

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение « Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачёва  
30.08.2024 г.



**Чтение (литературное чтение)**  
**9 класс**  
**Рабочая программа**  
на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( 1 вариант)

9 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Программу составила:  
Н.А.Пугачева,  
учитель русского языка и  
литературы  
высшей квалификационной категории

г. Асино

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	12

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2002 г № 1026 (<https://clckru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;
- развитие умения определять собственные отношения к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

## Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>120</b>	<b>12</b>	<b>4</b>

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

*Оценка «5» ставится, если обучающийся:*

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

– выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;

– делит текст на части и озаглавливает части;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

– отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся:

– читает в основном правильно, бегло;

– допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;

– допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;

– допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

– допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;

- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
  - затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
  - отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
  - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста
- Оценка «2» - не ставится.*

*Критерии оценивания пересказа текста*

*Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.*

*Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.*

*Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.*

*Оценка «2» - не ставится.*

*Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не ставится.*

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов учебной деятельности		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Устное народное творчество – 13 часов</b>						
1.	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг	материалы ФГИС «Моя школа»
2.	Обзорный урок устного народного творчества	1	Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок	Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом.	материалы ФГИС «Моя школа»

			одним словом): <i>(на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)</i>	иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества	
3.	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану	
4.	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова « <i>колыбельная</i> ». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений.	Находят ответы на вопросы учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал.	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными	

			Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям	Читают по ролям текст колыбельной		
5.	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха ( <i>скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык</i> ). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть	
6.	Былины. Былина «На заставе богатырской»	1	Знакомство обучающихся с былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают текст былины выборочно. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины. Участвуют в составлении плана пересказа былины. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с опорой на	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок.	материалы ФГИС «Моя школа»

			<p>Выяснение главной мысли произведения.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Составление плана пересказа былины.</p> <p>Сопоставление пословицы с содержанием текста былины</p>	<p>иллюстративный материал.</p> <p>Выполняют упражнения с пословицами под руководством учителя</p>	<p>Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской».</p> <p>Составляют характеристику Добрыни Никитича.</p> <p>Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины</p>	
7.	<p>Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»</p>	1	<p>Знакомство с творчеством В. Васнецова.</p> <p>Составление художественного описания картины.</p> <p>Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях.</p> <p>Формирование умения вести диалог, умение работать в группах</p>	<p>Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность.</p> <p>Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию былины письменно</p>	<p>Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях.</p> <p>Ведут диалог, работают в группах.</p> <p>Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины</p>	<p>материалы ФГИС «Моя школа»</p>
8.	<p>Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть</p>	1	<p>Выявление знаний обучающихся о народных сказках.</p> <p>Выяснение непонятных слов и выражений (<i>закрома, верста, лампада</i>).</p>	<p>Зачитывают отрывки из произведения.</p> <p>Находят ответы на вопросы учителя в учебнике.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по произведению.</p> <p>Зачитывают отрывки из произведения.</p> <p>Озаглавливаю 1 часть сказки.</p>	

			<p>Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора</p>	<p>Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника</p>	
9.	<p>Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть</p>	1	<p>Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки</p>	<p>Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.</p>	

					Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки	
10.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	Читают правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	Формулируют заголовки пунктов плана. Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки	
11.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной	Отвечают на вопросы учителя по фактическому содержанию	Высказываются устно по теме произведения. Выборочно читают текст произведения.	

	Премудрую» 4 часть		сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»	произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений.	
12.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: <i>речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.</i> Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул.	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям. Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.	

			<p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом. Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя</p>	<p>Объясняют смысл пословиц: <i>«Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в нее попадёшь.»</i> Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки. Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки</p>	
13.	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	<p>Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам</p>	<p>Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации. Устанавливают последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из сказок. Устанавливают последовательность событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок</p>	материалы ФГИС «Моя школа»
14.	Внеклассное чтение по произведениям	1	<p>Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве.</p>	<p>Объясняют, чем отличается устное народное творчество от</p>	<p>Пересказывают отрывки из</p>	материалы ФГИС «Моя школа»

	устного народного творчества		<p>Повторение жанров устного народного творчества.</p> <p>Рассказывание отрывков из прочитанных произведений.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p>	<p>художественной литературы после предварительного разбора.</p> <p>Пересказывают отрывки из прочитанных произведений с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя.</p> <p>Рисуют сюжеты из понравившихся произведений</p>	<p>прочитанных произведений.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися.</p> <p>Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы</p> <p>Ищут в филворде названия видов устного народного творчества</p>	
15.	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно	

Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов						
16.	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя	материалы ФГИС «Моя школа»
17.	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	
18.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса».	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из.	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению.	

			Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки	
19.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины	
20.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимся сказке, изученных писателей по плану	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развёрнутый план.	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке	

				Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план		
21.	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1	Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Составляют план отзыва с помощью учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на развёрнутый план под руководством учителя	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на план	
22.	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова	

23.	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни	
24.	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его	
25.	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С.	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.	

			Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.		Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»	
26.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: <i>брег, зрит, брада</i> . Объяснение значения слов: <i>узда, обитель, грядущих</i> . Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют устаревшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы	
27.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения,	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно.	

			четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану	
28.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: <i>чертог, фимиам, перси, арап</i> . Замена устаревших слов современными: <i>глас, скрыня, вспылал, дуброва, подъемлет, приблизился, лобзая</i> . Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы. Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог	
29.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Объяснение значения непонятных слов: <i>риза, лилейный, десница</i> . Ответы на вопросы учебника.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения,	Читают вслух правильно, бегло, выразительно.	

			<p>Объяснение выражения: «<i>А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?</i>»</p> <p>Рассказывание о чертах характера Людмилы.</p> <p>Описание встречи Руслана с головой.</p> <p>Чтение по ролям диалога Руслана и головы</p>	<p>доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя</p>	<p>Читают по ролям диалог Руслана и головы.</p> <p>Объясняют значение непонятных слов.</p> <p>Объясняют выражение: «<i>А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?</i>»</p> <p>Описывают встречу Руслана с головой.</p> <p>Пересказывают поэму</p>	
30.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	<p>Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Восстановление текста стихотворения.</p> <p>Составление плана поэмы «Руслан и Людмила».</p> <p>Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану</p>	<p>Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Участвуют в коллективном составлении плана поэмы</p> <p>Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора</p>	<p>Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Составляют план поэмы самостоятельно.</p> <p>Пересказывают поэму по плану</p>	
31.	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1	<p>Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле.</p> <p>Чтение характеристики Руслана и Людмилы.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила».</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Находят ответы на вопросы учителя в учебнике.</p> <p>Читают характеристику Руслана и Людмилы.</p> <p>Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилы.</p> <p>Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»</p>	

32.	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	
33.	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	
34.	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»	
35.	А.С. Пушкина		Ответы на вопросы учителя.	Составляют характеристику Лизы	Составляют характеристику Лизы	

	Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	
36.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.	
37.	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Объяснение смысла пословицы « <i>Стерпится – слюбится</i> ». Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения. Придумывают концовку произведения при помощи учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Объясняют смысл пословицы « <i>Стерпится – слюбится</i> ». Отвечают на вопросы учителя своими словами. Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа.	

					Пересказывают повесть по плану	
38.	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-крестьянка». Завершающий урок	1	Просмотр отрывков из художественного фильма «Барышня – крестьянка»	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть по плану	
39.	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах	
40.	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	

41.	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова	
42.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение	
43.	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю.	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: <i>что общего в изображении</i>	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал.	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают	

	Лермонтова «Тучи»		<p><i>туч разными авторами? Какие отличия?</i> Заполнение таблицы.</p> <p>Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи».</p> <p>Чтение отрывков из стихотворений.</p> <p>Заучивание отрывков из стихотворений.</p> <p>Работа с иллюстрациями к стихотворениям</p>	<p>Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию.</p> <p>Сравнивают два стихотворения с помощью учителя</p>	<p>иллюстрации к стихотворениям.</p> <p>Заучивают наизусть отрывки из стихотворений.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами</p>	
44.	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	<p>Знакомство с таким литературным жанром, как баллада.</p> <p>Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада».</p> <p>Чтение отрывка «Описание моря».</p> <p>Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на свои знания.</p> <p>Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию.</p> <p>Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Определяют главную мысль</p>	
45.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	<p>Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна».</p> <p>Выразительное чтение стихотворения.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют тему произведения, участвуют</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Читают выразительно, соблюдают интонацию.</p>	

			Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	
46.	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять главную мысль произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	
47.	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. В. Гоголя	материалы ФГИС «Моя школа»

48.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя. Читают по ролям	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией учебника. Читают по ролям диалог с соблюдением интонации	
49.	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.	
50.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом.	Читают выборочно отрывки из произведения с помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке	

			<p>Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь».</p> <p>Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем.</p> <p>Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки.</p> <p>Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными</p>			
51.	<p>Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя</p>	<p>Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися</p> <p>Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Объясняют, чем отличается устное народное творчество</p>	<p>материалы ФГИС «Моя школа»</p>

					от художественной литературы	
52.	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	
53.	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова	
54.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с	

			<p>Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>		<p>реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение</p>	
55.	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	<p>Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: <i>«Враг уже мертвого топчет героя»</i></p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя</p>	<p>Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть</p>	

56.	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	<p>Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова.</p> <p>Составление устного сочинения.</p> <p>Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».</p>	<p>Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении.</p> <p>Н. А. Некрасова при помощи учителя.</p> <p>Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя</p>	<p>Применяют метод «устное словесное рисование».</p> <p>Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова.</p> <p>Составляют устное сочинение</p>	
-----	--	---	---	--	--	--

57.	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	
58.	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	
59.	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди».	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс.	

			Прослушивание романса А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты ее не буди»	героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям	
60.	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть	
61.	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование».	

			Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию		Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть	
62.	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно	
63.	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям	
64.	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов.	

			Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов	
65.	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника	Читают выборочно отрывки произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника	
66.	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказ, опираясь на план	

67.	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	<p>Определение понятия <i>юмор, сатира, ирония</i>.          Упражнение «Из каких произведений отрывки».          Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова.          Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова</p>	<p>Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию.          Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану          Выполняют доступные упражнения.          Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя самостоятельно.          Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова.          Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова</p>	
68.	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	<p>Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова.          Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова.          Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»</p>	<p>Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя.          Выполняют самостоятельную работу</p>	<p>Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов.          Выполняют самостоятельную работу</p>	

69.	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений	
70.	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно	
<b>Из произведений русской литературы XX века - 50 часов</b>						
71.	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя	материалы ФГИС «Моя школа»
72.	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького.	материалы ФГИС «Моя школа»

			Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.	
73.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	<p>Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе».</p> <p>Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море.</p> <p>Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв».</p> <p>Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения при помощи учителя.</p> <p>Объясняют значение непонятных слов и выражений после предварительной подготовки.</p> <p>Выразительно читают рассказ.</p> <p>Заучивают наизусть небольшой отрывок</p>	<p>Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения.</p> <p>Находят ответы на вопросы в содержании произведения.</p> <p>Объясняют значение непонятных слов и выражений.</p> <p>Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации</p>	
74.	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	<p>Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации.</p> <p>Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов: <i>«Блестело море всё в ярком свете...»</i> - и до конца песни.</p>	<p>Читают отрывки из произведения в темпе, приближенном к темпу устной речи.</p> <p>Заучивают наизусть песню моря о погибшем Соколе с опорой на иллюстративный материал.</p>	<p>Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по произведению.</p> <p>Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана.</p>	

			<p>Объяснение выражений:  <i>«Рождённый ползать – летать не может!          Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»</i></p>	<p>Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и иллюстративный материал</p>	<p>Пересказывают произведение с опорой на план</p>	
--	--	--	--	--	--	--

75.	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	материалы ФГИС «Моя школа»
76.	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно	
77.	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	Вступительное слово учителя по теме урока.	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы.	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами	

			<p>Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное».</p> <p>2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.</p>	<p>Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя</p>	<p>Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно</p>	
78.	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от</p>	<p>Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания</p>	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p>	

			прочитанного, выражение своего отношения к героям		Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям	
79.	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой	материалы ФГИС «Моя школа»
80.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романа на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям	
81.	М.И. Цветаева. Стихотворение	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации.	

	«Вчера ещё в глаза глядел»		<p>ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой</p>	<p>обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя</p>	<p>Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой</p>	
--	----------------------------	--	--	--	---	--

82.	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
83.	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
84.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма

85.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану
86.	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу
87.	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения

88.	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина	материалы ФГИС «Моя школа»
89.	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.	
90.	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста,	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы	

			выражение своей точки зрения на освещаемую тему			
91.	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина	
92.	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении	
93.	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом	

			Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного	
94.	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова	
95.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию	

			<p>рассказа «Судьба человека».</p> <p>Пересказ 1 части рассказа</p>			
96.	<p>М.А. Шолохов.</p> <p>Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)</p>	1	<p>Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова».</p> <p>Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа</p>	<p>Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя</p>	<p>Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану</p>	
97.	<p>М.А. Шолохов.</p> <p>Викторина по рассказу «Судьба человека»</p>	1	<p>Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»</p>	<p>Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя</p>	<p>Участвуют в конкурсах, викторинах</p>	
98.	<p>Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)</p>	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст.</p>	

			Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения		Переделявают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	
99.	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова	
100	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	

101	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа	
102	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа	

			Раскрытие основной мысли рассказа			
103	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	
104	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	
105	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова	

106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выразительно читают стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова	
107	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	
108	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их,	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности.	

			<p>Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины.</p> <p>Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть</p>	<p>опираясь на текст.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Раскрывают позицию автора.</p> <p>Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины</p>	
109	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	<p>Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения.</p>	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.</p>	<p>Читают выразительно и с соблюдением интонации.</p> <p>Отвечают на вопросы по произведению.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Выделяют основную мысль стихотворения.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>	

110	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Выполняют самостоятельную работу	
-----	--	---	---	--	---	--

111	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Коваля	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Беседа о знакомых произведениях Ю. Коваля	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Ю. Коваля	
112	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг по ролям...». Выделение главной мысли произведения. Оглавливание части рассказа. Пересказ	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Оглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа	
113	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою попку, а затем о его разочаровании.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации.	

			<p>Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки.</p> <p>Чтение описания ночи.</p> <p>Озаглавливание части рассказа. Пересказ</p>	<p>героев и событиям.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>	
114	<p>Ю. Коваль.</p> <p>Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7</p>	1	<p>Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова».</p> <p>Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне.</p> <p>Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке.</p> <p>Пересказ произведения Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова» по плану</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p> <p>Отвечают на вопросы по произведению.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.</p> <p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Используют средства художественной выразительности.</p> <p>Используют метод словесного рисования.</p> <p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану.</p> <p>Раскрывают смешное и комичное в произведении.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа</p>	
115	<p>Ю. Коваль.</p> <p>Повесть «Приключения Васи Куралесова» (дополнительная литература)</p>	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куралесова».</p>	<p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p>	<p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p>	

			<p>Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова»</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа</p>	
116	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты</p>	
117	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого.	<p>Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного</p>	<p>Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений.</p>	

	«Севастопольские рассказы»		Изучение художественного своеобразия батального жанра. Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г. Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа «Севастополь в мае»	разбора. Объясняют незнакомые слова и выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода	
118	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине	

119	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно	
<b>Из произведений зарубежной литературы – 14 часов</b>						
120	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. Отвечают на вопросы учителя	

121	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона	
122	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы	
123	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся.	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении	

			Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме		
124	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста Сетона Томпсона	
125	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот</i> . Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника.	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям.	

			<p>Характеристика главных качеств пород собак.</p> <p>Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца.</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника.</p> <p>Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.</p> <p>Озаглавливание 1 части произведения.</p> <p>Пересказ 1 части произведения</p>	<p>Читают отрывки по ролям на доступном материале.</p> <p>Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора</p>	<p>Пересказывают 1 часть произведения</p>	
126	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	<p>Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот</i>.</p> <p>Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа».</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Чтение по ролям отрывков из произведения.</p> <p>Работа с иллюстрацией учебника.</p>	<p>Читают выборочно отрывки из произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора.</p> <p>Работают с иллюстрацией учебника.</p> <p>Читают отрывки по ролям на доступном материале.</p> <p>Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план</p>	<p>Читают выразительно с соблюдением интонации.</p> <p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану.</p> <p>Читают отрывки по ролям.</p> <p>Пересказывают 2 часть произведения</p>	

			<p>Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.  Озаглавливание 2 части произведения.  Пересказ 2 части произведения</p>	<p>после предварительного разбора</p>		
127	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		<p>Чтение по ролям.  Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению.  Озаглавливание 3 части рассказа.  Составление плана пересказа.  Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.  Пересказ рассказа по плану</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.  Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.  Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам</p>	
128	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	1	<p>Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом.  Смысловый анализ текста.  Передача содержания авторского текста своими словами.  Определение главной мысли произведения</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом  Анализируют текст.  Переделяют содержание авторского текста своими словами.  Определяют главную мысль произведения</p>	

129	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Дарреелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла	
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>аристократ, интеллигент</i> . Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения.	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно	

			Составление плана пересказа			
131	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть		Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану	
132	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям	

133	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно	
134	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману	1	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна. Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выборочное чтение произведения. Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж. Верна «Таинственный остров»	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Участвуют в беседе по произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по произведению самостоятельно	

135	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий с помощью учителя	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами	
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение « Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачёва  
30.08.2024 г.



**Русский язык**  
**8 класс**  
**Рабочая программа**  
на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( 1 вариант)

8 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Программу составила: Н.А.Пугачева,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

г. Асино

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

Задачи обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 8 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование умения дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи (имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол, наречие), по существенным признакам;
- совершенствование умения дифференцировать части слова по существенным признакам, разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
- формирование умений построения простого распространённого предложения, простого предложения с однородными членами, сложного предложения;
- совершенствование умения написания изложения и сочинения, повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения;
- развитие умения оформлять различные виды деловых бумаг (заметка в стенгазету, автобиография, анкета, заявление о приёме на работу, об увольнении с работы и др., объяснительная записка);
- развитие умения пользоваться орфографическим словарём, для уточнения написания слов;
- воспитание интереса к русскому языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность.

В 8 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Обучающиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание уделяется фонетическому разбору. Продолжается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания.

Основными темами являются «Состав слова» и «Части речи».

*Состав слова.* Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений у обучающихся формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

*Части речи.* Части речи изучаются в том объеме, который необходим обучающимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

*Предложение.* Изучение предложений имеет особое значение для подготовки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. В процессе выполнения упражнений у обучающихся формируются навыки построения простого предложения разной степени распространенности. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки. Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности обучающихся излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены.

В 8 классе продолжается привитие навыков делового письма. Обучающиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (заявление, объявление, письмо и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме.

### Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения
1	Повторение. Предложение. Текст	10	1		
2	Состав слова. Текст	14	1		
3	Части речи. Текст. Имя существительное	21	1		1
4	Имя прилагательное	18	1	1	
5	Местоимение	21	1		
6	Глагол	22	1		1
7	Наречие	13	1	1	
8	Предложение. Текст	10	1		
9	Повторение пройденного	7			
	Итого:	124	8	2	2

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Личностные:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей речи;
- разбирать слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец;
- иметь представление о грамматических разрядах слов;
- различать изученные части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений с опорой на представленный образец;
- устанавливать смысловые связи в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
- находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с помощью учителя);
- находить в тексте однородные члены предложения; различать предложения, разные по интонации;
- находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
- участвовать в обсуждении фактического материала высказывания для раскрытия его темы и основной мысли;
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (45-50 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, по опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и дифференцировать их по существенным признакам;
- разбирать слова по составу с использованием опорных схем;

- образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- определять некоторые грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- находить орфографические трудности в слове и решать орфографические задачи (под руководством учителя);
- использовать орфографический словарь для уточнения написания слова;
- составлять простые распространенные и сложные предложения по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
- устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем;
- составлять предложения с однородными членами с опорой на образец;
- составлять предложения, разные по интонации с опорой на образец; различать предложения (с помощью учителя) различные по цели высказывания;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- оформлять все виды изученных деловых бумаг;
- писать изложения повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 60 слов);
- писать сочинения-повествования с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

*Примерный объем письменных текстов:*

- в контрольных работах – 75-80 слов;
- в подробных изложениях – 70 -100 слов;
- в словарном диктанте – 15-20 слов;

- объем творческих работ на уроке – 30-40 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

*оценка «5»* ставится за работу без ошибок;

*оценка «4»* ставится за работу с 1-2 ошибками;

*оценка «3»* ставится за работу с 3-5 ошибками;

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «*лыжи*» дважды написано на конце **ы**). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать *индивидуально для каждого обучающегося*. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке *грамматического разбора* следует руководствоваться следующими нормами:

– *оценка «5»* ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления;

– *оценка «4»* ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки;

– *оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке *изложения и сочинения* выводится одна оценка. В 8 классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 45-70 слов. Изложения обучающиеся пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся за правильное, полное, последовательное изложение

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

### **Учебно-методическое оснащение:**

1. Э.В. Якубовская, Н.Г.Галунчикова Русский язык, 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2023. – 255 с.: ил.
2. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
3. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. - 335с. (коррекционная педагогика).

### **Материально-техническое обеспечение предмета:**

Демонстрационный материал:

Таблицы по темам

Карточки для индивидуальной работы

Репродукции картин по развитию речи

### **Здоровьесбережение.**

**Здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение психического здоровья учащихся и достигается через:**

- учет особенностей класса (*изучение и понимание человека*);
- учет периодов работоспособности детей на уроке (*период «вработываемости», период высокой продуктивности, период снижения продуктивности с признаками утомления*);
- учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях (*разных видов деятельности на уроках, их продуктивность*);
- наличие эмоциональных разрядок на уроках, физкультминутки, зарядки для глаз;
- создание благоприятного психологического фона на уроке;
- использование приемов, способствующих появлению и сохранения интереса к учебному материалу;
- наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; демонстрация, прослеживание этих связей; формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности;
- создание условий для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждение гиподинамии;
- соблюдение требований к объему письменных работ на уроке;
- соблюдение норм работы с электронными учебными пособиями (ноутбук, телевизор и т.д.)

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Повторение. Предложение. Текст – 10 часов</b>						
1	Простые и сложные предложения	1	Составление схемы предложений. Объяснение постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях. Соотнесение предложений со схемами. Выделение грамматической основы простых и сложных предложений	Отвечают на вопросы. Записывают предложения, расставляют в них знаки препинания по наглядной и словесной инструкции учителя. Записывают и разбирают по членам предложение с помощью учителя	Отвечают на вопросы. Дополняют определения простых и сложных предложений. Различают простые и сложные предложения. Составляют схемы предложений. Объясняют постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях. Соотносят предложения со схемами. Выделяют грамматическую основу простых и сложных предложений	
2	Составление сложных предложений	1	Составление сложных предложений. Составление схем сложных предложений. Объяснение постановки знаков препинания в сложных предложениях.	Дополняют правило о разделении частей сложного предложения при чтении и письме с помощью вопросов учителя. Записывают сложные предложения, выделяя их грамматические основы после предварительного разбора	Дополняют правило о разделении частей сложного предложения при чтении и письме. Составляют сложные предложения. Составляют схемы сложных предложений. Объясняют постановку знаков препинания в сложных предложениях. Сочиняют сложные предложения для подкрепления основной мысли в тексте фактами.	

			Сочинение сложных предложений для подкрепления основной мысли в тексте фактами. Выделение грамматических основ сложных предложений		Выделяют грамматические основы сложных предложений	
3	Выделение однородных членов из предложения	1	Выделение однородных членов в предложении. Составление схем предложений с однородными членами. Объяснение постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами	Отвечают на вопросы. Записывают предложения, выделяя однородные члены, с помощью учителя. Составляют схемы предложений с однородными членами по наглядной и словесной инструкции учителя	Дополняют определение об однородных членах предложения. Записывают предложения, находят и выделяют однородные члены. Составляют схемы предложений с однородными членами. Находят в предложениях и выписывают однородные члены, ставя между ними, где нужно, запятые. Объясняют постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами	
4	Использование однородных членов в предложении	1	Использование однородных членов в предложении. Подбор однородных членов к выделенным словам	Подбирают к выделенным словам подходящие однородные члены предложения, опираясь на рисунки и используя словесную инструкцию учителя. Записывают получившиеся предложения. Подчёркивают однородные члены предложения по	Подбирают к выделенным словам подходящие однородные члены предложения, ставя их в нужной форме. Записывают получившиеся предложения. Объясняют постановку запятых между однородными членами предложения. Составляют и записывают предложения с данными однородными членами, ставя, где нужно, запятые	

				наглядной и словесной инструкции учителя		
5	Деловое письмо: объяснительная записка.	1	Совершенствование текстовой деятельности обучающихся	Пишут объяснительную записку в рабочей тетради по данному образцу и словесной инструкции учителя. Исправляют ошибки в оформлении деловых бумаг с опорой на наглядность	Дают определение объяснительной записки. Пишут объяснительную записку в рабочей тетради по данному образцу. Пишут объяснительную записку от своего имени, опираясь на образец. Выбирают причины написания объяснительной записки из представленного в рабочей тетради списка и подчёркивают их. Находят и исправляют ошибки в оформлении деловых бумаг, выполняя упражнение в рабочей тетради	ФГИС «Моя школа»
6	Знаки препинания при обращении	1	Формирование представления об обращении. Составление схемы предложения с обращением. Расстановка знаков препинания в предложениях с обращением. Ознакомление со словарным словом «отечество»	Дают определение обращения с опорой на таблицу. Составляют словосочетания со словарными словами и записывают их в тетрадь с помощью учителя. Расставляют знаки препинания в предложениях с обращением по наглядной и словесной инструкции учителя	Дают определение обращения. Составляют схемы предложения с обращением. Расставляют знаки препинания в предложениях с обращением и записывают их. Знакомятся со словарным словом «отечество» и его значением, указывая орфограммы, которые следует запомнить. Составляют и записывают словосочетания и предложения с данным словарным словом	

7	Использование обращений в предложениях	1	Выделение обращения в предложении звательной интонацией. Составление предложений с обращениями. Формирование умения обращаться друг к другу, подбирая разные слова-обращения	Называют правила оформления предложения с обращением с опорой на наглядность. Записывают предложения, находят в них обращения, объясняют расстановку знаков препинания, используя наглядную и словесную инструкцию учителя	Выделяют обращения в предложении звательной интонацией. Подбирают к предложениям подходящие обращения и записывают получившиеся предложения. Составляют предложения с обращениями, записывают в тетрадь. Записывают диалог, вставляя, где надо, обращения	ФГИС «Моя школа»
8	Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Выполнение тренировочных упражнений. Закрепление знаний по теме: «Предложение»	Подбирают пропущенные однородные члены предложений, составляют и записывают с ними предложения. Вставляют в предложения подходящие по смыслу обращения, объясняют расстановку знаков препинания с опорой на образец и словесную инструкцию учителя	Озаглавливают текст и записывают его, выделяя части текста красной строкой. Повторяют изученные правила. Объясняют постановку запятых в схемах простых и сложных предложений. Подбирают пропущенные однородные члены предложений, составляют с ними предложения. Вставляют в предложения подходящие по смыслу обращения, записывают их, объясняя расстановку знаков препинания	
9	Контрольная работа (входная) по теме: «Предложение»	1	Выявление базовых учебных действий по изученной теме. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий.	Выполняют контрольное списывание текста диктанта с дифференцированным грамматическим заданием	Записывают текст под диктовку учителя. Выполняют грамматические задания по изученной теме. Осуществляют самоконтроль	

			Проверка работы самостоятельно			
10	Работа над ошибками контрольной работы	1	Разбор ошибок контрольной работы. Запись слов, в которых допущены ошибки, объяснение правильного написания слова, подбор проверочного слова. Подчёркивание орфограмм. Повторение проверяемых и непроверяемых написаний гласных и согласных в словах	Находят типичные и индивидуальные ошибки в тексте диктанта. Выполняют работу над ошибками по наглядной и словесной инструкции учителя.	Разбирают типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Находят ошибки в своей работе. Выполняют в тетради работу над ошибками, допущенными в тексте (графическое выделение, подбор проверочных слов), самостоятельно (с применением памятки)	
<b>Состав слова. Текст – 14 часов</b>						
11	Корень. Однокоренные слова	1	Нахождение общего корня в однокоренных словах. Знакомство с правописанием однокоренных слов	Рассматривают схему состава слова, дополняют определения корня с помощью учителя. Находят общий корень в однокоренных словах. Озаглавливают и записывают текст, подчёркивая однокоренные слова по наглядной и словесной инструкции учителя	Рассматривают схему состава слова, объясняют её, подбирая примеры. Дополняют определение корня. Находят однокоренные слова и записывают их по группам, выделяя общий корень. Составляют и записывают словосочетания с однокоренными словами. Озаглавливают и записывают текст, подчёркивая однокоренные слова	

12	Приставка, суффикс, окончание	1	Закрепление умения образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса. Закрепление умения связывать слова в предложении с помощью окончания	Образуют новые слова с помощью приставки и суффикса с опорой на наглядность. Связывают слова в предложении с помощью окончания при незначительной помощи учителя. Графически обозначают окончание и суффикс на письме	Образуют новые слова с помощью приставки и суффикса. Графически обозначают их на письме. Связывают слова в предложении с помощью окончания, графически обозначают его на письме	
13	Разбор слов по составу	1	Выполнение упражнений на различение частей слова. Тренировка в разборе слова по составу. Знакомство со словарным словом «секретарь»	Различают части слова с опорой на наглядность. Разбирают слова по составу по наглядной и словесной инструкции учителя. Знакомятся со словарным словом «секретарь» и его значением. Подбирают однокоренные слова к слову «секретарь», составляют словосочетания и предложения с данным словом с помощью учителя	Различают части слова. Записывают слова и разбирают их по составу. Знакомятся со словарным словом «секретарь» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Подбирают однокоренные слова к слову «секретарь», составляют словосочетания и предложения с данным словом	
14	Проверка орфограмм в корне слова	1	Повторение правописания ударных и безударных гласных в корне слова. Проверка правописания	Проверяют правописание ударных и безударных гласных в корне слова по наглядной и словесной инструкции учителя. Проверяют правописание звонких и глухих	Проверяют правописание ударных и безударных гласных в корне слова. Проверяют правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Записывают пересказ, сверяя его с текстом в учебнике	

			звонких и глухих согласных в корне слова. Закрепление умения записывать пересказ, сверяя его с текстом в учебнике	согласных в корне слова при помощи учителя		
15	Нахождение орфограмм в корне слова и их проверка	1	Закрепление умения находить орфограммы в корне слова и проверять их. Умение применять работу с диалогом. Запись текста под диктовку, с комментированием орфограммы в словах	Называют участников диалога и записывают его. Находят слова с проверяемыми орфограммами в корне и подбирают проверочные слова при словесной помощи учителя. Записывают текст под диктовку	Находят орфограммы в корне и проверяют их. Называют участников диалога и записывают его. Находят слова с проверяемыми орфограммами в корне и подбирают проверочные слова. Записывают текст под диктовку, комментируя орфограммы в словах	
16	Правописание приставок	1	Закрепление умения разбирать слова по составу. Закрепление умения выполнять упражнения на правописание гласных и согласных в приставке слова. Работа с диалогом	Разбирают слова по составу с опорой на наглядность. Выполняют упражнения на правописание гласных и согласных в приставке слова по наглядной и словесной инструкции учителя. Рассматривают рисунок и называют участников диалога. Записывают диалог, обозначая приставки при словесной помощи учителя	Разбирают слова по составу. Выполняют упражнения на правописание гласных и согласных в приставке слова. Рассматривают рисунок и называют участников диалога. Записывают диалог, обозначая приставки и объясняя их правописание	

17	Орфограммы в корне слова и приставке	1	Закрепление умения объяснять правописание слов с орфограммами в корне и приставке слова	Записывают словосочетания по теме, вставляя пропущенные орфограммы в корне и приставке слова при словесной помощи учителя. Находят в тексте пары однокоренных слов, записывают и подчёркивают их с помощью учителя	Записывают словосочетания по теме, вставляя пропущенные орфограммы в корне и приставке слова. Объясняют правописание слов с данными орфограммами. Находят в тексте пары однокоренных слов и подчёркивают их. Записывают пословицы, подчёркивая в словах орфограммы	
18	Текст. Составление плана текста	1	Составление текста-повествования по плану. Закрепление умения письменно пересказывать	Записывают составленные на основе рисунка предложения, выделяют в отдельных словах корни, приставки, окончания с помощью учителя. Читают и записывают план текста, дополняя его главную часть данными в рамке подпунктами при словесной помощи учителя	Составляют предложения, подбирая факты, отражённые в рисунке. Выбирают наиболее удачные предложения и записывают их, отмечая в отдельных словах известные корни, приставки и окончания. Читают и записывают план текста, дополняя его главную часть данными в рамке подпунктами. Определяют, как называется такой план. Записывают пересказ текста по плану	ФГИС «Моя школа»
19	Сложные слова с соединительными гласными «О, Е»	1	Расширение знаний о сложных словах. Тренировка в образовании слов с соединительными гласными «О, Е»	Зачитывают определение о сложных словах и способах их образования. Образуют и записывают сложные слова с соединительными гласными «О, Е» по	Рассматривают запись в рамке, объясняют, как образуются новые слова, подбирают примеры к схемам. Записывают сложные слова, вставляя пропущенные соединительные гласные «О, Е».	

				наглядной и словесной инструкции учителя	Записывают предложения, подчёркивая сложные слова. От данных слов образуют однокоренные сложные слова с суффиксом «н».	
--	--	--	--	--	--	--

20	Сложные слова без соединительной гласной	1	Формирование умения в образовании сложных слов двумя способами. Замена словосочетаний сложными словами	Образуют и записывают сложные слова двумя способами по наглядной и словесной инструкции учителя	Образуют и записывают сложные слова двумя способами. Заменяют словосочетания сложными словами. Записывают предложения, подбирая по смыслу первую часть сложных слов	
21	Сложные слова с соединительной гласной «И» без неё	1	Расширение представления о написании сложных слов. Различение сложных слов с соединительной гласной «И» и без неё. Умение объяснять образование сложных слов	Применяют в практической деятельности правила написания сложных слов. Различают сложные слова с соединительной гласной «И» без неё при словесной помощи учителя	Применяют в практической деятельности правила написания сложных слов. Различают сложные слова с соединительной гласной «И» и без неё. Объясняют образование сложных слов	
22	Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление изученных правил. Применение изученных правил на письме. Закрепление умения письменно пересказывать.	Записывают текст под диктовку. Знакомятся со словарным словом «паспорт» и его значением. Подбирают однокоренные слова к слову «паспорт», составляют словосочетания и	Применяют изученные правила на письме. Записывают текст под диктовку, комментируя орфограммы в словах и знаки препинания. Подбирают примеры к схемам и разбирают слова по составу. Знакомятся со словарным словом «паспорт» и его значением.	

			Запись текста под диктовку, комментируя орфограммы в словах и знаки препинания. Знакомство со словарным словом «паспорт»	предложения с данным словом с помощью учителя. Разбирают слова по составу по наглядной и словесной помощи учителя	Указывают в данном слове орфограмму, которую следует запомнить, подбирают однокоренные слова, составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом	
23	Деловое письмо: автобиография	1	Составление плана делового письма - автобиография письма. Перечисление обязательных данных и объяснение, какие из них обучающиеся не могут раскрыть. Написание своей биографии по данному плану	Составляют и записывают деловое письмо- автобиография по плану, словесной и наглядной инструкции учителя	Составляют и записывают план делового письма – автобиография. Перечисляют обязательные данные, объясняют, какие из них не могут раскрыть. Пишут автобиографию по данному плану	ФГИС «Моя школа»
24	Проверочный тест по теме: «Состав слова»	1	Повторение основных правил. Выполнение тестового задания.	Повторяют основные правила с опорой на памятки. Выполняют тестовые задания с опорой на памятки	Самостоятельно выполняют тестовые задания, применяя изученные правила на письме	
<b>Части речи. Текст. Имя существительное - 21час</b>						
25	Различение частей речи	1	Обобщение знаний о различении имён существительных, имён прилагательных и	Читают правило. Находят в тексте имена существительные, имена прилагательные и глаголы с опорой на вопросы учителя.	Списывают текст. Отмечают в тексте известные части речи, используя при этом сокращённые названия.	

			глаголов в предложении. Знакомство со словарным словом «документ»	Знакомятся со словарным словом «документ» и его значением. Подбирают однокоренные слова к слову «документ», составляют словосочетания и предложения с данным словом с помощью учителя.	Подбирают и записывают примеры к схемам, используя выделенные в тексте словосочетания. Знакомятся со словарным словом «документ» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Подбирают однокоренные слова к слову «документ», определяют, какими частями речи они являются, составляют словосочетания и предложения с данным словом	
26	Имя существительное. Значение существительных в речи	1	Нахождение в тексте имени существительного. Знакомство со словарным словом «чувство»	Находят в пословицах имена существительные, противоположные по значению, выписывают их парами с помощью учителя. Знакомятся со словарным словом «чувство» и его значением. Подбирают однокоренные слова к слову «чувство», составляют словосочетания и предложения с данным словом с помощью учителя.	Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы. Подчёркивают имена существительные, обозначающие чувства. Находят в пословицах имена существительные, противоположные по значению, выписывают их парами. Знакомятся со словарным словом «чувство» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Подбирают однокоренные слова к слову «чувство», составляют словосочетания и предложения с данным словом	
27	Имена существительные, близкие по значению	1	Нахождение и выделение имён существительных, близких по значению.	Находят, подбирают и записывают имена существительные, близкие по значению с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя	Находят, подбирают имена существительные, близкие по значению и составляют из них пары. Составляют и записывают предложения к данным рисункам,	

			Составление и запись словосочетаний с именами существительными, близкими по значению		используя в них близкие по значению имена существительные из упражнения	
28	Род, число и падеж имён существительных	1	Выполнение упражнений на определение грамматических признаков имени существительного	Определяют грамматические признаки имени существительного с опорой на схему, вопросы учителя. Записывают имена существительные по образцу	Рассматривают схему, называют грамматические признаки имени существительного, подкрепляя их примерами. Изменяют по падежам указанные имена существительные. Записывают имена существительные по образцу. Находят в предложениях сравнение двух предметов, выписывают их, указывая род и число имён существительных	
29	Определение склонения имён существительных	1	Упражнения в определении склонения имени существительного. Знакомство со словарным словом «планета»	Определяют склонение представленных имён существительных с опорой на схему, вопросы учителя и записывают их в тетрадь. Знакомятся со словарным словом «планета» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словом с помощью учителя	Рассматривают схемы, объясняют, какие существительные относятся к 1, 2, 3-му склонению, подбирают примеры и записывают их. Находят ошибки в распределении существительных по склонениям, записывают правильный вариант. Знакомятся со словарным словом «планета» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словом	

30	Контрольная работа по итогам 1 четверти.	1	Контроль знаний по изученным темам.	<p>Дополняют объяснение о написании и проверке ударных и безударных окончаний существительных с помощью учителя. Определяют ударные и безударные окончания имён существительных на основе готового алгоритма. Проверяют безударные окончания имён существительных с помощью постановки вопроса от глагола к имени существительному, с опорой на вопросы учителя. Составляют различные конструкции предложений с опорой на представленный образец</p>	<p>Дополняют объяснение о написании и проверке ударных и безударных окончаний существительных. Определяют ударные и безударные окончания представленных имён существительных и записывают их в два столбика. Находят имена существительные с безударными окончаниями, требующими проверки. Выписывают сочетания глаголов с именами существительными, ставя вопрос от глагола. Списывают стихотворение, подчёркивая в словах все известные орфограммы и выделяя безударные окончания имён существительных</p>	
31	Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Проверка безударных окончаний имён существительных 1-го склонения существительными «сестра, земля». Закрепление умения письменно пересказывать	<p>Проверяют безударные окончания имён существительных 1-го склонения существительными «сестра, земля» с опорой на схему. Записывают пересказ текста, сверяя его с текстом в учебнике, ориентируясь на план</p>	<p>Читают текст и находят в нём имена существительные. Выписывают имена существительные, ставя их в начальную форму. Проверяют безударные окончания имён существительных 1-го склонения существительными «сестра, земля». Записывают пересказ текста, сверяя его с текстом в учебнике и обращая внимание на падежные</p>	

					окончания имён существительных 1-го склонения. Находят и исправляют ошибки	
32	Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Упражнения на проверку безударных окончаний имён существительных 2-го склонения именами существительными «стол, конь». Знакомство со словарным словом «государство»	Упражняются в проверке безударных окончаний имён существительных 2-го склонения именами существительными «стол, конь» по образцу, вопросам учителя. Знакомятся со словарным словом «государство» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Списывают словосочетания, в скобках ставят вопросы к именам существительным. Дописывают падежные окончания имён существительных. Проверяют безударные окончания имён существительных 2-го склонения именами существительными «стол, конь». Знакомятся со словарным словом «государство» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
33	Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Упражнения на проверку безударных окончаний существительных 3-го склонения существительным «степь». Знакомство со словарным словом «медаль»	Списывают словосочетания, в скобках ставят вопросы к именам существительным с помощью учителя. Проверяют безударные окончания существительных 3-го склонения существительным «степь» по наглядной и словесной инструкции учителя.	Списывают словосочетания, в скобках ставят вопросы к именам существительным. Дописывают падежные окончания имён существительных. Проверяют безударные окончания существительных 3-го склонения существительным «степь». Знакомятся со словарным словом «медаль» и его значением,	

				<p>Знакомятся со словарным словом «медаль» и его значением.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
34	<p>Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе</p>	1	<p>Упражнения по проверке безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.</p> <p>Запись предложений под диктовку, комментируя орфограммы в словах</p>	<p>Проверяют безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе с опорой на представленный образец.</p> <p>Записывают предложения под диктовку</p>	<p>Определяют склонение имён существительных с пропущенными окончаниями.</p> <p>Подбирают проверочные слова, списывают, вставляя пропущенные окончания.</p> <p>Записывают предложения под диктовку, комментируя орфограммы в словах</p>	
35	<p>Изменение по падежам имён существительных во множественном числе</p>	1	<p>Отработка алгоритма изменения по падежам имён существительных во множественном числе</p>	<p>Читают правило.</p> <p>Определяют склонение имён существительных с пропущенными окончаниями с помощью учителя.</p> <p>Изменяют по падежам имена существительные во множественном числе с опорой на схему, вопросы учителя</p>	<p>Определяют склонение имён существительных с пропущенными окончаниями.</p> <p>Подбирают проверочные слова, списывают, вставляя пропущенные окончания.</p> <p>Находят имена существительные во множественном числе.</p> <p>Записывают предложения под диктовку</p>	
36	<p>Постановка падежных вопросов к именам существитель</p>	1	<p>Выполнение упражнений на постановку падежных вопросов от глаголов к именам</p>	<p>Ставят падежные вопросы от глаголов к именам существительным во множественном числе по</p>	<p>Записывают словосочетания, ставя вопросы от глаголов к именам существительным во множественном числе.</p>	

	ным во множественном числе		существительным во множественном числе	словесной инструкции учителя. Заменяют выделенные имена существительные вопросительным словом, записывая вопросительные предложения с помощью учителя. Подчёркивают вопросительные слова	Составляют предложения с каждым словосочетанием и записывают их. Заменяют выделенные имена существительные вопросительным словом, записывая вопросительные предложения. Подчёркивают вопросительные слова.	
37	Падежные окончания имён существительных во множественном числе	1	Формирование умения определять и выделять падежные окончания имён существительных во множественном числе	Определяют и выделяют падежные окончания имён существительных во множественном числе с опорой на представленный образец и по словесной инструкции учителя. Списывают отрывок из сказки, вставляя окончания имён существительных во множественном числе	Определяют и выделяют падежные окончания имён существительных во множественном числе. Списывают отрывок из сказки, вставляя окончания имён существительных во множественном числе. Вставляют в тексте выделенное имя существительное в разных падежах. Ставят вопросы от выделенных слов к указанному имени существительному, определяют падеж, выделяют окончания, ставят ударение	
38	Ударные и безударные падежные окончания имён существительных во	1	Закрепление знаний по сравнению безударных окончаний с ударными окончаниями в каждом падеже	Читают правило. Списывают имена существительные в разных падежах. Сравнивают безударные окончания с ударными окончаниями имён	Списывают имена существительные в разных падежах. Называют имена существительные с ударными и безударными окончаниями, сравнивают	

	множественно м числе			существительных в каждом падеже с опорой на наглядность и по словесной инструкции учителя	безударные окончания с ударными окончаниями в каждом падеже. Подбирают однородные члены предложения к выделенным словам. Записывают предложения, выделяя ударные и безударные окончания имён существительных	
39	Правописание падежных окончаний имён существитель ных во множественно м числе	1	Формирование умения определять падежные окончания имён существительных во множественном числе путём подстановки проверочных слов. Знакомство со словарным словом «пациент»	Определяют падежные окончания имён существительных во множественном числе по словесной инструкции учителя. Знакомятся со словарным словом «пациент» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Определяют падежные окончания имён существительных во множественном числе. Списывают текст, вставляя пропущенные окончания имён существительных. Знакомятся со словарным словом «пациент» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
40	Окончания родительного падежа имён существитель ных во множественно м числе	1	Выполнение тренировочных упражнений на правильное употребление формы родительного падежа имён существительных во множественном числе.	Читают правило. Связывают пары слов по смыслу с помощью предлогов: «у, до, из, без, от, для» и записывают получившиеся словосочетания по словесной инструкции учителя	Связывают пары слов по смыслу с помощью предлогов: «у, до, из, без, от, для» и записывают получившиеся словосочетания. Списывают текст, ставя имена существительные из скобок в родительном падеже и выделяя падежные окончания. Письменно пересказывают текст по вопросам.	

			Письменный пересказ текста по вопросам		Находят в тексте и подчёркивают имена существительные в родительном падеже множественного числа. Выделяют окончания	
41	Склонение имён существительных. Закрепление знаний	1	Повторение изученных орфограмм. Демонстрация усвоенных знаний. Знакомство со словарным словом «депутат». Запись предложений под диктовку, с комментированием орфограммы в словах	Соединяют данные слова по смыслу и записывают получившиеся предложения. Списывают текст, вставляя пропущенные окончания имён существительных в единственном и множественном числе с опорой на наглядность. Знакомятся со словарным словом «депутат» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Соединяют данные слова по смыслу и записывают получившиеся предложения. Выделяют окончания имён существительных. Объясняют правописание безударных окончаний. Списывают текст, вставляя пропущенные окончания имён существительных в единственном и множественном числе. Знакомятся со словарным словом «депутат» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их. Записывают предложения под диктовку, комментируя орфограммы в словах	ФГИС «Моя школа»
42	Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление умения в объяснении изученных орфограмм. Демонстрация усвоенных знаний. Работа с диалогом	Заменяют выделенные имена существительные близкими по значению, записывают их парами. Записывают словосочетания, подбирая проверочные слова к именам существительным	Заменяют выделенные имена существительные близкими по значению, записывают их парами, не меняя форму слов. Выделяют падежные окончания имён существительных, объясняя их правописание.	

				с пропущенными безударными окончаниями используя алгоритм и словесную инструкцию учителя	Записывают диалог, выделяя окончания имён существительных. Записывают текст, объясняя правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Записывают словосочетания, подбирая проверочные слова к именам существительным с пропущенными безударными окончаниями	
43	Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным разбором, составлением плана и опорными словами	1	Развитие умения письменно излагать прочитанный и услышанный текст. Формирование умения составлять план текста, анализировать и излагать повествовательный текст по плану. Развитие речи, памяти и внимания при написании изложения	Принимают участие в чтении небольшого повествовательного текста, составлении плана. После коллективного обсуждения записывают текст, используя составленный план и опорные слова	Передают содержание прочитанного текста. Составляют план. Самостоятельно записывают текст, используя план и опорные слова	ФГИС «Моя школа»
44	Самостоятельная работа по теме: «Склонение имён	1	Выполнение самостоятельной работы. Закрепление знаний по теме: «Склонение	Закрепляют знания по теме: «Склонение имен существительных». Выполняют самостоятельную работу (по карточкам), используя	Закрепляют знания по теме: «Склонение имён существительных». Выполняют самостоятельную работу (по карточкам)	

	существительных»		имен существительных»	таблицы и схемы		
45	Деловое письмо: заметка в стенгазету об участии в общешкольных мероприятиях.	1	Написание делового письма «Заметка в стенгазету». Развитие умения формулировать свои мысли, письменно излагать прочитанный и услышанный текст	Изучают понятие «Заметка». Записывают план заметки в рабочей тетради. Читают заметку, располагают и записывают в рабочую тетрадь описанные в ней события по плану. Пишут заметку в стенгазету с опорой на план по словесной инструкции учителя	Изучают понятие «Заметка». Записывают план заметки в рабочей тетради. Читают заметку, располагают и записывают в рабочую тетрадь описанные в ней события по плану. Пишут заметку в стенгазету об участии в общешкольных мероприятиях. Формулируют свои мысли. Письменно излагают прочитанный и услышанный текст	
<b>Имя прилагательное – 18 часов</b>						
46	Имя прилагательное. Значение имён прилагательных в речи	1	Повторение грамматических признаков имён прилагательных. Употребление имён прилагательных разных семантических групп для описания предмета	Описывают признаки предмета по словесной инструкции учителя. Находят имена прилагательные, противоположные по значению с опорой на наглядность и выписывают их парами	Подбирают подходящие по смыслу имена прилагательные к выделенным именам существительным. Находят имена прилагательные, противоположные по значению и выписывают их парами. Подбирают по смыслу и записывают пропущенные имена существительные, сочетаемые с выделенными именами прилагательными	
47	Имена прилагательные, близкие по значению	1	Расширение знаний о нахождении имён прилагательных, близких по значению и формирование из них пары.	Находят и записывают имена прилагательные, близкие по значению. Заменяют имена прилагательные более точными, близкими по	Находят имена прилагательные, близкие по значению, формируют из них пары. Составляют и записывают словосочетания с каждой парой имён прилагательных,	

			Выполнение упражнений по замене имени прилагательного более точными, близкими по значению словами	значению словами по словесной инструкции учителя и записывают их	подчёркивая близкие по значению имена прилагательные. Заменяют имена прилагательные более точными, близкими по значению словами. Записывают получившиеся предложения, подчёркивая имена прилагательные	
--	--	--	---	--	--	--

48	Словосочетания с именами прилагательными	1	Постановка вопроса от имени существительного к имени прилагательному, выделение имён прилагательных волнистой линией. Умение делать вывод об имени прилагательном как части речи и о его связи в предложении с именем существительным. Закрепление умения записывать пересказ, начиная каждую часть текста с красной строки	Ставят вопрос от имени существительного к имени прилагательному, выделяют имена прилагательные волнистой линией. Записывают пересказ с опорой на план, начиная каждую часть текста с красной строки	Ставят вопрос от имени существительного к имени прилагательному, выделяют имена прилагательные волнистой линией. Делают вывод об имени прилагательном как части речи и о его связи в предложении с именем существительным. Выписывают из текста сочетания имён прилагательных с именами существительными. Записывают пересказ, начиная каждую часть текста с красной строки	
49	Род и число имён прилагательных	1	Обобщение знаний о согласовании имён прилагательных с именами существительными в роде и числе.	Согласовывают имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже по	Подбирают и записывают к именам существительным имена прилагательные, не меняя их окончания. Указывают род и число имён существительных и имён	

			<p>Знакомство со словарным словом «электричество»</p>	<p>наглядной и словесной инструкции учителя. Задают вопросы к именам прилагательным с опорой на наглядность. Знакомятся со словарным словом «электричество» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>прилагательных, выделяют окончания. Знакомятся со словарным словом «электричество» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
50	Изменение окончаний имён прилагательных по вопросам	1	<p>Склонение имён прилагательных. Нахождение и выделение окончания вопросов и окончания имён прилагательных</p>	<p>Дописывают окончания имён прилагательных соответственно окончаниям вопросов. Выделяют окончания вопросов и окончания имён прилагательных с помощью учителя. Склоняют имена прилагательные, опираясь на представленный образец по наглядной и словесной инструкции учителя</p>	<p>Дополняют вывод о написании окончаний имён прилагательных. Дописывают окончания имён прилагательных соответственно окончаниям вопросов. Выделяют окончания вопросов и окончания имён прилагательных. Склоняют имена прилагательные. Составляют и записывают вопросы к тексту, выделяя окончания в вопросительных словах</p>	
51	Постановка вопросов к именам прилагательным	1	<p>Обобщение знаний о постановке вопросов от имени существительного к имени прилагательному.</p>	<p>Ставят вопросы от имени существительного к имени прилагательному по наглядной и словесной инструкции учителя. Выписывают из текста сочетание имён</p>	<p>Списывают словосочетания. Ставят вопросы от имени существительного к имени прилагательному, прослеживая совпадение окончаний вопросов с окончаниями имён прилагательных.</p>	

			Выписывание из текста сочетание имён прилагательных с именами существительными (с предлогами и без)	прилагательных с именами существительным (с предлогами и без), ориентируясь на вопросы учителя. Выделяют окончания вопросов и окончания имён прилагательных	Выделяют окончания вопросов и окончания имён прилагательных. Выписывают из текста сочетание имён прилагательных с именами существительным (с предлогами и без)	
52	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	Упражнения в постановке вопросов от имён существительных к именам прилагательным. Сравнение окончаний имён прилагательных с окончанием вопросов. Знакомство со словарным словом «территория»	Списывают стихотворение, выделяя окончания имён прилагательных с помощью учителя. Ставят вопросы от имён существительных к именам прилагательным с опорой на образец. Знакомятся со словарным словом «территория» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Списывают стихотворение, выделяя окончания имён прилагательных. Ставят вопросы от имён существительных к именам прилагательным. Сравнивают окончания имён прилагательных с окончанием вопросов. Знакомятся со словарным словом «территория» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
53	Текст. Подбор примеров для подкрепления основной мысли текста	1	Умение подкреплять основную мысль текста фактами, указанными в плане. Умение записывать текст, дополняя его	Коллективно составляют и записывают предложения, используя словосочетания, данные под рисунками, по словесной инструкции учителя.	Коллективно составляют и записывают предложения, используя словосочетания, данные под рисунками. Выделяют падежные окончания имён прилагательных в	ФГИС «Моя школа»

			недостающими фактами	Записывают текст, дополняя его недостающими фактами по словесной инструкции учителя	единственном числе, объясняя их правописание. Подкрепляют основную мысль текста фактами, указанными в плане. Записывают текст, дополняя его недостающими фактами	
54	Выделение словосочетаний с именами прилагательными во множественном числе	1	Умение находить в тексте словосочетания имён прилагательных с именами существительными во множественном числе. Работа с диалогом	Находят в тексте и записывают словосочетания имён прилагательных с именами существительными во множественном числе по словесной инструкции учителя. Записывают диалог, подчёркивая словосочетания с именами прилагательными во множественном числе используя помощь учителя	Находят в тексте словосочетания имён прилагательных с именами существительными во множественном числе и выписывают их. Указывают число имён существительных. Определяют, в каком числе стоят имена прилагательные в выписанных словосочетаниях и почему. Расставляют вопросы в диалоге, опираясь на содержание ответов. Записывают диалог, подчёркивая словосочетания с именами прилагательными во множественном числе	
55	Изменение имён прилагательных во множественном числе по падежам	1	Умение применять правило написания падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Выполнение тренировочных упражнений	Читают правило. Списывают предложения, подставляя вместо вопросов выделенные имена прилагательные к выделенным именам существительным, используя алгоритм и помощь учителя. Выделяют окончания имён прилагательных, сверяя	Читают правило. Списывают предложения, подставляя вместо вопросов выделенные имена прилагательные к выделенным именам существительным. Выделяют окончания имён прилагательных, сверяя свою работу с таблицей в учебнике	

				свою работу с таблицей в учебнике		
56	Постановка вопросов к именам прилагательным во множественном числе	1	Выполнение тренировочных упражнений в постановке вопросов к именам прилагательным во множественном числе. Знакомство со словарными словами «полиция», «милиция»	Списывают текст, ставя в скобках вопросы от выделенных имён существительных к именам прилагательным. Списывают предложения, находя в них сочетания имён прилагательных с именами существительными. по словесной инструкции учителя. Знакомятся со словарным словом «полиция», «милиция» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данными словарными словами с помощью учителя и записывают их	Списывают текст, ставя в скобках вопросы от выделенных имён существительных к именам прилагательным. Списывают предложения, находя в них сочетания имён прилагательных с именами существительными. Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы и объясняют их написание. Знакомятся со словарным словом «полиция», «милиция» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
57	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Написание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе, проверяя их окончаниями вопросов. Закрепление умения письменного пересказа, с	Читают правило о проверке падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Записывают пересказ с опорой на план текста при помощи учителя	Читают правило о проверке падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Списывают словосочетания. Дописывают падежные окончания имён прилагательных во множественном числе, проверяя их окончаниями вопросов. Записывают пересказ,	

			подчеркиванием словосочетания с именами прилагательными во множественном числе		подчёркивая словосочетания с именами прилагательными во множественном числе	
58	Склонение имён прилагательных. Закрепление знаний	1	Обобщение изученного по теме: «Склонение имён прилагательных». Запись предложений под диктовку, с комментариями орфограмм в словах и знаков препинания	Записывают текст, подчёркивают словосочетания с именами прилагательными. Подбирают к данным именам прилагательным близкие и противоположные по значению имена прилагательные с опорой на наглядность и словесную инструкцию учителя	Обобщают изученное по теме: «Склонение имён прилагательных». Записывают текст, подчёркивают словосочетания с именами прилагательными. Подбирают к данным именам прилагательным близкие и противоположные по значению имена прилагательные. Составляют и записывают предложения с данными словосочетаниями, комментируя орфограммы. Находят речевые ошибки в предложениях, исправляя их	
59	Имя прилагательное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания.	1	Обобщение изученного по теме: «Имя прилагательное». Знакомство со словарным словом «характер»	Отвечают на вопросы по изученной теме на доступном материале. Применяют правила на письме с опорой на наглядность. Знакомятся со словарным словом «характер» и его значением. Образуют от данного словарного слова имя прилагательное. Составляют словосочетания и	Записывают выражения парами, заменяя имена прилагательные близкими по значению словами, данными в рамке. Подчёркивают близкие по значению имена прилагательные, выделяют их окончания. Знакомятся со словарным словом «характер» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Образуют от данного словарного слова имя прилагательное.	

				предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
60	Деловое письмо. Записка	1	Выполнение тренировочных упражнений в написании разных по тематике записок	Пишут деловое письмо «Записка» с опорой на план и развёрнутую инструкцию. Расширяют тематический словарь	Отрабатывают навык в написании разных по тематике записок. Составляют план делового письма – «Записка». Пишут записку по данному плану. Расширяют тематический словарь. Учатся формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения	ФГИС «Моя школа»
61	Коллективное сочинение по плану и опорным словосочетаниям	1	Развитие устной и письменной речи обучающихся	Составляют и пишут небольшие по объёму сочинения повествовательного характера (с элементами описания) по опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления	Применяют знания, полученные на уроках русского языка. Составляют и пишут небольшие по объёму сочинения повествовательного характера (с элементами описания) по опорным словам и предложенному плану	ФГИС «Моя школа»
62	Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное»	1	Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно	Выполняют контрольное списывание текста диктанта с дифференцированным грамматическим заданием	Записывают текст под диктовку учителя. Выполняют грамматические задания по изученной теме. Осуществляют самоконтроль	
63	Работа над ошибками по теме: «Имя	1	Разбор ошибок контрольной работы. Запись слов, в которых допущены	Находят типичные и индивидуальные ошибки в тексте диктанта.	Разбирают типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Находят ошибки в своей работе.	

	прилагательное». Словарный диктант		ошибки, объяснение правильного написания слова, подбор проверочного слова. Подчёркивание орфограмм. Повторение проверяемых и непроверяемых написаний гласных и согласных в словах. Написание словарного диктанта. Осуществление самоконтроля	Выполняют работу над ошибками по наглядной и словесной инструкции учителя. Пишут словарный диктант	Выполняют в тетради работу над ошибками, допущенными в тексте (графическое выделение, подбор проверочных слов), самостоятельно (с применением памятки). Пишут словарный диктант. Осуществляют самоконтроль	
<b>Местоимение – 21 час</b>						
64	Местоимение. Значение местоимений в речи	1	Продолжение знакомства с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их. Отработка умения выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (имена существительные).	Читают правило. Списывают предложения, подчёркивают местоимения, определяют, на кого или на что они указывают. Записывают местоимения и имена существительные парами по образцу. Списывают текст, подчёркивая местоимения, используя помощь учителя	Читают правило. Списывают предложения, подчёркивают местоимения, определяют, на кого или на что они указывают. Определяют, вместо каких имён существительных использованы в тексте личные местоимения. Записывают местоимения и имена существительные парами по образцу. Читают текст, вставляя вместо точек местоимения, которые свяжут рядом стоящие предложения по смыслу. Списывают текст, подчёркивая местоимения	

65	Различение местоимений по лицам и числам	1	Расширение знаний обучающихся о местоимении. Различение местоимений по лицам и числам. Проведение работы с диалогом	Читают правила. Записывают диалог, вставляя пропущенные имена существительные и местоимения. Определяют лицо и число местоимений с опорой на наглядность и помощь учителя	Читают правила. Дополняют определение об изменении по родам местоимений 3-го лица единственного числа. Дают определение местоимения. Различают местоимения по лицам и числам. Записывают диалог, вставляя пропущенные имена существительные и местоимения. Указывают лицо и число местоимений	
66	Наблюдение за склонением местоимения 1-го лица единственного о числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 1-го лица единственного числа. Знакомство со словарным словом «профессия»	Читают правило. Списывают текст, подчёркивая местоимение <b>я</b> в разных падежах, ставят к нему вопросы, используя помощь учителя. Знакомятся со словарным словом «профессия» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Читают правило. Склоняют местоимения 1-го лица единственного числа. Ставят вопросы от глаголов к местоимению <b>я</b> в разных падежах. Списывают текст, подчёркивая местоимение <b>я</b> в разных падежах, ставят к нему вопросы. Знакомятся со словарным словом «профессия» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
67	Склонение местоимения 1-го лица единственного о числа	1	Выполнение упражнений на склонение местоимения 1-го	Списывают текст, заменяя выделенные имена существительные местоимением <b>я</b> в разных	Составляют и записывают словосочетания с местоимением 1-го лица единственного числа. Ставят местоимение « <b>я</b> » в разных падежах, опираясь на вопросы.	

			лица единственного числа. Выполнение тренировочных упражнений на замену имён существительных местоимением 1-го лица в тексте и в речи	падежах, используя помощь учителя. Списывают текст, подчёркивая местоимения 1-го лица единственного числа	Записывают текст, заменяя выделенные существительные местоимением «я». Ставят местоимение «я» в том же падеже, что и существительные. Списывают текст, подчёркивая местоимения 1-го лица единственного числа	
68	Наблюдение за склонением местоимения 1-го лица множественного числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 1-го лица множественного числа. Выполнение упражнения на постановку вопросов от глаголов к местоимению «мы» в разных падежах. Закрепление умения письменно пересказывать, опираясь на выписанные из текста сочетания местоимений с глаголами	Находят в тексте местоимение «мы» в разных падежах. Списывают текст, подчёркивая местоимение «мы» в разных падежах, ставят к нему вопросы с помощью учителя	Склоняют местоимения 1-го лица множественного числа. Ставят вопросы от глаголов к местоимению «мы» в разных падежах. Списывают текст, подчёркивая местоимение «мы» в разных падежах, ставят к нему вопросы. Записывают пересказ, опираясь на выписанные из текста сочетания местоимений с глаголами. Находят речевые ошибки и исправляют их	
69	Склонение местоимений 1-го лица множественного числа	1	Выполнение упражнений на склонение местоимений 1-го	Читают загадки, ставя вместо вопросов местоимение «мы».	Читают загадки, ставя вместо вопросов местоимение «мы». Подчёркивают местоимение «мы» с предлогами.	

			лица множественного числа. Выполнение упражнений на замену существительных местоимением 1-го лица множественного числа в тексте и в речи	Подчёркивают местоимение « <b>мы</b> » с предлогами. Заменяют имена существительные местоимением <b>мы</b> , опираясь на образец	Заменяют имена существительные местоимением 1-го лица множественного числа в тексте и в речи	
70	Склонение местоимений 1-го лица единственного и множественного числа	1	Выполнение тренировочных упражнений на склонение местоимений 1-го лица единственного и множественного числа. Повторение написания местоимений с предлогами	Читают правило. Записывают текст, употребляя местоимения из скобок в нужном падеже, опираясь на образец. Подчёркивают в предложениях предлоги. Вставляют пропущенные предлоги в словосочетаниях и записывают их	Читают правило. Выбирают из текста и записывают сочетания местоимений с выделенными словами. Устно указывают о раздельном написании местоимений с предлогами. Вставляют пропущенные предлоги в словосочетаниях и записывают их. Записывают текст, употребляя местоимения из скобок в нужном падеже. Подчёркивают местоимения 1-го лица с предлогами и без них	
71	Наблюдение за склонением местоимения 2-го лица единственного числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 2-го лица единственного числа. Знакомство со словарным словом «совесть»	Находят в предложениях местоимение « <b>ты</b> » в разных падежах. Ставят вопрос от выделенных слов к местоимению, опираясь на образец. Списывают текст, вставляя пропущенные	Находят в предложениях местоимение « <b>ты</b> » в разных падежах (с предлогами и без них). Ставят вопрос от выделенных слов к местоимению, по вопросу определяют падеж и записывают местоимение в таблицу. Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы.	

				орфограммы с помощью учителя. Знакомятся со словарным словом «совесть» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Подчёркивают местоимение « <b>ТЫ</b> » в разных падежах, ставя к нему вопросы. Знакомятся со словарным словом «совесть» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
72	Склонение местоимения 2-го лица единственного числа	1	Выполнение упражнений на склонение местоимений 2-го лица единственного числа. Выполнение тренировочных упражнений на составление словосочетаний с местоимением 2-го лица единственного числа, постановка местоимения « <b>ТЫ</b> » в разные падежи, опираясь на вопросы	Списывают текст, вставляя пропущенное местоимение « <b>ТЫ</b> » в разных падежах по наглядной и словесной инструкции учителя. Списывают пословицы, вставляя пропущенное местоимение « <b>ТЫ</b> » в разных падежах с выделенными предлогами и опорой на наглядность	Составляют и записывают словосочетания с местоимением 2-го лица единственного числа, ставят местоимение « <b>ТЫ</b> » в разных падежах, опираясь на вопросы. Списывают пословицы, вставляя пропущенное местоимение « <b>ТЫ</b> » в разных падежах с выделенными предлогами. Списывают текст, раскрывая скобки и ставя вопрос от выделенных слов к местоимению	
73	Наблюдение за склонением местоимения 2-го лица множественного числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 2-го лица множественного числа.	Находят в тексте местоимение « <b>ВЫ</b> » в разных падежах. Ставят вопрос от глаголов к местоимению, опираясь на образец и	Ставят вопрос от глаголов к местоимению. Определяют по вопросу падеж и записывают местоимение в таблицу.	

			Выполнение тренировочных упражнений на постановку вопросов от глаголов к местоимению « <b>вы</b> » в разных падежах	словесную инструкцию учителя. Списывают загадки, подчёркивают местоимение « <b>вы</b> » в разных падежах	Списывают загадки, подчёркивают местоимение « <b>вы</b> » в разных падежах. Списывают текст, подчёркивая личное местоимение 2-го лица множественного числа	
74	Склонение местоимения 2-го лица множественного числа	1	Выполнение упражнений на склонение местоимений 2-го лица множественного числа. Постановка вместо вопросов местоимения « <b>вы</b> » в разных падежах. Правильное употребление местоимения « <b>ты, вы, Вы</b> » в письменной речи	Вставляют пропущенное местоимение « <b>вы</b> » в разных падежах, опираясь на образец. Выбирают один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста. Записывают текст, подчёркивают местоимения	Записывают выражения, ставя вместо вопросов местоимение « <b>вы</b> » в разных падежах с предлогами и без них. Составляют предложения к рисунку, используя данные выражения. Читают текст, вставляют пропущенное местоимение « <b>вы</b> » в разных падежах. Выбирают и записывают заголовок. Записывают текст, подчёркивают местоимения. Списывают предложения, вставляют местоимения « <b>ты, вы, Вы</b> » в разных падежах	
75	Склонение местоимений 2-го лица единственного и множественного числа	1	Выполнение тренировочных упражнений на склонение местоимений 2-го лица единственного и множественного числа. Работа с диалогом	Читают словосочетания, заменяют имена существительные местоимениями « <b>ты, вы</b> », опираясь на образец. Записывают получившиеся словосочетания с местоимениями. Записывают диалог, подчёркивая местоимения 2-	Читают словосочетания, заменяют имена существительные местоимениями « <b>ты, вы</b> ». Записывают получившиеся словосочетания с местоимениями. Подчёркивают местоимения с предлогами и без них.	

				го лица, опираясь на образец и словесную инструкцию учителя	Находят и выписывают из текста сочетания местоимений 2-го лица с выделенными словами. Записывают диалог, подчёркивают местоимения 2-го лица	
76	Наблюдение за склонением местоимения 3-го лица единственного числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 3-го лица единственного числа. Определение падежа местоимения по вопросу. Объяснение написания местоимений с предлогами	Читают правило. Объясняют написание местоимений с предлогами. Списывают загадки, подчёркивают в них местоимения. Ставят вопрос от выделенных слов к местоимению, опираясь на образец	Читают правило. Склоняют местоимения 3-го лица единственного числа с записью в таблицу. Определяют падеж местоимения по вопросу. Объясняют написание местоимений с предлогами. Списывают загадки, подчёркивают в них местоимения. Списывают текст, подчёркивают местоимения 3-го лица единственного числа в разных падежах	
77	Склонение местоимения 3-го лица единственного числа	1	Выполнение упражнений на склонение местоимения 3-го лица единственного числа. Выполнение упражнений на замену имён существительных местоимениями «он» или «она», постановка местоимения в том же	Списывают текст, заменяя вопросы местоимениями «он, она, оно» в разных падежах по наглядной и словесной инструкции учителя	Читают начало сказки, заменяют вопросы из скобок местоимениями «он» или «она» в разных падежах. Списывают текст, раскрывая скобки. Записывают пары словосочетаний, заменяют выделенные имена существительные местоимениями «он» или «она».	

			падеже, что и существительное		Ставят местоимение в том же числе, что и имена существительные	
78	Наблюдение за склонением местоимения 3-го лица множественного числа	1	Наблюдение за особенностями склонения местоимения 3-го лица множественного числа. Постановка вопросов от глаголов к местоимению «они» в разных падежах	Списывают предложения, подчёркивают местоимение «они» в разных падежах (с предлогами и без). Читают пары предложений, в каждой паре связывают предложения по смыслу, заменяя повторяющееся имя существительное местоимением 3-го лица. Подчёркивают местоимения, опираясь на наглядную и словесную инструкцию учителя	Записывают местоимение в таблицу, определяя падеж по вопросу от глаголов к местоимению. Списывают предложения, подчёркивают местоимение «они» в разных падежах (с предлогами и без). Читают пары предложений, в каждой паре связывают предложения по смыслу, заменяя повторяющееся имя существительное местоимением 3-го лица. Подчёркивают местоимения. Ставят вопросы от глаголов к местоимению «они» в разных падежах	
79	Склонение местоимения 3-го лица множественного числа	1	Упражнения на склонение местоимений 3-го лица множественного числа. Нахождение и замена повторяющихся имён существительных местоимениями 3-го лица	Заменяют имена существительные местоимением «они» в разных падежах, опираясь на образец и словесную инструкцию учителя. Читают словосочетания, называют имена собственные. Заменяют имена собственные местоимениями 3-го лица с помощью учителя и записывают словосочетания	Читают пары словосочетаний. Заменяют выделенное имя существительное местоимением «они», ставя местоимение в том же падеже, что и имя существительное. Связывают пары предложений по смыслу, заменяя повторяющееся имя существительное местоимением 3-го лица.	

					Записывают предложения парами, подчёркивая местоимения	
80	Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа	1	Выполнение тренировочных упражнений на склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа	Заменяют имена существительные местоимением «они» в разных падежах, опираясь на образец и словесную инструкцию учителя. Читают словосочетания, называют имена собственные. Заменяют имена собственные местоимениями 3-го лица с помощью учителя и записывают словосочетания	Списывают текст, заменяя повторяющиеся имена существительные местоимениями 3-го лица. Читают словосочетания, называют имена собственные. Заменяют имена собственные местоимениями 3-го лица и записывают словосочетания. Записывают текст, подчёркивая местоимения	
81	Местоимение . Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Обобщение и закрепление изученного по теме: «Местоимение». Знакомство со словарным словом «юмор». Написание предложений под диктовку, с комментированием орфограммы в словах и знаков препинания	Списывают текст, находят и подчёркивают местоимения, ставят к ним вопросы. Применяют правила на письме с опорой на наглядность. Знакомятся со словарным словом «юмор» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Списывают текст, находят и подчёркивают местоимения, ставят к ним вопросы. Записывают стихотворение по памяти. Списывают текст, подчёркивая личные местоимения, и указывают их лицо и число. Изучают словарное слово «юмор» и используют его в устной и письменной речи. Записывают предложения под диктовку, комментируя орфограммы в словах и знаки препинания	

82	Самостоятельная работа по теме: «Местоимение»	1	Закрепление знаний, полученных на уроках русского языка	Выполняют самостоятельную работу по теме: «Местоимение», применяя изученные правила на письме по словесной инструкции учителя и на доступном материале (по карточкам)	Выполняют самостоятельную работу по теме: «Местоимение», применяя изученные правила на письме	
83	Работа над ошибками по теме: «Местоимение». Словарный диктант	1	Работа над ошибками самостоятельной работы. Повторение правил правописания. Написание словарного диктанта	Работают над ошибками диктанта на основе готового или коллективно составленного алгоритма. Пишут словарный диктант	Работают над ошибками самостоятельной работы. Применяют правила правописания в практической деятельности. Пишут словарный диктант	
84	Деловое письмо: написание заявления о приеме на работу и увольнении.	1	Повторение правил оформления заявлений. Написание нескольких заявлений: о приеме в колледж, об оказании материальной помощи, об увольнении с работы	Пишут заявление о приеме на работу и увольнении, используя наглядный материал, план и словесную инструкцию учителя	Применяют правила оформления заявлений. Располагают по плану части заявления с записью в рабочей тетради. С опорой на образец пишут несколько заявлений по образцу: о приеме в колледж, об оказании материальной помощи, об увольнении с работы	ФГИС «Моя школа»
<b>Глагол – 22 часа</b>						
85	Глагол. Значение глаголов в речи	1	Повторение грамматических признаков глагола. Дополнение определения глагола	Дополняют определение глагола по наглядной и словесной инструкции учителя. Читают текст, подбирая пропущенные глаголы по смыслу.	Дополняют определение глагола. Читают текст, подбирая пропущенные глаголы. Записывают текст, подчёркивая в каждом	

				Записывают предложения, заменяя выделенные глаголы противоположными по значению глаголами по наглядной и словесной инструкции учителя	предложения подлежащее и сказуемое. Записывают предложения, заменяя выделенные глаголы противоположными по значению глаголами. Выбирают предложения к рисункам, распространяют предложения второстепенными членами	
86	Глаголы, близкие по значению	1	Формирование умения описывать действия предмета с помощью однородных членов. Использование близких и противоположных по значению глаголов	Находят близкие по значению глаголы, составляют из них пары и записывают. Подчёркивают глаголы двумя чертами. Рассматривают репродукцию картины. Списывают текст, вставляя вместо точек пропущенные глаголы, данные в скобках (один из двух близких по значению глаголов) с помощью учителя	Находят близкие по значению глаголы, составляют из них пары и записывают, подчёркивая глаголы. Рассматривают репродукцию картины. Списывают текст, вставляя вместо точек пропущенные глаголы, данные в скобках (один из двух близких по значению глаголов). Описывают действия предмета с помощью однородных членов	
87	Частица «не» с глаголами.	1	Знание правила правописания частицы «не» с глаголами и умение применять на письме	Дополняют вывод о написании частицы не с глаголами по наглядной и словесной инструкции учителя. Читают и записывают правила поведения, ставят частицу «не» перед глаголами, где это необходимо по смыслу.	Дополняют вывод о написании частицы не с глаголами. Сравнивают глаголы в каждой паре предложений. Списывают предложения парами и подчёркивают глаголы с частицей «не». Читают и записывают правила поведения, ставят частицу «не» перед глаголами, где это необходимо по смыслу.	

				Подчёркивают частицу «не» перед глаголами	Подчёркивают частицу «не» перед глаголами. Озаглавливают текст, подкрепляя основную мысль текста фактами, указанными в плане. Записывают текст, дополняя его. Подчёркивают частицу «не» с глаголами	
88	Неопределённая форма глагола	1	Формирование умения определять неопределённую форму глагола. Развитие умения в постановке вопросов: «Что делать? Что сделать?» к глаголам в неопределённой форме. Написание стихотворения по памяти. Работа с диалогом	Ставят вопросы: «Что делать? Что сделать?» к глаголам в неопределённой форме. Записывают словосочетания по образцу, подчёркивают <b>ь</b> перед <b>–ся</b> . Составляют диалог и записывают его, подчёркивая глаголы неопределённой формы по словесной инструкции учителя	Читают правило, дополняют вывод о неопределённой форме глагола. Записывают словосочетания по образцу, подчёркивают <b>ь</b> перед <b>–ся</b> . Ставят вопросы: «Что делать? Что сделать?» к глаголам в неопределённой форме. Пишут стихотворение по памяти, подчёркивая в словах известные орфограммы. Объясняют правописание глаголов в неопределённой форме. Составляют диалог и записывают его, подчёркивая глаголы неопределённой формы	
89	Изменение глаголов по временам и числам	1	Изменение глаголов по временам и числам.	Распределяют словосочетания по темам, используя словесную инструкцию учителя.	Читают текст, устно определяя, в каком времени употребляются глаголы в каждой части текста.	

			<p>Знакомство со словарным словом «квитанция»</p>	<p>Списывают текст, подчёркивают глаголы. Знакомятся со словарным словом «квитанция» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Списывают текст, подчёркивают глаголы, ставят к ним вопросы. Зачитывают словосочетания, Ставят глаголы в указанном времени и записывают их по столбикам. Знакомятся со словарным словом «квитанция» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
90	Знакомство с глаголами 1-го лица	1	<p>Определение изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам. Определение 1-го лица глагола</p>	<p>Читают правила. Определяют, кто совершает действия, подставляя к глаголам местоимения. Записывают словосочетания и подчёркивают глаголы. Выбирают глаголы к рисунку в учебнике, составляют и записывают с ними распространённые предложения по словесной инструкции учителя</p>	<p>Читают правила. Читают данные распространённые предложения. Находят в предложениях главные члены. Делают данные предложения нераспространёнными и записывают их, опираясь на образец в учебнике. Указывают лицо местоимений и подчёркивают глаголы. Выписывают из текста выделенные местоимения вместе с глаголами, указывая лицо местоимений и подчёркивая глаголы. Выбирают глаголы к рисунку, составляют и записывают с</p>	

					ними распространённые предложения	
91	Постановка вопросов к глаголам 1-го лица	1	Формирование умения ставить вопросы к глаголам 1-го лица	Ставят вопросы к глаголам 1-го лица, опираясь на образец. Списывают нераспространённые предложения, ставя вопросы от подлежащего к сказуемому. Списывают народную прибаутку, вставляя по порядку названия дней недели. Подчёркивают местоимения и глаголы 1-го лица по наглядной и словесной инструкции учителя	Ставят вопросы к глаголам 1-го лица, опираясь на краткую запись. Списывают нераспространённые предложения, ставя вопросы от подлежащего к сказуемому. Списывают народную прибаутку, вставляя по порядку названия дней недели. Подчёркивают местоимения и глаголы 1-го лица. Ставят вопросы к глаголам 1-го лица, выписывают местоимения и глаголы	
92	Употребление глаголов в 1-м лице единственного и множественного числа	1	Выполнение упражнений на постановку глаголов в нужной форме, опираясь на вопросы	Списывают предложения, ставя глаголы в нужной форме, опираясь на вопросы. Записывают текст, раскрывая скобки и ставя глаголы в нужной форме по словесной инструкции учителя	Списывают предложения, ставя глаголы в нужной форме, опираясь на вопросы. Записывают текст, раскрывая скобки и ставя глаголы в нужной форме. Подчёркивают глаголы, указывают их род и число. Записывают текст от 1-го лица единственного числа, подчёркивают в каждом предложении подлежащее и сказуемое.	
93	Знакомство с глаголами 2-го лица	1	Определение 2-го лица глаголов	Читают правило. Выписывают из предложений выделенные местоимения вместе с глаголами,	Читают правило. Выписывают из предложений выделенные местоимения вместе с глаголами, указывают	

				указывают лицо местоимений, подчёркивают глаголы по наглядной и словесной инструкции учителя. Составляют и записывают распространённые предложения из словосочетаний глаголов с местоимениями с помощью учителя	лицо местоимений, подчёркивают глаголы. Составляют и записывают распространённые предложения из словосочетаний глаголов с местоимениями (не меняя форму глаголов). Выписывают из предложений местоимения с глаголами 2-го лица	
94	Постановка вопросов к глаголам 2-го лица	1	Формирование умения ставить вопросы к глаголам 2-го лица	Читают правило. Выписывают из текста местоимения и глаголы вместе с вопросами. Устно перечисляют, на какие вопросы отвечают глаголы 2-го лица. Списывают текст, подчёркивают местоимения и глаголы 2-го лица, ставят вопросы от местоимений к глаголам по словесной инструкции учителя	Читают правило, повторяют его, опираясь на краткую запись. Выписывают из текста местоимения и глаголы вместе с вопросами. Устно перечисляют, на какие вопросы отвечают глаголы 2-го лица. Списывают нераспространённые предложения, ставят вопросы от подлежащего к сказуемому. Распространяют предложения второстепенными членами, опираясь на рисунок в учебнике. Списывают текст, подчёркивают местоимения и глаголы 2-го лица, ставят вопросы от местоимений к глаголам	
95	Правописание глаголов 2-	1	Формирование умения употреблять	Читают правило.	Читают правило.	

	го лица единственного числа		глаголы 2-го лица единственного числа в устной и письменной речи. Формирование умения писать букву <b>Ь</b> в глаголах 2-го лица единственного числа. Знакомство со словарным словом «дисциплина»	Находят и выписывают глаголы 2-го лица единственного числа по наглядной и словесной инструкции учителя. Подчёркивают <b>-шь, -шься</b> у глаголов 2-го лица единственного числа. Знакомятся со словарным словом «дисциплина» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Выписывают из текста глаголы 2-го лица единственного числа. Пишут букву <b>Ь</b> в глаголах 2-го лица единственного числа после <b>Ш</b> . Составляют и записывают словосочетания по образцу, подчёркивают <b>-шь, -шься</b> у глаголов 2-го лица единственного числа. Знакомятся со словарным словом «дисциплина» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их. Списывают диалог, вставляя и объясняя пропущенные орфограммы	
96	Употреблени е глаголов во 2-м лице единственног о и множественн ого числа	1	Выполнение упражнений на употребление глаголов во 2-м лице в устной и письменной речи	Списывают предложения, раскрывают скобки, ставят глаголы в нужной форме, опираясь на образец и словесную инструкцию учителя. Записывают предложения, ставя глаголы вместо вопросов с помощью учителя	Списывают предложения, раскрывают скобки, ставят глаголы в нужной форме, опираясь на образец. Записывают предложения, ставя глаголы вместо вопросов. Заменяют в тексте местоимение « <b>вы</b> » местоимением « <b>ты</b> », записывают получившийся текст, объясняют правописание глаголов 2-го лица единственного числа	

97	Знакомство с глаголами 3-го лица	1	Определение 3-го лица глаголов	<p>Читают правило.</p> <p>Определяют, кто совершает действия, используя подстановку к глаголам местоимений.</p> <p>Записывают глаголы с местоимениями.</p> <p>Находят и подчёркивают глаголы с помощью учителя</p>	<p>Читают правило.</p> <p>Выписывают выделенные местоимения вместе с глаголами, указывают лицо местоимений, подчёркивают глаголы, определяют, кто выполняет указанные действия.</p> <p>Записывают глаголы с местоимениями.</p> <p>Составляют и записывают распространённые предложения с глаголами 3-го лица</p>	
98	Постановка вопросов к глаголам 3-го лица	1	<p>Формирование умения ставить вопросы к глаголам 3-го лица.</p> <p>Знакомство со словарным словом «клиент»</p>	<p>Читают правило.</p> <p>Списывают нераспространённые предложения, ставят вопросы от подлежащего к сказуемому.</p> <p>Ставят вопросы к глаголам 3-го лица по словесной инструкции учителя.</p> <p>Знакомятся со словарным словом «клиент» и его значением.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Читают правило и повторяют его, опираясь на краткую запись.</p> <p>Списывают нераспространённые предложения, ставят вопросы от подлежащего к сказуемому.</p> <p>Ставят вопросы к глаголам 3-го лица.</p> <p>Списывают текст, подчёркивают глаголы 3 лица.</p> <p>Знакомятся со словарным словом «клиент» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	

99	Употребление глаголов в 3-м лице единственного и множественного числа	1	Выполнение упражнений на употребление глаголов в 3-м лице в устной и письменной речи	Списывают предложения, раскрывая скобки. Ставят глаголы в нужной форме, опираясь на вопросы, и записывают их. Списывают текст, раскрывая скобки	Списывают предложения, раскрывая скобки. Ставят глаголы в нужной форме, опираясь на вопросы. Списывают текст, раскрывая скобки. Подчёркивают глаголы 3-го лица, указывают число. Составляют и записывают вопросы к предложениям, подчёркивают глаголы, указывают их лицо и число.	
100	Правописание глаголов, которые заканчиваются на <b>-тся</b> и <b>-ться</b>	1	Различение глаголов на <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . Тренировочные упражнения на написание глаголов, оканчивающихся на <b>-тся</b> и <b>-ться</b>	Читают правило. Ставят вопросы от выделенных слов к глаголам. Подчёркивают глаголы. Подчёркивают в глаголах <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . Записывают текст под диктовку, комментируя орфограммы в словах	Читают правило. Различают глаголы на <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . Списывают предложения, ставя где, надо, <b>ь</b> в глаголах. Записывают текст под диктовку, комментируя орфограммы в словах	
101	Различение глаголов по лицам и числам	1	Выполнение упражнений по определению лица и числа глаголов. Знакомство со словарным словом «патриот»	Списывают глаголы, подставляя к ним местоимения по словесной инструкции учителя Выбирают глаголы к определённой теме. Подчёркивают глаголы. Знакомятся со словарным словом «патриот» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом	Списывают глаголы, подставляя к ним местоимения. Указывают лицо и число глаголов. Выписывают глаголы по лицам, указывая их число. Знакомятся со словарным словом «патриот» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным	

				с помощью учителя и записывают их	словарным словом и записывают их	
102	Глагол. Закрепление знаний. Контрольная работа по итогам 3 четверти.	1	Повторение изученного по теме: «Глагол». Выявление пробелов в знаниях обучающихся	Изменяют форму глаголов по словесной инструкции учителя. Подбирают к данным глаголам близкие по значению и записывают их. Отвечают на вопросы по изученной теме на доступном материале. Применяют правила на письме с опорой на наглядность	Объясняют, на какие вопросы отвечают глаголы 1-го, 2-го и 3-го лица. Объясняют правописание <b>Ь</b> в глаголах. Изменяют форму глаголов. Подбирают к данным глаголам близкие по значению и записывают их. Вставляют в словосочетания подходящие по смыслу глаголы, комментируя орфограммы в словах	
103	Деловое письмо. Написание расписки	1	Развитие умения формулировать свои мысли, письменно излагать прочитанный и услышанный текст	Знакомятся с понятием «Расписка». Пишут расписку с опорой на план либо по словесной инструкции учителя	Знакомятся с понятием «Расписка». Пишут расписку по образцу в рабочей тетради. Устраняют ошибки, допущенные автором при оформлении расписки в рабочей тетради. Формулируют свои мысли, письменно излагая прочитанный и услышанный текст	ФГИС «Моя школа»
104	Изложение рассказа по коллективно составленному плану (с включением в изложение имен	1	Развитие умения письменно излагать прочитанный и услышанный текст	Пишут небольшое по объёму изложение после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста, используя план	Воспроизводят текст. Составляют рассказ на заданную тему с опорой на наблюдения. Правильно оформляют его на письме	

	прилагательных)					
105	Самостоятельная работа по теме: «Глагол»	1	Закрепление знаний, полученных на уроках русского языка	Выполняют самостоятельную работу, применяя изученные правила на письме по словесной инструкции учителя и на доступном материале	Выполняют самостоятельную работу, применяя изученные правила на письме	
106	Работа над ошибками самостоятельной работы по теме: «Глагол». Словарный диктант	1	Работа над ошибками самостоятельной работы по теме: «Глагол». Повторение правил правописания. Написание словарного диктанта	Работают над ошибками контрольной работы на основе готового или коллективно составленного алгоритма. Пишут словарный диктант	Работают над ошибками контрольной работы. Применяют правила правописания. Пишут словарный диктант	
<b>Наречие – 13 часов</b>						
107	Наречие как часть речи	1	Представление о наречии как части речи. Формирование умения ставить вопросы от глагола к наречию	Читают правило. Соотносят слова с определенными грамматическими категориями по словесной инструкции учителя. Определяют, на какие вопросы отвечают наречия. Списывают стихотворение, подчёркивают глаголы и наречия с помощью учителя	Читают правило. Определяют наречие как часть речи. Выписывают из текста глаголы вместе с наречиями, подчёркивая обе части речи. Ставят вопросы от глагола к наречию. Списывают стихотворение, подчёркивают глаголы и наречия	
108	Наречие – неизменяемая часть речи	1	Формирование умения доказывать, что наречие – неизменяемая часть слова.	Списывают словосочетания, определяя, из каких частей речи они состоят по словесной инструкции учителя.	Указывают, что наречие – неизменяемая часть слова. Списывают словосочетания, определяя, из каких частей речи они состоят.	ФГИС «Моя школа»

			<p>Знакомство со словарным словом «неожиданно»</p>	<p>Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы. Знакомятся со словарным словом «неожиданно» и его значением.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Указывают в них лицо и число глаголов, подчёркивая наречия. Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы. Подчёркивают сочетания глаголов с наречиями.</p> <p>Знакомятся со словарным словом «неожиданно» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
109	Значение наречий в речи	1	<p>Формирование умения определять, какое значение имеют наречия для описания действий</p>	<p>Списывают текст. Находят наречия в тексте и подчёркивают их. По вопросам учителя определяют значение наречия в тексте</p>	<p>Определяют, какое значение имеют наречия для описания действий.</p> <p>Составляют и записывают предложения по рисунку из учебника, подчёркивая в них глаголы и наречия.</p> <p>Письменно отвечают на вопросы, выбирая для ответов нужные наречия</p>	
110	Образование наречий от прилагательных	1	<p>Подбор к прилагательным однокоренных наречий. Работа с диалогом</p>	<p>Записывают диалог, подбирая нужные ответы. Образуют однокоренные наречия от прилагательных по словесной инструкции учителя</p>	<p>Подбирают к именам прилагательным однокоренные наречия. Записывают диалог, подбирая нужные ответы.</p> <p>Подчёркивают сочетания наречий с глаголами, определяют, от каких имён прилагательных образованы наречия</p>	

111	Наречия, противоположные и близкие по значению	1	Формирование умения употреблять наречия близких и противоположных по значению в устной и письменной речи	<p>Записывают текст.</p> <p>По словесной инструкции учителя находят, записывают и подчёркивают наречия, противоположные по значению.</p> <p>Списывают текст, заменяя выделенные наречия близкими по значению наречиями, данными в рамке с помощью учителя</p>	<p>Находят наречия, противоположные и близкие по значению, и составляют из них пары.</p> <p>Подбирают глаголы к наречиям и записывают словосочетания.</p> <p>Подчёркивают противоположные по значению наречия.</p> <p>Списывают текст, заменяя выделенные наречия близкими по значению наречиями, данными в рамке</p>	
112	Наречия, отвечающие на вопрос «Как?»	1	Формирование умения ставить вопрос «Как?» от глагола к наречиям. Знакомство со словарным словом «память»	<p>Исключают лишнее наречие из каждого ряда, опираясь на вопросы учителя.</p> <p>Знакомятся со словарным словом «память» и его значением.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>Умеют ставить вопрос «Как?» от глагола к наречиям.</p> <p>Знакомятся со словарным словом «память» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
113	Наречия, отвечающие на вопрос «Где?»	1	Формирование умения ставить вопрос «Где?» от глагола к наречиям	<p>Записывают глаголы с наречиями, ставят вопрос «Где?» от глагола к наречиям, используя алгоритм и словесную инструкцию учителя.</p> <p>Подбирают наречия к глаголам</p>	<p>Дописывают словосочетания данными в учебнике наречиями, ставят вопрос «Где?» от глагола к наречиям.</p> <p>Заменяют выделенные слова наречиями и записывают их парами.</p> <p>Подчёркивают выделенные выражения и наречия, которые их заменили.</p>	

					Подбирают наречия к глаголам	
114	Наречия, отвечающие на вопрос «Когда?»	1	Формирование умения ставить вопрос «Когда?» от глагола к наречиям. Замена выделенных слов данными наречиями	Выбирают один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста. Находят в предложениях глаголы, к которым относятся выделенные наречия по словесной инструкции учителя. Перечисляют наречия, которые отвечают на вопрос «Когда?»	Выбирают заголовок к тексту. Находят в предложениях глаголы, к которым относятся выделенные наречия. Выписывают словосочетания с наречиями, ставят вопрос «Когда?» от глагола к наречиям, подчёркивают наречия. Заменяют выделенные слова наречиями и записывают их. Записывают текст, ставя наречия вместо вопросов, подчёркивают сочетания наречий с глаголами	
115	Наречия, отвечающие на вопросы: «Куда? Откуда?»	1	Формирование умения ставить вопросы «Куда? Откуда?» от глагола к наречиям	Списывают предложения. Подчёркивают наречия, отвечающие на вопросы «Куда? Откуда?» по словесной инструкции учителя. Выбирают подходящие по смыслу к рисунку в учебнике словосочетания и составляют с ними предложения.	Читают словосочетания. Ставят вопросы «Куда? Откуда?» от глагола к наречиям. Записывают словосочетания под вопросами. Выбирают подходящие по смыслу к рисунку в учебнике словосочетания и составляют с ними предложения. Подбирают подходящие по смыслу глаголы к наречиям и записывают их	
116	Постановка вопросов к наречиям	1	Выполнение упражнений на постановку вопросов от глаголов к наречиям.	Ставят вопросы от глагола к наречиям, используя алгоритм и помощь учителя. Читают текст, выписывают из каждого предложения словосочетания с наречиями	Списывают словосочетания, ставя вопросы от глагола к наречиям. Списывают загадки, подчёркивают сочетания наречий с выделенными	

			Запись пересказа, с исправлением ошибок		глаголами, ставят вопросы от глаголов к наречиям. Читают текст, выписывают из каждого предложения словосочетания с наречиями. Записывают пересказ, сверяя его с текстом в учебнике и исправляя ошибки	
117	Подбор наречий с опорой на вопросы	1	Выполнение упражнений на подбор к данным глаголам наречий с опорой на вопросы	Читают словосочетания, подбирают данные в рамке наречия, опираясь на вопрос и помощь учителя. Записывают глаголы с наречиями. Записывают текст, подбирая к выделенным глаголам наречия	Читают словосочетания, подбирают данные в рамке наречия, опираясь на вопрос. Записывают глаголы с наречиями. Записывают текст, подбирая к выделенным глаголам наречия. Составляют и записывают вопросы к тексту. Выполняют упражнения на подбор к данным глаголам наречий с опорой на вопросы	
118	Наречие, закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания. Проверочная работа по теме: «Наречие»	1	Объяснение изученных орфограмм. Демонстрация усвоенных знаний. Выполнение проверочной работы по теме: «Наречие», применяя полученные знания	Ставят вопросы от глаголов к наречиям. Составляют и записывают словосочетания глаголов с наречиями по наглядной и словесной инструкции учителя. Подчёркивают наречия Отвечают на вопросы по изученной теме на доступном материале. Применяют правила на письме с опорой на наглядность.	Составляют и записывают словосочетания глаголов с наречиями. Подчёркивают наречия. Списывают предложения, ставя, где надо, запятые между однородными членами предложения. Ставят вопросы от глаголов к наречиям. Записывают текст, ставя вместо точек наречия.	

				Выполняют проверочную работу, применяя полученные знания на доступном материале	Подбирают к глаголам противоположные по смыслу наречия. Выполняют проверочную работу, применяя полученные знания	
119	Сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	1	Развитие связной речи обучающихся. Написание сочинения по данному началу и словосочетаниям	Составляют и пишут небольшие по объему сочинения по данному началу и словосочетаниям на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления	Пишут сочинение по данному началу и предложенным словосочетаниям	ФГИС «Моя школа»
<b>Предложение. Текст – 10 часов</b>						
120	Простое предложение с однородными членами	1	Закрепление умения составлять схемы простых предложений с однородными членами. Объяснение постановки запятых при однородных членах предложения. Написание стихотворения по памяти	Составляют схемы простых предложений с однородными членами с опорой на наглядность и словесную инструкцию учителя. Объясняют постановку запятых при однородных членах предложения. Пишут стихотворение по памяти	Составляют схемы простых предложений с однородными членами. Объясняют постановку запятых при однородных членах предложения. Пишут стихотворение по памяти	
121	Распространение предложений однородными членами	1	Выполнение упражнений по подбору однородных членов предложения к данным словам, опираясь на вопрос. Закрепление умения	Выполняют упражнения по подбору однородных членов предложения к данным словам, опираясь на вопрос и с опорой на образец. Составляют схему однородных членов	Выполняют упражнения по подбору однородных членов предложения к данным словам, опираясь на вопрос. Составляют схему однородных членов предложения.	

			составлять схему однородных членов предложения. Объяснение постановки запятых между однородными членами предложения	предложения с опорой на образец. Объясняют постановку запятых между однородными членами предложения с помощью учителя	Объясняют постановку запятых между однородными членами предложения	
122	Сложное предложение без союзов	1	Нахождение главных членов в сложном предложении. Знакомство со словарным словом «станция»	Читают правило. Списывают текст, подчёркивают главные члены в сложном предложении по наглядной и словесной инструкции учителя. Знакомятся со словарным словом «станция» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их	Читают правило. Списывают текст, подчёркивают главные члены в первом предложении. Списывают текст, вставляя пропущенные орфограммы. Находят в тексте сложное предложение. Находят и подчёркивают главные члены в сложном предложении. Знакомятся со словарным словом «станция» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их	
123	Сложные предложения с союзами «и, а, но»	1	Составление схемы сложного предложения с союзами «и, а, но». Расширение представлений о выделении частей	Читают правило. Списывают сложные предложения, подчёркивают главные члены предложения. Озаглавливают текст, списывают его, находят сложные предложения и	Читают правило. Списывают сложные предложения, подчёркивают главные члены предложения. Читают текст, списывают его, ставят запятые и подходящие по смыслу союзы между	

			сложного предложения при письме	объясняют постановку запятых в них по наглядной и словесной инструкции учителя	частями сложного предложения. Озаглавливают текст, списывают его, находят сложные предложения и объясняют постановку запятых в них. Составляют схему сложного предложения с союзами «и, а, но».	Выделяют части сложного предложения при письме
124	Составление сложных предложений с союзами «и, а, но»	1	Упражнения на составление сложных предложений с союзами «и, а, но»	Составляют сложные предложения, записывают их, подчёркивают союзы, которые соединяют части сложных предложений по наглядной и словесной инструкции учителя. Составляют сложные предложения с союзами «и, а, но» по наглядной и словесной инструкции учителя	Составляют сложные предложения, записывают их, подчёркивают союзы, которые соединяют части сложных предложений. Объясняют постановку запятых. Составляют и записывают сложные предложения по рисункам на темы басен И.А. Крылова. Соединяют части сложных предложений с помощью союзов «и, а, но»	
125	Сравнение простых и сложных предложений	1	Упражнения на различение простых и сложных предложений. Работа с диалогом. Написание стихотворения по памяти	Различают простые и сложные предложения, опираясь на образец и схему. Списывают предложения, подчёркивают в них главные члены – подлежащее и сказуемое. Различают простые и сложные предложения	Списывают предложения, подчёркивают в них главные члены – подлежащее и сказуемое. Списывают стихотворение, определяют, сколько в нём предложений. Различают простые и сложные предложения.	

					Записывают диалог без слов автора, дополняют ответ другими сведениями, составляют и записывают сложное предложение. Пишут стихотворение по памяти	
126	Распространение простых и сложных предложений	1	Упражнения по распространению предложений. Запись текста нераспространённым и предложениями, соблюдая красную строку, сохраняя запятые	Читают и записывают текст. Находят в тексте нераспространённые предложения – простое и сложное, распространяют их с помощью вопросов «Какие? Какой? Куда?» по наглядной и словесной инструкции учителя. Записывают текст нераспространёнными предложениями	Читают и записывают текст. Находят в тексте нераспространённые предложения – простое и сложное, распространяют их с помощью вопросов «Какие? Какой? Куда?» Подчёркивают запятые и объясняют их постановку. Составляют рассказ по рисунку в учебнике, озаглавливают его и записывают. Подчёркивают главные члены в сложном предложении, чертят его схему. Записывают текст нераспространёнными предложениями, соблюдая красную строку, сохраняя запятые	
127	Предложение . Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Объяснение изученных орфограмм. Демонстрация усвоенных знаний.	Списывают текст, находя в нём предложения с однородными членами и сложное предложение по словесной инструкции учителя.	Записывают текст под диктовку, комментируя по очереди орфограммы в словах и знаки препинания. Списывают текст, находя в нём предложения с	

			<p>Знакомство со словарным словом «информация»</p>	<p>Отвечают на вопросы по изученной теме на доступном материале. Применяют правила на письме с опорой на наглядность. Знакомятся со словарным словом «информация» и его значением. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом с помощью учителя и записывают их</p>	<p>однородными членами и сложное предложение. Объясняют постановку запятых. Вставляют в предложения подходящие по смыслу обращения, объясняя расстановку знаков препинания. Знакомятся со словарным словом «информация» и его значением, указывая в слове орфограмму, которую следует запомнить. Составляют словосочетания и предложения с данным словарным словом и записывают их</p>	
--	--	--	--	--	--	--

128	Контрольный диктант (итоговый)	1	<p>Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы самостоятельно</p>	<p>Выполняют контрольное списывание текста диктанта с дифференцированным грамматическим заданием</p>	<p>Записывают текст под диктовку учителя. Выполняют грамматические задания по изученной теме. Осуществляют самоконтроль</p>	
129	Работа над ошибками диктанта	1	<p>Разбор ошибок контрольной работы. Запись слов, в которых допущены ошибки, объяснение правильного написания слова, подбор проверочного слова.</p>	<p>Находят типичные и индивидуальные ошибки в тексте диктанта. Выполняют работу над ошибками по наглядной и словесной инструкции учителя.</p>	<p>Разбирают типичные и индивидуальные ошибки диктанта. Находят ошибки в своей работе. Выполняют в тетради работу над ошибками, допущенными в тексте (графическое выделение, подбор</p>	

			Подчёркивание орфограмм. Повторение проверяемых и непроверяемых написаний гласных и согласных в словах		проверочных слов), самостоятельно (с применением памятки)	
<b>Повторение – 7 часов</b>						
130	Состав слова	1	Повторение порядка разбора слова по составу. Выполнение упражнения на повторение пройденного материала	Выполняют упражнения на повторение пройденного материала с помощью опорных таблиц, плакатов по теме: «Состав слова»	Рассматривают схемы слов в рамке, подбирают примеры к схемам. Записывают текст под диктовку, комментируя по очереди орфограммы в словах. Пересказывают текст по плану, записывают пересказ, сверяя его с текстом. Разбирают слова по составу. Выполняют упражнения на повторение пройденного материала	
131	Имя существительное	1	Повторение основных грамматических признаков имени существительного: род, число, падеж	Выписывают в тетрадь имена существительные из карточки. Записывают текст под диктовку, комментируя по очереди орфограммы в словах с помощью учителя. Определяют грамматические признаки имени существительного с помощью учителя	Рассматривают запись в рамке, подбирают проверочные слова к именам существительным с пропущенными безударными окончаниями. Записывают текст под диктовку, комментируя по очереди орфограммы в словах. Записывают пересказ текста по плану.	

					Выполняют морфологический разбор имен существительных	
132	Имя прилагательное	1	Повторение основных грамматических признаков имени прилагательного: род, число, падеж	Записывают текст, подбирая к выделенным именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные с помощью учителя. Подчёркивают имена прилагательные. Определяют грамматические признаки имени прилагательного с помощью учителя	Рассматривают запись в рамке, объясняют, как проверить безударные окончания имён прилагательных. Записывают текст, подбирая к выделенным именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные. Подчёркивают имена прилагательные. Записывают пересказ текста по плану, сверяя его с текстом в учебнике. Определяют грамматические признаки имени прилагательного. Выполняют морфологический разбор имен прилагательных	
133	Местоимение	1	Обобщение полученных знаний по теме: Местоимение	Рассматривают запись в рамке и перечисляют личные местоимения. Заменяют имена существительные местоимениями в словосочетаниях с помощью учителя. Списывают стихотворение, подчёркивают местоимения, указывают их лицо, число, падеж.	Рассматривают запись в рамке и перечисляют личные местоимения. Заменяют имена существительные местоимениями в словосочетаниях. Списывают стихотворение, подчёркивают местоимения, указывают их лицо, число, падеж.	

				падеж по наглядной и словесной инструкции учителя	Списывают текст, раскрывая скобки, и подчёркивают в словах все известные орфограммы, объясняют правописание.	
134	Глагол	1	Обобщение полученных знаний по теме: Глагол	Находят в тексте глаголы, объясняют их правописание, подчёркивают, опираясь на наглядную и словесную инструкцию учителя	Объясняют правописание данных глаголов, опираясь на вопросы. Находят в тексте глаголы, объясняют их правописание, подчёркивают. Выбирают словосочетания с глаголами и записывают их, ставя, где надо <b>ь</b> . Записывают текст, подчёркивают глаголы, объясняя их правописание	
135	Наречие	1	Обобщение полученных знаний по теме Наречие	Ставят вопросы к наречиям, составляют с ними словосочетания при помощи учителя на доступном материале	Объясняют, какая часть речи называется наречием. Ставят вопросы к наречиям, составляют с ними словосочетания. Подбирают подходящие по смыслу наречия к глаголам. Записывают пересказ текста по плану	
136	Предложение	1	Составление простых и сложных предложений, предложений с однородными членами без союзов, с союзами «и, а, но»	Распространяют части сложных предложений второстепенными членами при помощи учителя на доступном материале	Определяют, к каким схемам подходят предложения. Распространяют части сложных предложений второстепенными членами. Составляют предложения, используя данные фрагменты	

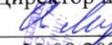
## **7. Материально-техническое обеспечение**

1. Компьютер
2. Дидактический материал
3. Слайдовые презентации по темам

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачёва  
30.08.2024 г.



**Русский язык**  
**5 класс**  
**Рабочая программа**  
на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(1 вариант)

5 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Программу составила:  
Н.А.Пугачева,  
учитель русского языка и  
литературы  
высшей квалификационной категории

г. Асино

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предназначена для учащихся 5 класса с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана следующих документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом
- Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026;
- Учебный план образовательной организации.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) и составляет 4 часа в неделю.

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

– расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;

- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе определяет следующие задачи:

- развитие фонематического слуха и правильного произношения;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту коммуникативных задач;
- определение и решение орфографических задач с опорой на правило учебника;
- совершенствование знаний о составе слова, умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем, образование однокоренных слов с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- определение и дифференциация частей речи по существенным признакам. Определение некоторых грамматических признаков у изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по опорной схеме, вопросам учителя;
- развитие умения составлять простых предложений с опорой на картинный материал, схему;
- формирование умения писать небольшие тексты под диктовку (40 – 50 слов) с изученными орфограммами с основной мыслью структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;
- формирование умения пользоваться орфографическим словарём, справочными пособиями, информационными ресурсами Интернета;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям);
- воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 5 классе носит практическую направленность и взаимосвязано с другими учебными предметами.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе имеет достаточные коррекционные возможности:

- в развитии высших психических функций на предметном материале;
- в обучении связной устной и письменной речи;
- в отработке навыков грамотного письма, составления и оформления деловых бумаг на основе практических упражнений.

При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе построено на коммуникативно-речевом подходе к обучению. В процессе изучения программного материала у обучающихся развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку. Содержание обучения русскому языку в 5 классе направлено на коррекцию высших психических функций обучающихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Распределение учебного программного материала расположено концентрически: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол и т.д.), включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из тем.

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Звуки и буквы	16	1
2.	Предложение. Текст	17	1
3.	Состав слова. Текст	33	2
4.	Части речи. Текст	56	5

5.	Предложение. Текст	11	1
6.	Повторение	3	
<b>Итого:</b>		136	10

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец;
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;
- пользоваться школьным орфографическим словарем для уточнения написания слова.

##### Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и их дифференцировать по существенным признакам;
- разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;

- определять грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- составлять простые распространенные и предложения с однородными членами по схеме, опорным словам, на предложенную тему;
- устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
- находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

*Оценка «5»* - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1–2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 45–50 слов;
- в изложениях – 50–55 слов;
- в словарном диктанте – 10–12 слов.
- объем творческих работ на уроке – 30–35 слов

При оценке *письменных работ* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится за работу без ошибок.

*Оценка «4»* ставится за работу с 1–2 ошибками.

*Оценка «3»* ставится за работу с 3–5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «*лыжи*» дважды написано на конце *ы*). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов

(пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке *грамматического разбора* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2–3 ошибки.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4–5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке *изложения и сочинения* выводится одна оценка. В 5 классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 45–50 слов. Изложения обучающиеся пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1–2 орфографические ошибки.

*Оценка «4»* ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3–4 орфографические ошибки.

*Оценка «3»* ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2–3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5–6 орфографическими ошибками.

*Оценка «2»* - не ставится.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		примечание
			Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1	Повторение. Звуки и буквы. Текст	Активизирование знаний в области различения, называния звуков и букв. Выполнение упражнений, отрабатывающих данные правила	Различают и соотносят звук и букву. Рассматривают рисунок в учебнике и следят за чтением диалога. Присоединяются к обсуждению диалога с одноклассниками. Выполняют письменные упражнения	Различают и соотносят звук и букву. Выбирают себе напарника. Читают диалог о звуках и буквах в учебнике по ролям. Обсуждают с одноклассниками содержание диалога. Выполняют письменные упражнения	материалы ФГИС «Моя школа»
2	Гласные и согласные. Алфавит	Активизирование знаний в области различения, называния звуков и букв, гласных и согласных звуков по их существенным признакам. Проведение звукового анализа слова, схематичного обозначения звуков. Заучивание правильное произношение букв в алфавите.	Различают на слух гласные и согласные звуки с опорой на схемы звукового анализа слова. Называют буквы алфавита с опорой на зрительный материал. Переписывают из упражнения алфавит строчными буквами	Различают на слух гласные и согласные звуки. Проводят звуковой анализ слов, выделяют в словах упражнения учебника первые буквы: гласные отмечают красным кружком, согласные подчеркивают. Называют буквы алфавита по памяти. Записывают в тетрадь слова загадок по алфавиту.	

		Написание алфавита в тетради строчными буквами		Пишут в скобках отгадки. Подчеркивают слова, в которых букв больше, чем звуков	
3	Несовпадение звука и буквы в слове	<p>Определение соотношения звука и буквы под ударением и несоответствия в безударном положении. Вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове.</p> <p>Использование способа проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определенным способом).</p> <p>Ознакомление со словарным словом: пассажир, обозначение ударения, указание количества слогов, указание в слове места, где звуки и буквы не совпадают.</p> <p>Определение таких букв (орфограммы).</p> <p>Составление предложения с данным словом</p>	<p>Указывают на соотношение звука и буквы под ударением и несоответствие в безударном положении.</p> <p>Используют способ проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определенным способом) с опорой на орфографический словарь.</p> <p>Подчеркивают орфограммы в словах из словаря</p>	<p>Указывают на соотношение звука и буквы под ударением и несоответствие в безударном положении. Делают вывод о необходимости проверки безударного гласного в слове.</p> <p>Используют способ проверки безударных гласных по данному образцу рассуждения (я сомневаюсь, поэтому проверяю определенным способом).</p> <p>Проверяют по словарю правильность записанных слов.</p> <p>Приводят примеры слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.</p> <p>Подчеркивают орфограммы в словах из словаря</p>	
4	Твердые и мягкие согласные перед	<p>Различение на слух и четкое произнесение твердых и мягких согласных.</p> <p>Различение на письме: - какие гласные пишутся после твердых согласных ?;</p>	<p>Определяют на слух и четко произносят твердые и мягкие согласные.</p> <p>Закрепляют правило правописания твердых и</p>	<p>Определяют на слух и четко произносят твердые и мягкие согласные.</p> <p>Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова.</p>	

	буквами: и, е, ё, ю, я	-какие гласные пишутся после мягких согласных ?	мягких согласных с использованием памятки. Списывают упражнение. Выбирают нужные гласные для твердых и мягких согласных с помощью учителя	Упражняются в написании твердых и мягких согласных в заданиях учебника	
5	Мягкий знак (ь) на конце и в середине слова	Активизирование знаний в области обозначения мягкости согласных буквами ь, е, ё, и, ю, я по их существенным признакам. Формирование правильного написания мягкого знака (ь) на конце и в середине слова. Доказательство правильной постановки мягкого знака в слове по данному образцу рассуждения. Ознакомление со словарным словом: область, обозначение ударения, выделение орфограммы, составление и запись предложения с данным словом	Списывают сказку из упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы, подчеркивают в словах мягкие согласные двумя чертами	Списывают сказку из упражнения учебника, вставляют пропущенные буквы, подчеркивают в словах мягкие согласные двумя чертами. Доказывают правильность постановки мягкого знака (ь) в слове по данному образцу рассуждения	
6	Право писани е слов с раздел	Выделение на письме разделительного мягкого знака (ь) в словах. Упражнение в умении слышать, правильно	Упражняются слышать и записывать слова с разделительным мягким знаком (ь).	Объясняют написание разделительного мягкого знака (ь) в словах. Упражняются в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным	

	ительн ым мягким знаком (ь)	произносить и записывать слова с разделительным мягким знаком (ь). Доказательство правильности написания данных слов. Повторение правила переноса слов с разделительным мягким знаком (ь)	Повторяют правила переноса слов с разделительным мягким знаком (ь) с использованием таблицы. Выполняют упражнения с помощью учителя	мягким знаком (ь). Доказывают правильность написания данных слов. Повторяют правила переноса слов с разделительным мягким знаком (ь). Выполняют упражнения, отрабатывающие данные правила	
7	Текст. Различени е текста и не текста	Установление связи предложений по смыслу. Различение текста и нескольких отдельных предложений. Объяснение различий текста и отдельных предложений. Оглавление и списывание текста	Связывают предложения по смыслу. Различают небольшой текст и несколько отдельных предложений. Списывают текст и озаглавливают с помощью учителя	Связывают предложения по смыслу. Объясняют различия текста и нескольких отдельных предложений. Объясняют эти различия. Озаглавливают и списывают текст самостоятельно	материалы ФГИС «Моя школа»
8	Парные звонкие и глухие согласны е, их правопис ание на конце слова	Различение звонких и глухих согласных на слух. Сравнение, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Доказательство правильности написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения.	Определяют звонкие и глухие согласные на слух. Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Изменяют слово для проверки сомнительного согласного по образцу учебника	Определяют звонкие и глухие согласные на слух. Сравнивают, как они произносятся и как пишутся на конце слова. Доказывают правильность написания парных согласных на конце слова по данному образцу рассуждения. Изменяют слова для проверки сомнительного согласного	

		Изменение слова для проверки сомнительного согласного			
9	Ударные и безударные гласные в слове	Сравнение, как произносятся гласные под ударением, без ударения. Определение ударных и безударных гласных в слове. Объяснение правописания безударных гласных в словах	Различают, как произносятся гласные под ударением, без ударения. Выделяют ударные и безударные гласные в словах. Ставят знак ударения и подчёркивают безударные гласные в словах упражнения учебника	Различают, как произносятся гласные под ударением, без ударения. Выделяют ударные и безударные гласные в словах. Объясняют правописание безударных гласных. Ставят знак ударения и подчёркивают безударные гласные в словах упражнения учебника	
10	Проверка безударных гласных в слове	Активизирование знаний в области различения, называния звуков и букв, гласных ударных и безударных звуков по их существенным признакам. Умение определять ударные и безударные гласные в словах. Объяснение правописания безударных гласных. Подбор проверочных слов по образцу	Изменяют слово для проверки безударной гласной с помощью учителя. Подбирают проверочные слова по образцу учебника. Объясняют правописание безударных гласных в словах. Для этого используют слова в рамке учебника	Изменяют слово для проверки безударной гласной. Объясняют правописание безударных гласных в словах. Подбирают проверочные слова по образцу учебника. Делают вывод о том, как надо писать безударные гласные	

11	Текст. Определен ие темы текста. Заголовок	Определение темы текста. Упражнение в отражении темы текста в заголовке. Рассуждение о необходимости заголовка в тексте рассказа, стихотворения, сказки	Отвечают, о чем рассказывается в тексте с опорой на сюжетные картинки. Выбирают один заголовок текста из трех предложенных вариантов в упражнении учебника	Отвечают, о чем рассказывается в тексте и отражают тему в заголовке. Объясняют свой выбор. Записывают текст с заголовком из упражнения учебника. Вставляют пропущенные орфограммы в текст упражнения учебника и объясняют их правописание	материалы ФГИС «Моя школа»
12	Звуки и буквы. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Минутка чистописания. Объяснение правописания безударных гласных, сомнительных согласных. Подбор проверочных слов по образцу учебника	Списывают текст упражнения учебника. Комментируют по очереди с одноклассниками орфограммы в каждом предложении текста упражнения	Списывают текст упражнения учебника. Комментируют по очереди с одноклассниками орфограммы в каждом предложении текста упражнения. Объясняют правописание выделенных слов упражнения, называют орфограммы, подчёркивают в словах названные орфограммы	
13	Закрепление знаний. Упражнения на правописание безударных	Выделение в словах орфограммы. Объяснение правописания безударных гласных в словах, подбор проверочных слов	Определяют орфограммы в словах с опорой на наглядный материал. Объясняют правописание безударных гласных в словах, подбирают проверочные слова по образцу учебника	Определяют орфограммы в словах. Объясняют правописание безударных гласных в словах, подбирают проверочные слова	

	гласных в словах				
14	Контрольный диктант (входной) по теме «Звуки и буквы. Текст»	Проверка знаний обучающихся. Применение на практике полученных знаний. Выделение в словах орфограммы	Списывают текст диктанта. Выполняют задание контрольной работы, пользуясь алгоритмами изученных правил	Пишут текст под диктовку. Выполняют задания контрольной работы. Применяют изученные правила самостоятельно	
15	Работа над ошибками диктанта. Деловое письмо. Адрес	Выделение и проверка допущенных ошибок. Формирование понятия «адрес». Пополнение тематического словаря. Тренировочные упражнения в записи адресов. Перечисление всех адресных данных, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях	Объясняют допущенные ошибки диктанта с опорой на образец. Упражняются в списывании адресов по образцу в рабочей тетради	Объясняют допущенные ошибки диктанта. Упражняются в записи адресов. Перечисляют все адресные данные, которые необходимо указывать в почтовых отправлениях	
16	Коллективное составление рассказа	Определение темы текста. Коллективный подбор заголовка к тексту. Отражение темы текста в заголовке	Подбирают тему текста с опорой на сюжетные картинки. Записывают подходящий заголовок к тексту,	Подбирают тему текста и отражают ее в заголовке. Выбирают заголовок к тексту. Записывают текст по серии картинок.	

	по серии картинок		выбранный одноклассниками. Списывают текст с карточки. Читают списанный текст учителю	Соотносят основную мысль текста и заголовок. Читают получившийся заголовок и текст одноклассникам	
<b>Предложение. Текст – 17 часов</b>					
17	Выражение законченной мысли	Выражение мысли посредством предложения. Умение выделять предложение из текста. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Окончание мысли в предложении по-разному с помощью рисунков	Доносят свою мысль посредством предложения с помощью уточнений учителя. Оканчивают мысль в простом предложении по-разному с помощью рисунков и уточнений учителя. Списывают предложение с печатного текста	Высказывают мысль посредством предложения и определяют предложение в тексте. Выделяют предложение из текста. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Завершают мысль в предложении по-разному с помощью рисунков. Оформляют на письме получившееся предложение	
18	Распространение предложений	Минутка чистописания. Умение аргументированно выразить мысль в предложении. Распространение предложений в тексте упражнения учебника	Добавляют уточняющие слова в предложения в тексте упражнения с помощью вопросов учителя. Рассматривают рисунок сказки в учебнике и читают кратко записанную сказку	Выражают мысль в предложении и распространяют предложения в тексте упражнения учебника. Записывают получившийся текст	
19	Порядок слов	Минутка чистописания. Закрепление умения выделять предложения из	Выделяют предложения из текста, делят текст на предложения.	Выделяют предложения из текста, делят текст на предложения.	

	в предложении	текста, делить текст на предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении	Записывают получившийся текст. Продолжают текст с помощью уточняющих вопросов учителя	Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Продолжают текст, составляя из данных слов предложения	
20	Связь слов в предложении	Грамматическая разминка. Объединение слов по смыслу с помощью вопросов «Где? Куда? Откуда?» Расположение слов в предложении в определённом порядке	Связывают слова по смыслу с помощью вопросов. Упражняются в распределении набора слов в определённом порядке. Слушают составленные предложения одноклассников	Связывают слова по смыслу с помощью вопросов, изменяя форму слов. Употребляют слова в предложении в определённом порядке. Записывают получившиеся предложения и читают их одноклассникам	
21	Главные и второстепенные члены предложения. Главные члены предложения. Сказуемое	Минутка чистописания. Определение сказуемого в предложении по вопросам «Что делает? Что делал? Что сделает?» Выделение названий действий в каждом предложении. Различие сказуемого по значению и вопросам	Ставят вопросы к выделенным учителем словам в предложении печатного текста по вопросам «Что делает? Что делал? Что сделает?» Подчеркивают двумя чертами названия действий в каждом предложении упражнения учебника с опорой на представленный образец	Находят сказуемое в предложении по вопросам «Что делает? Что делал? Что сделает?» Различают сказуемое по значению. Подчеркивают двумя чертами названия действий в каждом предложении упражнения учебника. Подбирают вместо вопросов по смыслу пропущенные сказуемые в упражнении учебника	

22	Главные члены предложения. Подлежащее	Определение подлежащего в предложении по вопросам к тому, кто совершает действие – «Кто? Что?» Различие подлежащего по значению и вопросам	Выделяют подлежащее в предложении вопросам к тому, кто совершает действие – «Кто? Что?» Подчеркивают подлежащие одной чертой в предложениях из упражнения учебника с опорой на представленный образец	Выделяют подлежащее в предложении по вопросам к тому, кто совершает действие. Различают подлежащее по значению. Подчеркивают подлежащие одной чертой в предложениях из упражнения учебника	материалы ФГИС «Моя школа»
23	Второстепенные члены предложения	Знакомство с главными и второстепенными членами предложения. Выделяют второстепенные члены предложения, задавая вопросы от подлежащего и сказуемого	Упражняются различать главные и второстепенные члены предложения с опорой на схему учебника. Выделяют второстепенные члены предложения по вопросам с помощью учителя	Различают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют второстепенные члены предложения, задавая вопросы от подлежащего и сказуемого. Подчеркивают в предложениях подлежащее, сказуемое и второстепенные члены	
24	Текст. Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения	Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения. Определение границ предложений. Правильное обозначение на письме начала и конца предложения	Упражняются выделять предложение в тексте. Определяют границы предложений. Правильно обозначают на письме начало и конец предложения с помощью учителя	Выделяют предложение в тексте. Отличают предложение от текста. Делят текст на предложения. Определяют границы предложений.	материалы ФГИС «Моя школа»

				Правильно обозначают на письме начало и конец предложения	
25	Текст. Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения	Различение предложения и текста. Продолжение мысли в предложении. Деление текста на предложения. Определение границ предложений. Правильное обозначение на письме начала и конца предложения	Сравнивают предложение и текст в учебнике. Определяют границы предложений. Правильно обозначают на письме начало и конец предложения. Составляют предложения к рисунку учебника	Сравнивают предложение и текст в учебнике. Отличают предложение от текста. Делят текст на предложения. Определяют границы предложений. Правильно обозначают на письме начало и конец предложения. Составляют предложения к рисунку учебника	материалы ФГИС «Моя школа»
26	Разные по интонации предложения. Активизация внимания на знаках препинания в конце предложений	Минутка чистописания. Выделение разных по интонации предложений. Упражнения в выразительном чтении предложений. Постановка знаков препинания в предложении в зависимости от интонационной окраски	Определяют разные по интонации предложения, с опорой на интонацию учителя. Упражняются в выразительном чтении предложений. Упражняются в постановке знаков препинания в конце предложения в зависимости от интонационной окраски	Определяют разные по интонации предложения. Упражняются в выразительном чтении предложений. Ставят знаки препинания в конце предложений в зависимости от интонационной окраски	
27	Вопросительные	Формирование умения соблюдать вопросительную интонацию.	Используют вопросительные слова с опорой на памятку.	Используют вопросительные слова и произносят предложения с	

	предложения	<p>Знание вопросительных слов.  Ознакомление со словарными словами: здравствуй, до свидания, благодарю, правильная постановка ударений, запоминание орфограмм.  Составление и запись предложений с данными словами</p>	<p>Записывают вопросительные предложения, подчеркивая вопросительные слова и вопросительные знаки.  Проговаривают и записывают «вежливые» слова из упражнения в учебнике</p>	<p>соответствующей интонацией. Записывают вопросительные предложения, подчеркивая вопросительные слова и вопросительные знаки.  Записывают «вежливые» слова из упражнения в учебнике</p>	
--	-------------	--	--	--	--

28	Восклицательные предложения	<p>Формирование умения соблюдать восклицательную интонацию.</p> <p>Знание восклицательных слов.</p> <p>Различение на слух восклицательной и вопросительной интонации</p>	<p>Упражняются произносить предложения с восклицательной интонацией с опорой на знаки препинания.</p> <p>Списывают восклицательные предложения, подчеркивая восклицательные слова и восклицательные знаки.</p> <p>В случае затруднения обращаются за помощью учителя</p>	<p>Произносят предложения с восклицательной интонацией. Записывают восклицательные предложения, подчеркивая восклицательные слова и восклицательные знаки.</p> <p>Различают на слух восклицательную и вопросительную интонации</p>	
29	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения	<p>Умение соблюдать повествовательную интонацию.</p> <p>Выделение предложений по интонации. Сравнение их, выделяя видимые признаки (восклицательные или вопросительные слова в начале предложения, знаки препинания в конце предложений).</p> <p>Ознакомление со словарным словом: облако, правильная постановка ударения в слове.</p> <p>Составление и запись в тетради предложения с данным словом</p>	<p>Различают предложения по интонации с опорой на знаки препинания.</p> <p>Упражняются в соблюдении повествовательной интонации по подражанию интонации учителя</p>	<p>Различают предложения по интонации.</p> <p>Ставят знаки препинания. Сравняют предложения, выделяя видимые признаки (восклицательные или вопросительные слова в начале предложения, знаки препинания в конце предложений)</p>	

30	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения	Умение соблюдать повествовательную интонацию. Выделение предложений интонационно. Сравнение их, выделяя видимые признаки (восклицательные или вопросительные слова в начале предложения, знаки препинания в конце предложений).	Различают предложения по интонации с опорой на знаки препинания. Упражняются выделять восклицательные или вопросительные слова в начале предложения упражнения учебника	Различают предложения по интонации. Знают знаки препинания. Сравнивают предложения, выделяя видимые признаки (восклицательные или вопросительные слова в начале предложения, знаки препинания в конце предложений) в упражнении учебника	
31	Деловое письмо. Поздравление	Минутка чистописания. Изучение общепринятого плана поздравления. Перечисление всех частей поздравлений, которые необходимо указывать при написании поздравлений. Расположение обращения, поздравления, пожелания, подписи в нужной последовательности	Читают план поздравления. Записывают по плану текст из упражнения «Рабочей тетради» с соблюдением расположения частей текста. Знакомятся со схемами предложения-поздравления и предложения – пожелания в «Рабочей тетради»	Читают план поздравления. Записывают по плану текст из упражнения «Рабочей тетради» с соблюдением расположения частей текста. Знакомятся со схемами предложения-поздравления и предложения – пожелания в «Рабочей тетради». Подписывают поздравления от имени героев сказок	материалы ФГИС «Моя школа»

32	Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания.	Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Соблюдение правильной расстановки знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении. Ознакомление со словарным словом: каникулы, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись в тетради предложения с данным словом	Записывают диалоги с дополнением ответа на вопрос собеседника по схеме. Упражняются в точности интонирования реплик диалога при его чтении с опорой на интонацию учителя	Записывают диалоги с дополнением ответа на вопрос собеседника. Соблюдают правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении	
33	Предложение. Закрепление знаний. Тест	Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Следование правильной расстановке знаков препинания и точности интонирования реплик диалога при его чтении	Записывают диалоги с дополнением ответа на вопрос собеседника по схеме. Подчеркивают знаки препинания в конце предложений упражнения учебника	Соблюдают правильную расстановку знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении. Подчёркивают главные и второстепенные члены предложения в упражнении учебника	
<b>Состав слова. Текст – 33 часа</b>					
34	Корень и однокоренные слова	Активизирование знаний в области уточнения представления о корне слова как о главной части основы слова, в области	Упражняются в подборе однокоренных родственных слов.	Подбирают однокоренные родственные слова. Определяют в них корень. Выделяют устно	

		<p>определения общей части слова – корня в словах.  Нахождение однокоренных родственных слов,  определение корня в родственных словах.  Выделение устное и графическое на письме части слова - корень.  Выполнение упражнений, закрепляющих данное правило</p>	<p>Определяют в них корень с опорой на образец учебника.  Выделяют графически на письме корень в однокоренных словах по инструкции учителя</p>	<p>и графически на письме корень в однокоренных словах</p>	
--	--	--	--	--	--

35	Общее и различия в значении однокоренных слов	Выделение общего корня в группе однокоренных слов. Сравнение значения данных слов. Ознакомление со словарными словами: граница, охрана, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись в тетради предложения с данным словом	Читают слова в рамке учебника. Записывают однокоренные слова. Сравнивают значение данных слов с помощью учителя	Доказывают принадлежность слов к одному корню. Соединяют слова с их значением. Записывают однокоренные слова, объясняют их значение	
36	Включение однокоренных слов в предложения	Минутка чистописания. Подбор по смыслу однокоренных слов. Включение однокоренных слов в предложения	Выделяют корень в однокоренных словах учебника с опорой на схему. Подчеркивают однокоренные слова. Списывают предложения с однокоренными словами с печатного текста	Выделяют корень в однокоренных словах учебника. Подчеркивают однокоренные слова. Вставляют пропущенные однокоренные слова в упражнение учебника. Выбирают заголовок к тексту учебника. Озаглавливают текст и записывают его.	
37	Окончание. Окончание – изменяемая часть слова.	Орфографическая минутка. Знакомство с изменяемой частью слова – окончанием. Выделяют окончания в словах, различая его по функции	Списывают слово в разных формах с печатного текста. Подчеркивают часть слова, которая менялась. Упражняются в выделении окончания на письме	Выписывают слово из упражнения учебника в разных формах. Подчеркивают часть слова, которая изменялась. Упражняются в выделении окончания на письме.	

--	--	--	--	--	--

38	Установление связи между словами с помощью окончания	Минутка чистописания. Установление связи между словами с помощью окончания. Объединение слов по смыслу	Выделяют окончания с опорой на образец. Составляют предложения к рисунку учебника, используя полученные словосочетания.	Выделяют окончания, которые помогли связать слова по смыслу. Составляют предложения к рисунку учебника, используя полученные словосочетания. Упражняются в устной постановке вопросов к словам в словосочетаниях	
39	Приставка. Приставка как часть слова	Минутка чистописания. Знакомство с приставкой. Выделение части слова, стоящей перед корнем	Составляют небольшой рассказ к картинкам учебника, используя слова под рисунками, записывают с опорой на них. Списывают однокоренные слова. Подчеркивают выделенные учителем части слов, которые стоят перед корнем	Составляют небольшой рассказ к картинкам учебника, используя слова под рисунками, записывают его. Подчеркивают части слов, которые стоят перед корнем. Называют два однокоренных слова с разными приставками	
40	Тест по теме «Корень и однокоренные слова»	Выполнение заданий теста. Применение на практике полученных знаний	Переписывают текст. Обозначают разные части слова, используя таблицу и правила учебника	Выделяют и записывают предложения из теста, обозначают изученные части слова	
41	Работа над ошибками теста. Подготовка к	Исправление ошибок, допущенных в тесте. Подготовка к словарному диктанту	Выполняют работу над ошибками, используя наглядную и словесную инструкцию учителя.	Выполняют работу над ошибками.	

	словарному диктанту		Вставляют пропущенные буквы в словарные слова на карточке	Пишут словарный диктант, подчеркивая непроверяемые безударные гласные в словах	
42	Изменение значения слова в зависимости от приставки	Образование слов при помощи приставок: в-, вы-, пере-, за-, от-. Образование слов при помощи приставок с новым значением. Выделение в словах разных приставок	Создают новые слова при помощи приставок: в-, вы-, пере-, за-, от-, объясняя их значение с помощью учителя. Списывают пословицы с приставками из упражнения учебника. Выделяют в них приставки	Создают новые слова при помощи приставок: в-, вы-, пере-, за-, от-. Объясняют их значение. Изменяют слова с помощью приставки, записывают их, выделяя разные приставки	
43	Приставка и предлог	Нахождение различия между приставками и предлогами. Подбор вспомогательного слова между предлогом и словом	Списывают текст предложения в учебнике. Выделяют в словах приставки, подчеркивают предлоги. Выписывают слова с приставками и предлоги со словами. Обозначают приставки и подчеркивают предлоги	Списывают текст предложения в учебнике. Выделяют в словах приставки, подчеркивают предлоги. Выписывают слова с приставками и предлоги со словами. Обозначают приставки и подчеркивают предлоги. Устно вставляют другие слова между предлогом и словом. Объясняют отличие предлога от приставки. Доказывают, что предлоги с другими словами пишутся отдельно	

44	Суффикс. Суффикс как часть слова	Знакомство с новой частью слова – суффикс. Выделение суффиксов: –ик-, -ниц-, -к-, -ак- в словах. Образование новых слов при помощи суффиксов	Объясняют, какое место в словах занимает новая часть слова – суффикс Выделяют в словах суффиксы: ик-, -ниц-, -к-, -ак- с помощью правила учебника. Подбирают однокоренные слова и записывают их по образцу учебника.	Объясняют, какое место в словах занимает новая часть слова – суффикс. Выделяют в словах суффиксы: – ик-, -ниц-, -к-, -ак-. Образуют новые слова при помощи суффиксов. Находят в тексте упражнения однокоренные слова. Выделяют в них корень и суффикс
45	Изменение значения слова в зависимости от суффикса	Минутка чистописания. Образование слов с новым значением при помощи суффиксов. Накопление словаря однокоренными словами с разными суффиксами. Включение их в предложения	Списывают слова с карточки. Выделяют суффиксы в слове. Запоминают однокоренные слова с разными суффиксами	Создают слова с новым значением при помощи суффиксов. Пополняют свой словарный запас однокоренными словами с разными суффиксами. Включают эти слова в предложения
46	Правописание безударных гласных в корне слова. Изменени е формы слова для проверки	Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне слова, применяя правило учебника	Вставляют безударную гласную в корне слова. Применяют правило правописания безударных гласных в корне слова с опорой на правило учебника	Вставляют безударную гласную в корне слова. Изменяют форму слова для проверки безударной гласной, применяя правило учебника

	безударной гласной в корне слова				
47	Правописание безударных гласных в корне слова. Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне слова	Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне, применяя правило учебника	Вставляют безударную гласную в корне слова. Применяют правило правописания безударных гласных в корне слова с опорой на правило учебника	Вставляют безударную гласную в корне слова. Изменяют форму слова для проверки безударной гласной, применяя правило учебника	
48	Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов	Минутка чистописания. Активизация внимания на единообразном написании гласных в корне однокоренных слов	Прочитывают ряды однокоренных слов, называют корень в упражнении учебника. Выбирают и записывают две группы однокоренных слов. Выделяют корень с опорой на образец.	Прочитывают ряды однокоренных слов, называют корень в упражнении учебника. Выбирают и записывают любые пять групп однокоренных слов. Выделяют корень. Подчеркивают в нем конечную согласную. Сравнивают произношение выделенных согласных в группе однокоренных слов:	

				как они произносятся и как пишутся	
49	Слово-корень с ударной гласной	Минутка чистописания. Чтение рядов однокоренных слов. Подбор проверочного слова-корня к ряду однокоренных слов	Читают ряды однокоренных слов. Называют ударную гласную в корне. Списывают с печатного текста однокоренные слова и вставляют безударную гласную в корне слова с опорой на образец	Находят в тексте учебника слово-корень. Называют ударную гласную в корне. Записывают однокоренные слова и вставляют безударную гласную в корне слова Подбирают проверочное слово-корень	
50	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов	Упражнения по подбору проверочных и проверяемых слов в группе однокоренных слов. Ознакомление со словарным словом: север, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись в тетради предложения с данным словом	Списывают ряды однокоренных слов из упражнения в учебнике. Выделяют в словах корень. Ставят ударение. Подчеркивают в каждом предложении два однокоренных слова, выделяют общий корень. Выбирают проверяемое слово и проверочное с опорой на алгоритм в учебнике	Выполняют упражнение в учебнике. Выделяют в словах корень. Ставят ударение. Подчеркивают в каждом предложении однокоренные слова, выделяют общий корень. Выбирают проверяемое слово и проверочное. Объясняют свой выбор	
51	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов	Упражнения по подбору проверочных и проверяемых слов в группе однокоренных слов	Находят проверяемое слово и проверочное с опорой на алгоритм в учебнике.	Находят проверяемое слово и проверочное. Объясняют свой выбор.	

			Записывают в тетради проверяемое и проверочное слово	Записывают в тетради проверяемое и проверочное слово	
52	Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне»	Проверка знаний обучающихся. Применение на практике полученных знаний	Списывают текст по предложениям. Сверяют запись в тетради с текстом в учебнике. Выполняют грамматическое задание: выделяют безударные гласные в корне слова	Выполняют упражнения по вариантам. Проверяют запись с опорой на памятку. Выполняют грамматические задания	
53	Работа над ошибками. Подготовка к словарному диктанту	Выполнение работы над ошибками диктанта. Повторение правописания словарных слов	Делают работу над ошибками, используя наглядную и словесную инструкцию учителя. Вставляют пропущенные буквы в словарные слова на карточке	Делают работу над ошибками. Записывают словарные слова под диктовку учителя с выделением изученных орфограмм	
54	Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова. Изменение формы слова для проверки парных звонких и глухих согласных в	Изменение формы слова для проверки парных звонких и глухих согласных в корне слова. Проверка сомнительной согласной в корне слова при помощи гласной с добавлением окончания	Подчеркивают сомнительные гласные в упражнении учебника. Проверяют сомнительную согласную в корне с помощью гласной с опорой на алгоритм в учебнике (сомневаюсь-проверяю-пишу) Упражняются к корню слова добавлять окончание	Подчеркивают сомнительные гласные в упражнении учебника. Проверяют сомнительную согласную в корне с помощью гласной. Добавляют к корню слова окончание. Вставляют сомнительные согласные в корне	

	корне слова				
55	Единообразное написание парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов	Упражнения в единообразном написании парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов. Применение правила написания парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов	Сравнивают произношение выделенных согласных в группе однокоренных слов: как они произносятся и как пишутся. Подбирают однокоренные слова по образцу. Записывают «сомнительную» согласную в корне так же, как перед гласной с опорой на правило и образец в учебнике	Сравнивают произношение выделенных согласных в группе однокоренных слов: как они произносятся и как пишутся. Подбирают однокоренные слова. Записывают «сомнительную» согласную в корне так же, как перед гласной. Находят проверочные слова в тексте учебника	
56	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова	Минутка чистописания. Знакомство со способами проверки звонких и глухих согласных в корне слова	Называют изображенные предметы на рисунке в учебнике. Используют слова-корни. Вписывают корни в столбики однокоренных слов	Называют изображенные предметы на рисунке в учебнике. Используют слова-корни. Вписывают корни в столбики однокоренных слов. Выбирают из скобок упражнения в учебнике проверочное слово и вставляют «сомнительную» согласную в корне слова	

57	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова	Минутка чистописания. Упражнение в способах проверки звонких и глухих согласных в корне слова	Используют слова-корни. Вписывают корни в столбики однокоренных слов. Упражняются в подборе проверочных слов с помощью учителя	Используют слова-корни. Вписывают корни в столбики однокоренных слов. Выбирают из скобок упражнения в учебнике проверочное слово и вставляют сомнительную согласную в корне слова. Объясняют правописание вставленных слов	
58	Проверяемые гласные и согласные в корне слова	Минутка чистописания. Владение способами проверки безударных гласных и сомнительных согласных в корне однокоренных слов	Проверяют безударные гласные и сомнительные согласные в корне слова. Подбирают проверочные однокоренные слова по образцу учебника	Проверяют безударные гласные и сомнительные согласные в корне слова. Объясняют правописание слов с пропущенной орфограммой в корне слова. Находят в предложениях проверочное слово и подчеркивают его	
59	Непроверяемые написания в корне	Активизация своего словарного запаса однокоренными словами. Умение находить слова в орфографическом словаре и проверять правильность их написания	Находят и списывают слова с непроверяемыми написаниями в корне слова в орфографическом словаре, объясняют орфограммы по словесной инструкции учителя	Пополняют свой словарный запас однокоренными словами. Находят слова с непроверяемыми написаниями в корне слова в орфографическом словаре. Объясняют изученные орфограммы	

60	Единообразное написание корня в группе однокоренных слов	Минутка чистописания. Применение правила единообразного написания корня в группе однокоренных слов	Читают ряды однокоренных слов в учебнике. Называют корень слова. Выбирают и записывают пять групп однокоренных слов. Выделяют корень. Подчеркивают в нем конечную согласную	Читают ряды однокоренных слов в учебнике. Называют корень слова. Выбирают и записывают пять групп однокоренных слов. Выделяют корень. Подчеркивают в нем конечную согласную. Сравнивают произношение выделенных согласных в группе однокоренных слов: как они произносятся и как пишутся	
61	Состав слова. Закрепление знаний	Закрепление полученных знаний. Повторение изученных правил. Ознакомление со словарным словом: библиотека, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом	Называют пропущенные орфограммы в тексте учебника. Объясняют их написание. Связывают по смыслу слова в каждой строчке. С помощью учителя определяют тему словосочетаний. Записывают предложения, составленные одноклассниками	Называют пропущенные орфограммы в тексте учебника. Объясняют их написание. Связывают по смыслу слова в каждой строчке. Определяют тему получившихся словосочетаний. Записывают тему и словосочетания к ней. Составляют и записывают наиболее интересные предложения	

62	Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Минутка чистописания. Закрепление полученных знаний. Применение полученных правил	Списывают текст по предложениям. Комментируют по очереди с одноклассниками орфограммы в каждом предложении. Сверяют запись в тетради с текстом в учебнике. Оценивают свою работу	Списывают текст по предложениям. Комментируют по очереди с одноклассниками орфограммы в каждом предложении. Сверяют запись в тетради с текстом в учебнике. Оценивают свою работу. Читают текст упражнения и объясняют, какое правило записи текста нарушено. Делят текст на предложения. Объясняют правописание слов с выделенными орфограммами в корне	
63	Деловое письмо. Записка	Минутка чистописания. Написание записки по общепринятому плану. Соблюдение правильного расположения частей текста записки	Записывают текст записки с опорой на образец «Рабочей тетради». Обращают внимание на правильное расположение частей текста записки	Составляют и записывают текст записки по общепринятому плану. Правильно располагают части записки в «Рабочей тетради»	
64	Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану	Грамматическая разминка. Составление плана рассказа по сюжетной картинке. Запись рассказа с соблюдением понятия «красная строка»	Переписывают план рассказа, составленный совместно с учителем. Сверяют с печатным текстом соблюдение «красной строки» при списывании	Записывают составленные предложения и связывают их по смыслу с опорой на составленный план. Проверяют соблюдение на письме «красной строки».	материалы ФГИС «Моя школа»

				Читают одноклассникам получившийся рассказ в тетради	
65	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	Проверка знаний обучающихся по теме «Состав слова». Использование графического образа изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами	Переписывают текст диктанта, разбирают простые слова по составу в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом	Записывают текст диктанта под диктовку учителя. Выполняют грамматические задания контрольного диктанта самостоятельно	
66	Работа над ошибками диктанта. Подготовка к словарному диктанту	Упражнения на часто встречающиеся ошибки в диктанте. Повторение написания словарных слов	Выполняют работу над ошибками, используя наглядную и словесную инструкцию учителя	Выполняют работу над ошибками самостоятельно. Повторяют словарные слова по словарю учебника	
<b>Части речи. Текст – 56 часов</b>					
67	Название предметов, действий и признаков	Чёткое различие названия предметов, действий, признаков. Умение находить в предложении названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к названиям предметов, действий и признаков	Упражняются в отличии названия предметов, действий, признаков. Находят в предложении части речи и ставят к ним вопросы с опорой на правило учебника	Уточняют названия предметов, действий, признаков. Находят в предложении части речи и ставят к ним вопросы	
68	Понятие о частях речи.	Минутка чистописания.	Определяют имя существительное по вопросам «Кто? Что?»	Определяют имя существительное по вопросам «Кто? Что?»	

	Существительное	Выделение в предложении имени существительного по вопросам «Кто? Что?» Доказательство своего выбора	Выписывают выделенные слова из упражнения учебника, изменив их по образцу	Доказывают свой выбор по образцу рассуждения учебника	
69	Глагол	Узнавание названий действий по вопросам «Что делал? Что сделал? Что сделает?» Доказательство своего выбора	Определяют названия действий по вопросам «Что делал? Что сделал? Что сделает?» Подбирают по смыслу пропущенные глаголы в упражнение учебника с помощью учителя	Определяют названия действий по вопросам «Что делал? Что сделал? Что сделает?» Доказывают свой выбор, используя образец рассуждения учебника	
70	Прилагательное	Узнавание имен прилагательных по вопросам «Какой? Какая? Какое?» Доказательство своего выбора	Определяют имена прилагательные по вопросам «Какой? Какая? Какое?» используя образец учебника. Выполняют упражнения из учебника с помощью учителя	Определяют имена прилагательные по вопросам «Какой? Какая? Какое?» Доказывают свой выбор. Выписывают из упражнения учебника прилагательное вместе с существительным, к которому оно относится	
71	Различение частей речи по вопросу и значению.	Нахождение в тексте частей речи по вопросу и значению. Подбор вопросов к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт. Выделение частей речи в предложении, правильное подчёркивание.	Различают части речи по вопросу и значению. Выделяют части речи в предложении, правильно их подчёркивают, используя схему	Различают части речи по вопросу и значению. Ставят вопросы к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт. Выделяют части речи в предложении, правильно их подчёркивают	

		<p>Ознакомление со словарным словом: забота, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом</p>			
72	<p>Различение частей речи по вопросу и значению</p>	<p>Уточнение частей речи по вопросу и значению. Подбор вопросов к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт. Выделение частей речи в предложении, правильное подчёркивание</p>	<p>Различают части речи по вопросу и значению. Выделяют части речи в предложении, правильно их подчёркивают, используя образец учебника</p>	<p>Различают части речи по вопросу и значению. Ставят вопросы к существительным, глаголам и прилагательным, используя прошлый опыт. Выделяют части речи в предложении, правильно их подчёркивают</p>	
73	<p>Употребление разных частей речи в предложении и тексте. Контрольные вопросы и задания. Тест по теме «Части речи»</p>	<p>Употребление разных частей речи в предложении и тексте. Добавление разных частей речи в диалоге, отвечая на вопросы собеседника одним словом (именем существительным, глаголом или именем прилагательным). Выполнение тестовых заданий по теме «Части речи»</p>	<p>Применяют разные части речи в предложении и тексте. Выполнение простых тестовых заданий по теме «Части речи»</p>	<p>Применяют разные части речи в предложении и тексте. Используют разные части речи в диалоге, отвечая на вопросы собеседника одним словом (именем существительным, глаголом или именем прилагательным). Выполнение тестовых заданий по теме «Части речи»</p>	

74	Работа над ошибками теста. Подготовка к словарному диктанту	Минутка чистописания. Упражнения на часто встречающиеся ошибки, допущенные обучающимися. Выполнение работы над ошибками теста. Написание словарных слов	Делают работу над ошибками теста, используя наглядную и словесную инструкцию учителя. Вставляют пропущенные буквы в словарные слова	Делают работу над ошибками теста. Пишут словарный диктант	
75	Имя существительное. Значение имен существительных в речи	Понимание значения имен существительных в речи. Подбор к обобщающим названиям названия конкретных предметов, применяя образец учебника	Повторяют определение имени существительного с помощью правила учебника. Подбирают к обобщающим названиям названия конкретных предметов	Объясняют значение существительных в речи. Подбирают к обобщающим названиям названия конкретных предметов. Дописывают существительные с обобщающим названием в упражнение учебника	
76	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Знакомство с понятиями «одушевленные и неодушевленные имена существительные». Постановка вопросов и определение одушевленных и неодушевленных имен существительных	Знакомятся с понятиями «одушевленные и неодушевленные существительные». Задают вопросы к именам существительным «Кто?» или «Что?»	Знакомятся с понятиями «одушевленные и неодушевленные существительные». Задают вопросы к именам существительным «Кто?» или «Что?» Определяют имена существительные одушевленные и неодушевленные	
77	Собственные и нарицательные имена существительные	Минутка чистописания. Знакомство с понятиями «собственные и нарицательные имена существительные». Отличие	Знакомятся с понятиями «собственные и нарицательные имена существительные».	Знакомятся с понятиями «собственные и нарицательные имена существительные».	

	ительны е	собственных имен существительных от нарицательных	Тренируются отличать собственные имена существительные от нарицательных	Умеют объяснить, чем они различаются, для чего даётся собственное имя предмету	
78	Правописание имен собственных	Правильная запись имен собственных. Вывод о правилах правописания имен собственных, используя прошлый опыт. Ознакомление со словарным словом «космос», правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом	Пишут имена собственные с заглавной буквы. Списывают упражнение из учебника, выбирая пропущенную букву из скобок.	Пишут имена собственные с заглавной буквы. Делают вывод о правилах правописания имен собственных, используя свой прошлый опыт. Составляют предложения с именами собственными и записывают его	
79	Проверочная работа по теме «Правописание имен собственных»	Проверка знаний обучающихся. Применение знаний на практике	Списывают текст упражнения. Выполняют простые задания с использованием карточки	Выполняют тестовые упражнения по вариантам. Находят в тексте и выделяют изученные орфограммы	
80	Работа над ошибками. Подготовка к словарному диктанту	Минутка чистописания. Упражнения на часто встречающиеся ошибки обучающихся. Повторение словарных слов	Выполняют работу над ошибками, используя словесную инструкцию учителя. Списывают словарные слова с карточки	Выполняют работу над ошибками. Пишут словарный диктант с взаимопроверкой	
81	Текст.	Минутка чистописания.	Определяют основную мысль текста.	Определяют основную мысль текста.	

	Тема и основная мысль текста	Определение основной мысли текста, выбор заголовка. Выделение предложения, выражающего основную мысль текста	Выбирают заголовок из трех предложенных вариантов. Списывают текст с заголовком	Подбирают заголовок к тексту, объясняя свой выбор	
82	Понятие о единственном и множественном числе имён существительных	Минутка чистописания Распознавание числа имен существительных. Изменение числа существительных (единственное на множественное, и наоборот)	Определяют число имени существительного, используя правило учебника	Определяют число имени существительного при словоизменении. Изменяют, где надо, число имени существительного	
83	Изменение имен существительных по числам	Применение в устной и письменной речи существительных в единственном и множественном числе. Упражнения в изменении существительных по числам.	Изменяют имена существительные по числам, используя правило учебника. Записывают имена существительные, которые обозначают один предмет и несколько одинаковых предметов	Употребляют существительные в единственном и множественном числе. Изменяют существительные по числам, выделяют окончания имен существительных	
84	Употребление имён существительных в единственном и множественном числе	Умение выделять в тексте имена существительные, которые стоят в единственном и во множественном числе. Умение определить число имен существительных. Ознакомление со словарным словом	Находят в тексте имена существительные в единственном и множественном числе. Подбирают и записывают имена существительные к разным темам. Сравнивают их с именами существительными одноклассников	Находят в тексте имена существительные в единственном и множественном числе. Указывают число имен существительных. Подбирают и записывают имена существительные к разным темам.	

		«ботинки», правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом		Сравнивают их с именами существительными одноклассников. Оценивают свою работу	
85	Изменение имён существительных по числам	Минутка чистописания. Изменение имен существительных по числам. Объяснение различия единственного и множественного числа имени существительного	Изменяют имена существительные по числам с опорой на образец учебника. Записывают имена существительные, которые обозначают один предмет и несколько одинаковых предметов	Изменяют имена существительные по числам. Выделяют знакомые орфограммы в словах. Записывают имена существительные, которые обозначают один предмет и несколько одинаковых предметов. Указывают число каждого существительного	
86	Род имён существительных Знакомство с понятием рода	Минутка чистописания. Формирование понятия рода. Указание рода имен существительных	Упражняются в определении рода имен существительных. Упражняются в добавление слов мой, моя, мое и заменяют имена существительные словами: он, она, оно	Определяют род имен существительных. Объясняют, как определить род имени существительного, следуя выделенному правилу в учебнике	
87	Имена существительные мужского рода	Определение мужского рода имени существительного по личному местоимению «мой»	Указывают мужской род имен существительных, подставляя слово «мой»	Указывают мужской род имен существительных, подставляя слово «мой»	

88	Имена существительные женского рода	Определение женского рода имен существительных по личному местоимению «моя»	Указывают женский род имен существительных по вспомогательному слову «моя»	Указывают женский род имен существительных по вспомогательному слову «моя»	
89	Имена существительные среднего рода	Определение среднего рода имен существительных по личному местоимению «мое»	Указывают средний род имен существительных по слову «мое»	Указывают средний род имен существительных по слову «мое»	
90	Различение имен существительных по родам	Минутка чистописания. Различие имен существительных по родам, с помощью личных местоимений	Определяют существительные по родам, используя памятку	Определяют существительные по родам (используя слова мой, моя, мое)	
91	Проверочная работа по теме «Род имен существительных»	Минутка чистописания. Проверка знаний обучающихся	Списывают текст упражнения. Выполняют простые задания на различение рода имен существительных. Различают имена существительные по родам, используя правило учебника	Выполняют тестовое упражнение по вариантам. Различают имена существительные по родам (используя личные местоимения мой, моя, мое)	
92	Работа над ошибками. Подготовка к словарному диктанту	Выполнение работы над ошибками. Упражнения в написании словарных слов	Выполняют работу над ошибками по словесной инструкции учителя. Повторяют словарные слова, используя орфографический словарь	Выполняют работу над ошибками самостоятельно. Повторяют словарные слова, используя орфографический словарь	

93	Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Закрепление знаний об имени существительном. Обобщение полученных знаний об имени существительном, приведение примеров для характеристики изученных грамматических признаков имени существительного Ознакомление со словарными словами: адресат, конверт, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом	Повторяют изученный материал по теме «Имя существительное» с опорой на наглядный материал и уточняющие вопросы учителя. Выполняют тестовые задания.	Совершенствуют знания об имени существительном. Прорабатывают контрольные вопросы учебника. Делятся на группы с одноклассниками и задают вопросы для проверки друг другу. Выполняют тестовые задания самостоятельно	
94	Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Закрепление знаний об имени существительном. Обобщение полученных знаний об имени существительном Приведение примеров для характеристики изученных грамматических признаков имени существительного.	Повторяют изученный материал по теме «Имя существительное» с опорой на наглядный и практический материал	Пополняют знания об имени существительном. Прорабатывают контрольные задания учебника	

95	Деловое письмо. Письмо	Минутка чистописания. Упражнение в написании писем. Составление плана написания письма с опорой на образец в рабочей тетради	Упражняются в написании писем. Выделяют части письма в рабочей тетради	Упражняются в написании писем. Составляют письма и записывают их. Опираются на схемы частей различных писем в рабочей тетради	
96	Коллективное изложение текста, воспринятое на слух	Письменный пересказ услышанного текста. Выделение основной мысли текста. Понимание смысла текста	Слушают простой текст. Определяют основную мысль с опорой на сюжетные картинки и уточняющие вопросы учителя. Пересказывают текст по опорному плану. Списывают план и основную мысль текста	Слушают текст. Выделяют основную мысль текста и пересказывают его письменно в тетради. Читают одноклассникам получившийся текст. Обсуждают написанное	материалы ФГИС «Моя школа»
97	Имя прилагательное • Значение имен прилагательных в речи	Понимание значения имен прилагательных в речи	Определяют имя прилагательное по образцу учебника. Упражняются в употреблении имени прилагательного в речи. Списывают предложения с печатного текста в тетрадь	Определяют имя прилагательное. Рассказывают о значении имени прилагательного в речи. Обсуждают тему урока с одноклассниками. Приводят примеры из жизни. Записывают названия предметов и их признаков в тетради	
98	Различение признаков,	Различие признаков, обозначаемых именами прилагательными.	Определяют признаки, обозначаемые именами прилагательными с	Определяют признаки, обозначаемые именами прилагательными.	

	обозначаеми х именами прилагательны ми	Приведение своих примеров разных признаков. Ознакомление со словарным словом: огромный, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом	опорой на образец рассуждения учебника. Составляют и записывают словосочетания и предложения с помощью учителя	Приводят свои примеры разных признаков предмета. Составляют и записывают словосочетания и предложения самостоятельно	
99	Изменение имен прилагательны х по родам. Зависимость рода имен прилагательны х от рода существительн ых	Определение зависимости рода имен прилагательных от рода имен существительных. Доказательство этой зависимости на конкретных примерах	Изменяют имена прилагательные по родам с помощью опорных слов. Используют правило учебника. Записывают новые слова в тетрадь	Изменяют имена прилагательные по родам с помощью опорных слов. Доказывают свой выбор примерами. Записывают примеры в тетрадь	
100	Окончания имен прилагательны х мужского рода	Минутка чистописания. Знакомство с окончаниями имен прилагательных мужского рода. Ознакомление со словарными словами: телефон, телевизор, правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и	Определяют окончания имен прилагательных мужского рода по вопросам из учебника. Списывают новые словарные слова. Упражняются в правильной постановке ударения	Определяют окончания имен прилагательных мужского рода по вопросам и окончаниям. Записывают новые словарные слова. Придумывают с ними словосочетания и предложения. Наиболее интересные предложения записывают в тетрадь	

		предложения с данным словом			
101	Окончания имен прилагательных женского рода	Минутка чистописания. Определение окончаний имен прилагательных женского рода	Выделяют окончания имен прилагательных женского рода по вопросам из учебника	Выделяют с окончаниями имен прилагательных женского рода по вопросам и окончаниям	
102	Окончания имен прилагательных среднего рода	Минутка чистописания. Знакомство с окончаниями имен прилагательных среднего рода	Определяют окончания имен прилагательных среднего рода по вопросам, выделяют их при выполнении упражнений с опорой на учебник	Определяют самостоятельно при выполнении упражнений окончания имен прилагательных среднего рода по вопросам и окончаниям.	
103	Окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов	Нахождение окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего родов. Определение рода имен прилагательных	Указывают выделенные учителем окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов. Определяют род прилагательных с опорой на правило учебника.	Указывают окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов. Определяют род имён прилагательных. Выделяют окончания имен прилагательных	
104	Окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов	Минутка чистописания. Выделение окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода. Уточнение рода имен прилагательных	Различают окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего рода. Определяют род имён прилагательных по образцу учебника	Различают окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего рода. Определяют род имён прилагательных самостоятельно	

105	Изменение имен прилагательных по родам	Овладение умением изменять имена прилагательные по родам. Упражнения в изменении имен прилагательных по родам	Упражняются определять род имен прилагательных по образцу учебника. Списывают измененные прилагательные по родам с помощью словесной инструкции учителя	Называют признаки, от которых зависит род имен прилагательных. Выполняют упражнения по изменению имен прилагательных по родам самостоятельно	
106	Имя прилагательное . Закрепление знаний	Зрительный диктант. Закрепление знаний по теме. Нахождение имен прилагательных в тексте и имен существительных, к которым они относятся	Списывают предложения печатного текста. Узнают имена прилагательные в тексте с помощью уточняющих вопросов	Узнают имена прилагательные в тексте и имена существительные, к которым они относятся. Записывают словосочетания в тетрадь	
107	Имя прилагательное . Закрепление знаний	Совершенствование знаний по теме. Нахождение имен прилагательных в тексте и существительных, к которым они относятся	Выделяют имена прилагательные в тексте с помощью уточняющих вопросов. Находят имена прилагательные в тексте и подчеркивают их волнистой линией	Выделяют имена прилагательные в тексте и имена существительные, к которым они относятся. Находят имена прилагательные в тексте и подчеркивают их волнистой линией. Указывают на грамматические признаки каждого прилагательного	
108	Проверочная работа по теме «Изменение имен прилагательных по родам»	Проверка знаний обучающихся. Выполнение грамматического задания	Списывают текст упражнения. Выполняют простые грамматические задания по инструкции учителя.	Выполняют тестовые упражнения по вариантам. Выполняют грамматические задания самостоятельно. Находят имена прилагательные в тексте	

109	Работа над ошибками. Подготовка к словарному диктанту	Упражнения на часто встречающиеся ошибки в диктанте. Повторение словарных слов	Выполняют работу над ошибками, используя памятку. Списывают словарные слова с карточки	Выполняют работу над ошибками самостоятельно. Пишут словарный диктант	
110	Деловое письмо. Записка.	Называние и выделение в записке трех частей. Умение составить текст записки. Оформление записки на письме в рабочей тетради.	Выделяют в записке три части с помощью инструкции учителя. Переписывают текст записки в рабочей тетради по предложенному образцу.	Составляют текст записки, оформляют его на письме. Записывают текст записки в рабочей тетради самостоятельно.	
111	Глагол. Значение глаголов в речи	Минутка чистописания. Формирование понятия о значении глагола в речи	Слушают рассказ учителя о значении глагола в речи. Рассматривают сюжетные картинки со словами – действиями. Списывают предложения с печатного текста. Находят глаголы в упражнении и подчеркивают их двумя чертами	Рассказывают о значении глагола в речи. Обсуждают тему урока с одноклассниками. Приводят примеры из жизни. Составляют предложения. Наиболее интересные из них записывают в тетрадь. Находят глаголы в предложениях. Подчеркивают глаголы двумя чертами самостоятельно	
112	Различение действий, обозначаемых глаголами	Минутка чистописания. Формирование понятий о действиях, обозначаемых глаголами	Называют действия глаголов с опорой на образец учебника.	Называют действия глаголов. Составляют с одноклассниками по	

			Записывают словосочетания с глаголами, составленными одноклассниками	одному словосочетанию со всеми глаголами упражнения в учебнике. Записывают составленные словосочетания	
113	Изменение глаголов по временам. Настоящее время глаголов	Умение ставить вопросы к глаголам настоящего времени. Составлять предложения с глаголами настоящего времени.	Упражняются ставить вопросы к глаголам настоящего времени. Списывают глаголы и ставят вопросы к ним. С помощью учителя составляют предложения с глаголами настоящего времени.	Ставят вопросы к глаголам настоящего времени. Составляют предложения с глаголами настоящего времени самостоятельно, записывают их.	
114	Прошедшее время глаголов	Грамматическая разминка. Умение ставить вопросы к глаголам прошедшего времени Составлять предложения с глаголами прошедшего времени	Упражняются ставить вопросы к глаголам прошедшего времени. Списывают глаголы и ставят вопросы к ним. С помощью учителя составляют предложения с глаголами прошедшего времени	Ставят вопросы к глаголам прошедшего времени. Составляют предложения с глаголами прошедшего времени самостоятельно, записывают их.	

115	Будущее время глаголов	Грамматическая разминка. Умение ставить вопросы к глаголам будущего времени Составлять предложения с глаголами будущего времени	Упражняются ставить вопросы к глаголам будущего времени. Списывают глаголы и ставят вопросы к ним с помощью учителя составляют предложения с глаголами будущего времени	Ставят вопросы к глаголам будущего времени. Составляют предложения с глаголами настоящего времени самостоятельно, записывают их.	
116	Различение глаголов по временам	Грамматическая разминка. Различие глаголов по временам, постановка к ним вопросов. Составление предложений с глаголами разного времени. Тренировка в определении времени глагола	Различают глаголы по временам с опорой на вопросы в памятке. Списывают предложения с различными по времени глаголами из текста, определяют времена глаголов с помощью учителя	Различают глаголы по временам, задавая к ним вопросы. Доказывают правильность своего выбора. Составляют предложения с глаголами разного времени. Определяют их времена самостоятельно	
117	Проверочная работа по теме «Глагол»	Проверка знаний обучающихся. Умение ставить вопросы к глаголам, определять их времена.	Переписывают текст, ставят вопросы к глаголам с опорой на словесную инструкцию учителя. Определяют времена глаголов с опорой на правила.	Находят в тексте глаголы, правильно ставят к ним вопросы, записывают их и определяют времена глаголов самостоятельно.	
118	Работа над ошибками. Подготовка к словарному диктанту	Зрительный диктант. Упражнения на часто встречающиеся ошибки в диктанте. Упражнения в написании словарных слов	Выполняют работу над ошибками проверочной работы, используя словесную инструкцию учителя. Списывают словарные слова.	Самостоятельно выполняют работу над ошибками проверочной работы. Записывают словарные слова под диктовку	

119	Текст. Отбор примеров для подтверждения основной мысли	Орфографическая минутка. Определение основной мысли в тексте. Умение подтвердить основную мысль предложениями	Слушают простой текст. Соотносят услышанное с серией сюжетных картинок. Выделяют основную мысль текста по серии сюжетных картинок с помощью учителя	Выделяют основную мысль текста и подтверждают ее примерами, находят в тексте ответы на вопросы. Обсуждают выбранные примеры с одноклассниками. Записывают текст самостоятельно	
120	Текст. Подбор фактов для подтверждения основной мысли	Нахождение предложения, отражающего основную мысль в тексте. Аргументирование основной мысли тремя примерами (фактами)	Читают простой текст. Соотносят предложения и сюжетные картинки. Указывают на предложение, отражающее основную мысль текста по серии сюжетных картинок. Списывают предложение из текста, выражающее основную мысль с помощью учителя	Указывают на предложение, отражающее основную мысль текста. Выбирают три факта из учебного материала. Записывают в тетради предложение, выражающее основную мысль самостоятельно	материалы ФГИС «Моя школа»
121	Глагол. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Зрительный диктант. Умение устно поставить вопросы к глаголам и определить время глагола	Упражняются ставить вопросы с помощью учителя. Определяют время глагола с опорой на образец учебника.	Ставят вопросы и определяют время глагола. Доказывают правильность определения времени глаголов. Записывают предложения с вопросами к глаголу в тетрадь.	
122	Коллективное изложение текста, восприятие	Выборочный слуховой диктант. Умение пересказать услышанный текст по	Слушают небольшой текст. Сверяют его с серией сюжетных картинок. Переписывают план в тетрадь.	Пересказывают текст по данному началу и опорным словам.	материалы ФГИС «Моя школа»

	о на слух, по данному началу и опорным словам	данному началу и опорным словам и записать его.	Пересказывают небольшой текст с использованием плана и серии сюжетных картинок и записывают его с помощью учителя	Записывают текст изложения в тетрадь самостоятельно Осуществляют взаимопроверку, оценивают изложение одноклассника и делятся суждениями	
<b>Предложение. Текст. Главные и второстепенные члены предложения – 11 часов</b>					
123	Главные члены предложения	Выделение в предложении главных членов и подчеркивание их. Умение ставить вопросы к главным членам предложения	Списывают предложения с печатного текста. Подчеркивают выделенные учителем главные члены предложения. Упражняются выделять главные члены предложения и ставят вопросы с опорой на словесную инструкцию учителя	Записывают упражнение из учебника. Выделяют главные члены предложения и ставят вопросы к ним. Обсуждают с одноклассниками правильность постановки вопросов. Записывают в тетрадь предложения с вопросами	
124	Второстепенные члены предложения	Выделение в предложении второстепенных членов предложения и подчеркивание их	Списывают предложения с печатного текста. Подчеркивают выделенные учителем второстепенные члены предложения. Упражняются ставить к ним вопросы	Записывают упражнение из учебника. Выделяют второстепенные члены с помощью вопросов. Подчеркивают второстепенные члены предложения	

125	Постановка вопросов от главных членов предложения к второстепенным членам предложения	Умение ставить вопросы от главных членов к второстепенным членам предложения	Списывают предложение с печатного текста. Упражняются ставить вопросы от главных членов к второстепенным членам с опорой на образец учебника. Записывают и определяют главные и второстепенные члены предложения по поставленным вопросам с помощью учителя	Ставят вопросы от главных членов к второстепенным членам предложения. Обсуждают коллективно правильность постановки вопросов. Записывают и определяют предложения с главными и второстепенными членами предложения по поставленным вопросам самостоятельно	
126	Нераспространенные и распространенные предложения. Различение нераспространенных и распространенных предложений	Различение нераспространенных и распространенных предложений на практике	Упражняются различать распространенные и нераспространенные предложения с опорой на образец учебника. Строят схему предложения с помощью учителя. Сравнивают две схемы предложений (нераспространенное и распространенное). Списывают предложения с печатного текста	Определяют предложения по схемам (нераспространенные и распространенные). Выбирают предложения к схемам учебника и записывают их рядом. Объясняют отличие нераспространенного и распространенного предложений	
127	Распространенные предложения	Распространение предложения с помощью вопросов. Ознакомление со словарным словом	Рассматривают рисунки в учебнике и отвечают на вопросы коротко (нераспространенным предложением).	Добавляют уточняющие слова к предложению с помощью вопросов. Записывают получившиеся предложения без вопросов. Рассматривают рисунки в учебнике и отвечают на	

		<p>«победа», правильная постановка ударения в слове.</p> <p>Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом</p>	<p>Списывают с печатного текста распространенные предложения.</p> <p>Упражняются в правильной постановке ударения в новом словарном слове.</p> <p>Списывают с печатного текста словосочетания с новым словарным словом</p>	<p>вопросы по-разному: коротко (нераспространенным предложением) и развернуто (распространенным предложением).</p> <p>Записывают ответы распространенными и нераспространенными предложениями.</p> <p>Составляют словосочетания и предложения с новым словарным словом.</p> <p>Записывают наиболее интересные предложения</p>	
128	<p>Однородные члены предложения</p> <p>Знакомство с однородными членами предложения</p>	<p>Выделение в тексте одинаковых членов предложения.</p> <p>Чтение предложений с однородными членами с интонацией перечисления</p>	<p>Читают близкие по смыслу предложения, указанные учителем.</p> <p>Определяют однородные члены предложения в тексте, опираясь на схему.</p> <p>Упражняются в чтении данных предложений с интонацией перечисления.</p> <p>Списывают предложения с однородными членами.</p> <p>Отмечают цветной ручкой однородные члены предложения, ориентируясь на зрительную опору</p>	<p>Читают близкие по смыслу предложения.</p> <p>Определяют однородные члены предложения в тексте.</p> <p>Упражняются в чтении данных предложений с интонацией перечисления.</p> <p>Отмечают цветной ручкой однородные члены предложения</p>	

129	Дополнение предложения однородными членами	Выделение в предложении однородных членов. Ознакомление со словарным словом «однажды», правильная постановка ударения в слове. Составление и запись словосочетания и предложения с данным словом	Списывают с текста в учебнике предложение с однородными членами. Записывают предложения с однородными членами, придуманные одноклассниками. Отмечают цветной ручкой однородные члены предложения, ориентируясь на зрительную опору. Списывают с печатного текста словосочетания с новым словарным словом	Отмечают в предложении однородные члены. Придумывают и записывают предложения с однородными членами. Выбирают самые интересные предложения. Составляют и записывают словосочетания и предложения с новым словарным словом. Оценивают свою работу	
130	Итоговая контрольная работа (диктант)	Написание итогового контрольного диктанта с грамматическими заданиями: разбор слов по составу, выделение орфограмм, определение главных и второстепенных членов предложения, указание частей речи в предложении, правильное написание словарных слов	Переписывают текст. Находят главные члены предложения, используя схемы. Разбирают слово по составу, используя схемы и представленный образец	Записывают текст на слух. Находят части речи в предложении. Выделяют главные и второстепенные члены предложения. Выделяют в предложении однородные члены предложения. Подчеркивают орфограммы. Разбирают слова по составу	
131	Работа над ошибками диктанта.	Выделение часто встречающихся ошибок в диктанте.	Выполняют работу над ошибками, используя словесную инструкцию учителя и запись на доске.	Выполняют работу над ошибками самостоятельно.	

	Подготовка к словарному диктанту	Упражнения в написании словарных слов	Списывают словарные слова с карточки	Проговаривают вслух изученные словарные слова. Пишут словарные слова под диктовку	
132	Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	Умение составлять предложения по схемам. Нахождение отличий предложений	Списывают предложения из учебника. С помощью учителя выбирают подходящую схему к каждому предложению. Сравнивают два предложения по схемам	Списывают предложения из учебника, составляют схемы предложений. Различают предложения по составленным схемам. Доказывают отличия. Составляют предложения по предъявленным схемам	
133	Деловое письмо. Письмо	Составление текста письма и правильное оформление его в рабочей тетради	Составляют текст письма, оформляют его с опорой на образец в рабочей тетради. Записывают деловое письмо	Составляют текст письма с обращением к разным лицам и оформляют его правильно на письме в рабочей тетради	

**Повторение – 3 часа**

134	Состав слова	Разбор слов по составу. Выделение в слове всех его частей	Разбирают слова по составу с помощью словесной инструкции учителя. Называют каждую часть в составе слов с опорой на представленный образец. Списывают с доски слова с выделенными частями, комментируют свои действия	Разбирают слова по составу. Выполняют упражнения из учебника. Вставляют пропущенные орфограммы в корне. Называют каждую часть в составе слов. Выделяют все части в составе слов. Объясняют правописание орфограмм. Выбирают проверочные слова	
135	Части речи	Определение частей речи, постановка вопросов к словам	Повторяют определение частей речи с опорой на представленный образец. Ставят вопросы к словам для определения частей речи с наглядной опорой из учебника. Списывают предложения с печатного текста	Повторяют определение частей речи. Выполняют упражнения из учебника. Различают части речи в предложении, ставя вопросы к словам. Записывают в тетради слова и вопросы к ним	
136	Тест по теме «Предложения»	Применение на практике полученных знаний	Переписывают текст из учебника. Находят и выделяют в тексте с помощью вопросов учителя имя существительное, имя прилагательное, глагол. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении с опорой на схему.	Записывают текст из учебника. Восстанавливают нарушенный порядок слов в предложении. Выделяют в нем изученные орфограммы и обозначают части речи. Обсуждают варианты выполнения предложенного задания	материалы ФГИС «Моя школа»

			Отмечают в предложении однородные члены с опорой на схему		

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение « Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачёва  
30.08.2024 г.



**Чтение (литературное чтение)**  
**5 класс**  
**Рабочая программа**  
на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( 1 вариант)

5 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Н.А.Пугачева,

литературы

Программу составила:

учитель русского языка и

высшей квалификационной категории

г. Асино

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	12

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	6	1 (тест)	1
2	Школьная страна	8	1 (тест)	
3	Круглый год. Осень	10	1 (тест)	1
4	Истоки мудрости	7	1 (тест)	1
5	Наша Родина	6	1 (тест)	
6	Люби все живое	9	1 (тест)	1
7	Круглый год. Зима	11	1 (тест)	1
8	В кругу семьи	11	1 (тест)	1
9	Защитники Отечества	9	1 (тест)	
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	13	1 (тест)	1
11	Круглый год. Весна	11	1 (тест)	
12	Никто не забыт, ничто не забыто	8	1 (тест)	1
13	Когда люди в опасности	9	1 (тест)	
14	Круглый год. Лето	10	1 (тест)	
	<b>Итого:</b>	<b>128</b>		<b>8</b>

## 7. Здоровьесбережение.

**Здоровьесберегающее обучение направлено на** обеспечение психического здоровья учащихся и **достигается через:**

- учет особенностей класса (*изучение и понимание человека*);
- учет периодов работоспособности детей на уроке (*период «вработываемости», период высокой продуктивности, период снижения продуктивности с признаками утомления*);
- учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях (*разных видов деятельности на уроках, их продуктивность*);
- наличие эмоциональных разрядок на уроках, физкультминуток, зарядки для глаз;
- создание благоприятного психологического фона на уроке;

- использование приемов, способствующих появлению и сохранения интереса к учебному материалу;
- наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; демонстрация, прослеживание этих связей; формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности;
- создание условий для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждение гиподинамии;
- соблюдение требований к объему письменных работ на уроке;
- соблюдение норм работы с электронными учебными пособиями (ноутбук, телевизор и т.д.)

#### **8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Демонстрационный материал:

Портреты писателей

Таблицы по темам

Карточки для индивидуальной работы

Репродукции картин по развитию речи

Ресурсы Интернета

ФГИС «Моя школа»

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

##### Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;

- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

– читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

– выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;

– делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

– отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

– твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

– 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2» - не ставится.*

*Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.*

*Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.*

*Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.*

*Оценка «2» - не ставится.*

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.*

*Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.*

*Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.*

*Оценка «2» - не ставится.*

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Давайте читать – 7 часов</b>						
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов). Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	материалы ФГИС «Моя школа»
2	Внеклассное чтение. 1.«Как Незнайка был музыкантом» 2.«Как Незнайка был художником»	1	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков.	Участвуют в уроках внеклассного чтения. Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам.	Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами.	

	3.«Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»)		Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов	Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя)	Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	
3	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают автобиографическую статью целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	материалы ФГИС «Моя школа»
4	Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Формирование умения выразительного чтения.	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся	

			<p>Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Нахождение сравнения в тексте стихотворения и объяснение этого выражения. Объяснение выражения «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>объяснять их (с помощью учителя). Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»</p>	
5	С.Вербова. Рассказ «Зачем книги нужны?»	1	<p>Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников</p>	<p>Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт</p>	<p>Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт</p>	
6	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»	1	<p>Чтение стихотворения учителем. Выразительное чтение стихотворения целыми</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.</p>	

			<p>словами или по слогам. Выборочное чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>выразительно целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте. Читают слова, требующие объяснения. Учатся читать стихотворение по ролям</p>	<p>Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги</p>	
7	<p>Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания</p>	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Запись памятки «Береги книги!» в тетрадь. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания</p>	
<b>Школьная страна – 8 часов</b>						

8	<p>Вступительная статья к разделу «Школьная страна».</p> <p>М. Бородицкая.</p> <p>Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении)</p>	1	<p>Вступительная беседа.</p> <p>Ответы на вопросы, опираясь на иллюстрации.</p> <p>Составление рассказа о своей «школьной стране».</p> <p>Составление и отгадывание кроссворда по теме «Учебные принадлежности».</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении)</p>	<p>Слушают рассказ учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы, пользуясь иллюстративным материалом (в доступной форме).</p> <p>Отгадывают кроссворд по теме «Учебные принадлежности» (с опорой на картинки).</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)</p>	<p>Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе.</p> <p>Рассказывают о своей «школьной стране».</p> <p>Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные принадлежности».</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (В сокращении)</p>	
9	<p>Я.Аким.</p> <p>Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»</p>	1	<p>Чтение стихотворения учителем.</p> <p>Чтение стихотворения по цепочке осознанное, правильное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осознанно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя).</p> <p>Составляют рассказ на тему «Как я провел лето».</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>	

			Составление рассказа на тему «Как я провел лето». Возможно использование аудио- или видеозаписи	Составляют небольшой рассказ на тему «Как я провел лето». Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)		
10	Л. Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.1 (Отрывок)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 1-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Просмотр отрывка из мультфильма	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 1-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультфильма	Слушают чтение 1-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Смотрят отрывок из мультфильма	
11	Л.Гераскина. Сказка «В Стране невыученных уроков» ч.2 (Отрывок)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное,	Слушают чтение 2-й части сказки.	Слушают чтение 2-й части сказки.	

			<p>целыми словами или по слогам.          Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям.          Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)          Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>Читают сказку целыми словами и по слогам.          Отвечают на вопросы (с помощью учителя).          Учатся выразительно читать слова из сказки, которые произносят учебники, по ролям.          Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).          Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам).          Читают 2-ю часть сказки по ролям.          Выделяют непонятные слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя).          Смотрят отрывок из мультфильма</p>	
12	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	<p>Чтение стихотворения учителем.          Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам.          Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).          Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.          Выразительно читают стихотворение целыми словами и по слогам.          Отвечают на вопросы (с помощью учителя).          Читают слова для объяснения (разбирают сложные</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.          Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).          Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя).</p>	

			интонацией одобрения и осуждения	для понимания слова и выражения)	Читают заключительную часть стихотворения	
--	--	--	----------------------------------	----------------------------------	---	--

13	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Чтение 1-й части рассказа по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать рассказ по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	
14	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Пересказ 2-й части по данному плану. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать разговор девочек по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану. Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя)	
15	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа.	1	Ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Рассказывание стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть.	Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна» (в доступной форме). Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение»	Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского. Выразительно читают стихотворение Я.Акима	

	Тестовые задания		Разыгрывание по ролям рассказа Л.Каминского «Сочинение». Чтение и объяснение пословиц. Выполнение тестовых заданий	Л.Каминского целыми словами и по слогам. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	«Где ты ходишь, осень?» наизусть. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	
<b>Круглый год. Осень – 11 часов</b>						
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок по теме «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима». Рисование на тему «Осенняя экскурсия»	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы целыми словами и по слогам. Отгадывают загадки по теме «Осень». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	материалы ФГИС «Моя школа»
17	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов-Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу».	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Чтение рассказов о животных, о природе. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа по вопросам	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из прочитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов	

	З. Н.Сладков. Рассказ «Непослушные мальши»			книг, дневников внеклассного чтения		
--	---	--	--	--	--	--

18	<p>Заклички. «Осень, осень, погоди недель восемь...».</p> <p>«Хороша зима – снегами...»</p>	1	<p>Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Объяснение смысла слова Русь</p>	<p>Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют своими словами понятие слова Русь</p>	материалы ФГИС «Моя школа»
19	<p>С.Козлов. Сказка «Лисичка»</p>	1	<p>Чтение сказки (или отрывка) учителем. Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами и по слогам. Чтение разговора героев сказки по ролям. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для</p>	<p>Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учатся читать отрывок из сказки по ролям.</p>	<p>Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают разговор героев сказки по ролям. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Рисуют в тетрадах главных героев сказки</p>	

			<p>объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).  Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу.  Рисование главных героев сказки</p>	<p>Рисуют в тетрадях главных героев сказки</p>		
20	<p>Е.Трутнева.  Стихотворение «Осень»</p> <p>Н.Сладков.  Рассказ «Сердитые голоса»</p>	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись).  Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами или по слогам.  Ответы на вопросы по тексту.  Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов.  Возможно использование аудио- или видеозаписи.  Заучивание стихотворения наизусть.  Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.  Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам.  Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя).  Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей).  Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.  Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами.  Находят в тексте сравнения и повторы.  Заучивают стихотворение наизусть.  Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»</p>	
21	Г. Скребицкий.	1	Чтение отрывка из сказки учителем.	Слушают чтение отрывка из сказки.	Слушают чтение отрывка из сказки.	

	Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)		Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 1-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом	Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки	Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 1-ю часть сказки. Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле	
22	Г. Скребницкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ 2-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом. Нахождение в тексте описания примет осени	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки. Рассказывают, как звери и птицы готовятся к зиме, опираясь на картинку. Находят в тексте и зачитывают приметы осени	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть сказки	

23	А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали»	1	<p>Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам, соблюдая паузы и интонацию. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте описания примет. Заучивание стихотворения наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают приметы. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. При выразительном чтении передают тревожную, тоскливую интонацию, обращая внимание на паузы. Находят ответы на вопросы в тексте. Заучивают стихотворение наизусть</p>	материалы ФГИС «Моя школа»
----	--	---	--	---	---	----------------------------

24	Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зима на носу»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу»	
25	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте описания изменений в природе, листопада и сравнений. Устное рисование картин к стихотворению	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Учатся выразительно читать стихотворение целыми словами после многократного прочтения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Устно рисуют картину к стихотворению. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада и сравнений	
26	Обобщающий урок к разделу	1	Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень».	Читают отрывки из произведений целыми	Читают отрывки из произведений целыми	

	«Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста		Называние сказок, авторов рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий	словами и по слогам. Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень» (с помощью учителя). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания	словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов, пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания	
<b>Истоки мудрости – 8 часов</b>						
27	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом)	1	Вводная беседа по теме «Истоки мудрости». Ответы на вопросы по содержанию статьи. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы): Почему всем нравятся сказки? За что народ ценит поговорки и пользуется ими? Ознакомительное чтение биографических материалов о писателях	Слушают сообщение учителя. Читают статью целиком словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают биографическую статью о писателях	Читают статью целиком словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Осознанно читают биографическую статью о писателях	материалы ФГИС «Моя школа»
28	Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	Чтение сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целиком словами и по слогам.	Слушают чтение сказки. Читают сказку целиком словами и по слогам. Отвечают на вопросы по	Слушают чтение сказки. Читают сказку осознанно,	

			<p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по цепочке.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.</p> <p>Нахождение зачина (начала сказки)</p>	<p>тексту (с помощью учителя).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)</p>	<p>выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации.</p> <p>Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы</p>	
29	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем.</p> <p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Выборочное чтение по ролям.</p> <p>Разыгрывание сказки по ролям.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Нахождение в тексте зачина и концовки.</p> <p>Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки,</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами и по слогам.</p> <p>Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам).</p> <p>Находят в тексте непонятные слова и выражения, читают их объяснение.</p> <p>Выборочно читают сказку по ролям.</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.</p> <p>Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки.</p> <p>Определяют мораль сказки.</p> <p>Находят в тексте зачин и концовку.</p> <p>Разыгрывают сказку по ролям.</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p>	

			<p>сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма</p>			
30	<p>Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)</p>	1	<p>Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение сказки по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ героев сказки (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов и выражений. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют образ главных героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма</p>	
31	<p>И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»</p>	1	<p>Чтение басни учителем (или аудиозапись).</p>	<p>Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение басни.</p>	<p>материалы ФГИС «Моя школа»</p>

		<p>Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение слова «поклажа».</p> <p>Нахождение в басне слов, похожих на пословицу.</p> <p>Выяснение морали басни.</p> <p>Заучивание басни наизусть.</p> <p>Работа над описанием героев басни, их характерами и поступками</p>	<p>Находят в тексте непонятные слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают басню наизусть (с учетом учебных возможностей)</p>	<p>Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Объясняют слово «поклажа».</p> <p>Анализируют поступки главных героев.</p> <p>Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу.</p> <p>Выясняют мораль басни.</p> <p>Заучивают басню наизусть</p>	
--	--	---	---	--	--

32	<p>К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»</p>	1	<p>Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»</p>	<p>Слушают чтение басни. Читают басни целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»</p>	<p>Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока»</p>	
33	<p>Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)</p>	1	<p>Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок. Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения</p>	<p>Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>	<p>Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>	



34	Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных сказок. Подбор к басням соответствующих пословиц. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Пересказывают сказку «Лисица и тетерев» по ролям. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о солдате. Подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания	
<b>Наша Родина – 6 часов</b>						
35	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение «Родная земля»	1	Вводная беседа по теме «Наша Родина». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Рисование любимых мест родного края. Оформление выставки рисунков и	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы рубрики (с помощью учителя). Читают стихотворение «Родина» целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя).	Принимают участие в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы. Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов (с помощью учителя).	материалы ФГИС «Моя школа»

			<p>фотографий на тему «Наш любимый уголок Родины».</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p> <p>Г. Ладонщикова «Родная земля»</p>	<p>Заучивают стихотворение наизусть (с учетом способностей).</p> <p>Рисуют рисунки, изображая любимые места родного края.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p> <p>Г. Ладонщикова «Родная земля»</p>	<p>Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Рисуют рисунки, приносят фотографии, оформляют выставку на тему «Наш любимый уголок Родины».</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p> <p>Г. Ладонщикова «Родная земля»</p>	
36	С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат».</p> <p>Чтение рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью).</p> <p>Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).</p> <p>Читают разговор героев рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение рассказа.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с помощью учителя).</p> <p>Читают рассказ по ролям</p>	

37	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию	
38	«Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют	

			Пересказ 1-й части сказки по данному плану	Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Пересказывают отрывок (по выбору) из сказки по данному плану	(с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст сказки по данному плану	
39	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главного героя. Деление текста на части по плану. Пересказ 2-й части по данному плану	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, как Никита стал делить землю. Пересказывают отрывки (по выбору) из 2-й части по данному плану	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главного героя (с	

					помощью учителя), дают оценку его поступкам Пересказывают 2-ю часть по данному плану	
40	Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение стихотворения, отрывка из рассказа, пословиц целыми словами и по слогам. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла пословиц, сопоставление с прочитанными произведениями. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение и пословицы целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Рассказывают о любимых местах по рисункам и фотографиям. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказа осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстрации. Читают пословицы. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	
<b>Люби все живое – 10 часов</b>						
41	Вступительная статья к разделу «Люби все живое».	1	Вступительная беседа или рассказ учителя к разделу «Люби все живое» с	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками	материалы ФГИС «Моя школа»

	Р.Сеф. Стихотворение «Кто любит собак...»		использованием наглядного материала. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Составление рассказа на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительное чтение стихотворения Р.Сефа «Кто любит собак...». Объяснение выражения «любить животных»	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Учатся выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...»	(отвечают на вопросы). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...» Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения	
42	Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части с опорой на иллюстрацию	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок	

					к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию	
43	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части по ролям	Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Учатся читать диалог по ролям	Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев	
44	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	

			рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете...»	
45	<p>Внеклассное чтение.</p> <p>1. Д. Мамин-Сибиряк Сказка «Серая Шейка».</p> <p>2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка».</p> <p>3. Г. Скребницкий. Сказка «Кот Иваныч».</p> <p>4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям.</p> <p>Читают сказки по слогам. Кратко пересказывают сюжеты, опираясь на иллюстрации.</p> <p>Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (в доступной форме).</p> <p>Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений.</p> <p>Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям</p>	
46	<p>В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»</p>	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем.</p> <p>Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Формирование техники выразительного чтения.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают объяснение незнакомых слов.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p>	

			<p>Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части по данному плану</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)</p>	<p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят текст на части по данному плану</p>	
47	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем (или аудиозапись). Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов). Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного стихотворения по вопросам учителя</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)</p>	<p>Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по тексту стихотворения</p>	<p>материалы ФГИС «Моя школа»</p>
48	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	<p>Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «вцепился мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют</p>	

			подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев	Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев	
49	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Словесное рисование портрета кота. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 2-й части	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)	
50	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания.	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы.	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках	

	В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»		прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	произведениях. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	
<b>Круглый год. Зима – 12 часов</b>						
51	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение примет на с.32. Рисование на тему «Зимние забавы» для выставки зимних рисунков. Рассказывание стихотворений о зиме.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту стихотворения (в доступной форме). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Учатся выразительно читать стихотворный текст песни целыми словами.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно.	

			<p>Выразительное чтение стихотворного текста «Народная песня».</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту песни.</p> <p>Определение характера народной песни.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Прослушивают аудиозапись</p>	<p>Определяют характер народной песни (с помощью учителя).</p> <p>Прослушивают аудиозапись</p>	
52	<p>Я. Аким.</p> <p>Рассказ «Как я написал первое стихотворение»</p>	1	<p>Чтение рассказа учителем.</p> <p>Ознакомительное чтение рассказа.</p> <p>Чтение правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Объяснение слова «земляки».</p> <p>Нахождение в тексте отрывка, как поэт сочинил свои первые стихи</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту.</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя.</p> <p>Объясняют слово «земляки»</p>	
53	<p>Я.Аким.</p> <p>Стихотворение «Первый снег»</p>	1	<p>Чтение стихотворения правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Выделение главной мысли произведения.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Учатся передавать радость при чтении стихотворения.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки.</p> <p>Выделяют главную мысль произведения.</p>	

			Радостное чтение стихотворения. Объяснение выражения «прикорнул на фонаре»	Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.	Находят в тексте сравнения. Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»	
54	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделение главной мысли произведения. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки правильно, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился	Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки	
55	Э.Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Определяют главную мысль произведения. Составляют портрет главного героя.	

			Составление описания главного героя. Чтение разговора героев сказки по ролям	Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Читают разговор героев сказки по ролям	
56	А.Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «брега с недвижною рекою». Заучивание стихотворения наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «брега с недвижною рекою». Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение стихотворения С.Михалкова «Белые стихи» (Отрывок)	

57	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.1	1	<p>Чтение 1-й части учителем. Чтение по цепочке правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстрации. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над характеристикой героев сказки. Пересказ 1-й части сказки по плану</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учатся составлять характеристику героев повести (в доступной форме)</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации. Выделяют незнакомые слова в тексте. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану</p>	
58	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части учителем. Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Пересказ 2-й части сказки по плану</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану</p>	

59	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году. Высказывание собственной точки зрения	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	
60	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение отрывков рассказа с опорой на иллюстрации. Выражение своего отношения к героям	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рассматривают иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев	

				героев в (доступной форме)		
61	<p>Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка)</p> <p>2. В. Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей».</p> <p>3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанных сказок и рассказов.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами и по слогам.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение (в доступной форме).</p> <p>Заполняют читательские дневники.</p> <p>Принимают участие в оформлении выставки книг, читательских дневников</p>	<p>Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации.</p> <p>Составляют характеристику персонажей.</p> <p>Дают оценку поступков главных героев.</p> <p>Заполняют читательские дневники.</p> <p>Оформляют выставку книг</p>	
62	<p>Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима».</p> <p>Заключительная беседа.</p> <p>Тестовые задания.</p> <p>В. Берестов. Стихотворение «Гололедица»</p>	1	<p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.</p> <p>Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.</p> <p>Выборочное чтение стихотворений, отрывков из рассказов.</p> <p>Краткий пересказ прочитанной сказки и разыгрывание ее по ролям.</p> <p>Ответы на вопросы к разделу.</p> <p>Выполнение тестовых</p>	<p>Выразительно читают стихотворения целыми словами и по слогам.</p> <p>Учатся давать ответы (в доступной форме).</p> <p>Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя).</p> <p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Самостоятельное чтение стихотворения</p>	<p>Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях.</p> <p>Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают ее по ролям.</p> <p>Выполняют тестовые</p>	

			заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	В. Берестова «Гололедица»	задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица»	
<b>В кругу семьи - 12 часов</b>						
63	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «В кругу семьи» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение рассуждения В.Сухомлинского о семье. Объяснение выражения «приносить в дом мир и покой». Чтение стихотворения Е.Серовой «Три мамы» по ролям. Ответы на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме). Читают рассуждение В.Сухомлинского о семье. Учатся выразительно читать стихотворение Е.Серовой «Три мамы»	Читают статью к разделу осмысленно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е.Серовой «Три мамы» по ролям	
64	В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя (в доступной форме).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	

			<p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям</p>	<p>Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе</p>	
65	<p>Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»</p>	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем друге</p>	<p>Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о своем друге</p>	
66	<p>Три дочери. (Татарская сказка)</p>	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили</p>	<p>Читают сказку по абзацам, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p>	<p>Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как</p>	

			дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки по ролям	Находят в тексте отрывки о том, как отозвались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям	были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям	
67	А.Барто. Стихотворение «Разлука»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Характеристика персонажей и их поступков. Чтение отрывка, опираясь на иллюстрацию	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок, опираясь на иллюстрацию	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы	
68	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли рассказа. Высказывание своего мнения о прочитанном.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Высказывают свое мнение о прочитанном (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с помощью учителя).	

			Нахождение отрывков, соответствующих иллюстрациям. Чтение и пересказ по ролям	Учатся читать 1-ю часть по ролям	Пересказывают 1-ю часть по ролям	
69	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Выборочное чтение. Нахождение непонятных слов, чтение объяснения. Характеристика персонажей и их поступков. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов. Читают отрывок, опираясь на иллюстрацию. Учатся читать 2-ю часть по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам. Читают 2-ю часть по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин»	
70	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.1 (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение отрывка правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Чтение отрывка из рассказа по	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми	

			ролям (разговор мамы и Дениса). Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать разговор мамы и Дениса по ролям	словами (в сложных случаях по слогам). Читают разговор мамы и Дениса по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя)	
71	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения» ч.2 (Отрывок) Э. Мошковская Стихотворение «Капризы»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение 2-й части правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Рисование словесной картины купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Рисуют словесную картину купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	
72	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	Чтение песни учителем.	Слушают чтение учителя. Читают песню целыми словами по слогам.	Слушают чтение учителя.	

			<p>Чтение колыбельной выразительное, напевное, целыми словами и по слогам. Высказывание своего мнения о прочитанном. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание аудиозаписи</p>	<p>Учатся читать выразительно, напевно. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме)</p>	<p>Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном</p>	
73	<p>Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 2. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса». 3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных произведений по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы обучающихся в парах, командах.</p>	<p>Выборочно читают целыми словами и по слогам отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения. Оформляют выставку книг</p>	<p>Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения</p>	

74	Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из стихотворений, рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Краткий пересказ прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Ответы на вопросы. Рассмотрение иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают отрывки целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Зачитывают отрывки из произведений, сопоставляя их с изображенными на рисунках событиями. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Высказывают свое мнение о прочитанном. Читают и объясняют смысл выражения «Ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания	
<b>Защитники Отечества – 9 часов</b>						
75	Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И. Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Защитники Отечества» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу «Защитники Отечества» правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Рассказывают о своих родных, кто служил в армии.	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы).	

			Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Рассказ о своих родных и близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»	
76	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 1-й части рассказа по плану	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам главных героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план	
77	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	

			<p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Выражение своего отношения к героям.</p> <p>Пересказ 2-й части рассказа по плану</p>	<p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации</p>	<p>Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план</p>	
78	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	<p>Чтение учителя 1-й части рассказа.</p> <p>Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Подбор к иллюстрациям отрывков из рассказа</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок рассказа целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию (в доступной форме)</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации</p>	
79	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	<p>Чтение учителя 2-й части рассказа.</p> <p>Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Читают объяснение непонятных слов.</p>	<p>Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте,</p>	

				Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	объясняют их (с помощью учителя)	
80	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Объяснение выражения «армия бережет покой страны». Заучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Заучивают стихотворение наизусть	
81	Л.Кассиль. Рассказ «Таран»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение по цепочке осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сравнений. Объяснение выражений «клевать врага», «плевался огнем».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по цепочке целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают в тексте сравнения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану	материалы ФГИС «Моя школа»

			Деление текста на части и пересказ по плану			
82	С.Васильев. Стихотворение «Белая берёза»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осознанно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и зачитывают ответы в тексте	
83	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осознанно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	материалы ФГИС «Моя школа»
<b>О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии – 14 часов</b>						
84	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и	1	Беседа или рассказ учителя по теме «О мастерах и мастерицах, труде и	Слушают сообщение учителя.	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками	

	мастерицах, труде и трудолюбии»		трудолюбии» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы)	Высказывают своё мнение (в доступной форме). Рассказывают о своих делах и помощи другим. Объясняют, кого принято называть мастерами (с помощью учителя)	(ответают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем	
85	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	Чтение учителя автобиографической статьи о Е.Пермяке. Ознакомительное чтение. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение выражения «куда не надо нос совать»	Слушают сообщение учителя. Читают статью по цепочке, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают рассказ по цепочке, осознанно, целыми словами и по слогам	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать»	
86	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).	

			<p>(разбор сложных для понимания слов и выражений).  Проведение беседы о знакомых профессиях.  Составление рассказа по картинкам</p>	<p>Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне).  Рассматривают картинки, называют профессии</p>	<p>Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).  Составляют рассказы по картинкам</p>	
--	--	--	--	---	--	--

87	Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу охочие»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя)	
88	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)	
89	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте	

90	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	
91	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 1-й части по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану	материалы ФГИС «Моя школа»

92	Братья Grimm. Сказка «Маленькие человечки» ч.2	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 2-й части сказки по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят и зачитывают отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану	
93	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» 3. Г.- Х.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами и по слогам. Учатся обсуждать, высказывать собственное мнение (в доступной форме). Заполняют дневники внеклассного чтения	Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг	
94	Е.Пермяк.	1	Чтение 1-й части рассказа учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.	

	Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выборочное чтение по ролям	Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям	Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям	
95	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	

96	Э.Рауд. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова)	1	Чтение сказки учителем. Чтение сказки правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям	
97	Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Формирование умения соотносить пословицы с содержанием текста. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном материале. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания	материалы ФГИС «Моя школа»
<b>Круглый год. Весна – 11 часов</b>						

98	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Круглый год. Весна» целыми словами и по слогам. Чтение статьи «Народные приметы» с ответами на вопросы. Объяснение народных примет и выражений «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Читают и объясняют народные приметы (на доступном уровне)	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето»	
99	Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)	1	Чтение закличек учителем. Чтение закличек осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте ласковых слов. Объяснение выражения «обильный хлеб»	Слушают чтение учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают заклички по слогам. Учатся читать выразительно. Читают объяснение непонятных и сложных слов. Находят в тексте заклички ласковые слова	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб»	

100	«Как Весна Зиму поборола» ч.1. (Русская народная сказка)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в сказке залички. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Находят и читают в сказке заличку. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Читают 1-ю часть сказки по ролям	
101	«Как Весна Зиму поборола» ч.2. (Русская народная сказка)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану. Рисование Весны (по своим представлениям)	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану. Рисуют Весну (по собственным представлениям)	

102	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна»	1	Чтение стихотворения учителем (и аудиозапись). Совершенствование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Формирование умения находить в тексте признаки весны. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Рисуют картинки к прочитанному тексту. Самостоятельное чтение стихотворения Р.Сефа «Весна»	
103	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли рассказа. Рисование в тетрадях ветки мимозы	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся разбирать текст по вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы	
104	В. Железников.	1	Чтение 2-й части рассказа учителем.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ	Слушают чтение учителя. Читают	

	Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2		Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков	целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают отрывок, как мальчик «сорвал свою обиду»	рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа	
105	В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Устное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова. Устно рисуют картину к стихотворению. Заучивают стихотворение наизусть	

106	Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	Чтение сказки учителем. Чтение осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над выразительными средствами языка. Пересказ сказки по готовому плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Устно рисуют картинки к сказке	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся выразительно читать сказку. Выделяют в тексте непонятные и сложные слова, объясняют их с помощью учителя. Пересказывают сказку по готовому плану	
107	А.Пушкин. Стихотворение (отрывок) «Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Разучивание стихотворения наизусть	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте сравнения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение учителя (или аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Используют словесное рисование (описание природы). Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть	материалы ФГИС «Моя школа»



108	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассмотрение иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (с помощью учителя). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания	
<b>Никто не забыт, ничто не забыто... - 9 часов</b>						
109	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто...» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» осмысленное,	Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать стихотворение с выражением. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам).	Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк». Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию	материалы ФГИС «Моя школа»

			выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения	Находят и читают строки из стихотворения, отвечая на вопросы		
110	Внеклассное чтение. 1. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассказ «Три подвига». 3. В.Осеева. Рассказ «Отцовская куртка»	1	Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, целыми словами. Оформление читательских дневников, выставки книг. Участвуют в уроках внеклассного чтения	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Принимают участие в оформлении выставки книг. Оформляют читательские дневники	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания. Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Заполняют читательские дневники, оформляют выставку книг	
111	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Рассматривают иллюстративный материал.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова.	

			<p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков</p> <p>Рассматривание иллюстраций, рисование словесной картины</p>	<p>Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину к сюжету о пулеметчике</p>	
112	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость» ч.2	1	<p>Чтение 2-й части рассказа учителем.</p> <p>Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Выборочное чтение, чтение по абзацам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Чтение 2-й части рассказа по ролям</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок из рассказа по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Читают 2-ю часть рассказа по ролям.</p> <p>Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)</p>	
113	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	<p>Чтение стихотворения учителем.</p> <p>Чтение выразительное, целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение целыми словами и по слогам.</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осмысленно, целыми</p>	

		<p>Выборочное чтение.          Ответы на вопросы по тексту.          Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).          Совершенствование техники выразительного чтения.          Объяснение выражения «за тридевять земель», «знать горе понаслышке».          Выделение главной мысли</p>	<p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).          Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p>	<p>словами (в сложных случаях по слогам).          Выделяют главную мысль стихотворения.          Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке».          Учатся выразительно читать стихотворение</p>	
--	--	---	---	---	--

114	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона	
115	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся читать рассказ по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям	
116	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение стихотворения по ролям. Составление характеристики мальчишки по опорным словам.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами и по слогам.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно.	материалы ФГИС «Моя школа»

117	Обобщающий урок к разделу «Никто не забудь, ничто не забыто...». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы по содержанию. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	
<b>Когда люди в опасности – 9 часов</b>						
118	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное рисование опасных ситуаций.	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Высказывают свое мнение. Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	

119	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям	
120	Н.Артюхова. Рассказ « Большая береза» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Пересказ 2-й части рассказа	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Находят ответы на вопросы в тексте	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Пересказывают 2-ю часть	
121	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста и заголовков.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации.	

122	Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем.</p> <p>Чтение рассказа осмысленное, целыми словами и по слогам.</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег.</p> <p>Объясняют последние строки рассказа</p>	
123	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	<p>Чтение текста стихотворения учителем.</p> <p>Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами и по слогам (в трудных случаях).</p> <p>Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).</p> <p>Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста.</p> <p>Ответы на вопросы по тексту.</p> <p>Деление стиха на части и озаглавливание частей текста</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение целыми словами и по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов</p>	<p>Слушают чтение учителя.</p> <p>Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова.</p> <p>Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста</p>	

124	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы по тексту. Формирование умения выразительно читать	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова. Делят стих на части и озаглавливают каждую часть текста	
125	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Заключительный урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из рассказов и стихотворений целыми словами и по слогам (в трудных случаях). Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Выполняют тестовые задания .	материалы ФГИС «Моя школа»

126	Проверка техники чтения на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения	
<b>Круглый год. Лето – 10 часов</b>						
127	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, вёдрышко...» Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». И.Заграевская Стихотворение «Лето»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Лето» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи и заклички осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Отгадывание загадок на тему «Лето». Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Определяют, какой текст закличка, а какой песня (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельное чтение стихотворения И.Заграевской «Лето»	
128	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют тему и идею произведения (с помощью учителя).	

			плану для пересказа	Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Делят текст на части по плану и пересказывают сказку	
129	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения о прочитанном	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть	
130	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабо читающих детей. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Чтение отрывка по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям	
131	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в	

			<p>рассказа.          Ответы на вопросы по содержанию.          Совершенствование техники выразительного чтения</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме).          Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)</p>	<p>сложных случаях по слогам).          Выделяют главную мысль.          Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их</p>	
132	<p>В.Бианки.          Сказка «Кто чем поет».          В.Берестов.          Стихотворение «Тучка»</p>	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) сказки учителем.          Умение выделять главную мысль рассказа.          Ответы на вопросы по содержанию.          Пересказ отрывка сказки с опорой на картинки.          Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.          Читают сказку целыми словами и по слогам.          Учатся читать выразительно.          Рассматривают картинку, находят отрывок в тексте, зачитывают его.          Отвечают на вопросы (с помощью учителя).          Самостоятельное чтение стихотворения В.Берестов «Тучка»</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.          Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).          Пересказывают отрывок сказки, соответствующий картинке.          Выделяют главную мысль (с помощью учителя).</p>	
133	<p>Ю.Коваль.          Рассказ «Березовый пирожок»</p>	1	<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем.          Умение выделять главную мысль рассказа.          Ответы на вопросы по содержанию. Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка.          Рассказы детей о своих походах в лес</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.          Читают рассказ целыми словами и по слогам.          Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).          Чтение самого интересного (по мнению обучающегося) отрывка.</p>	<p>Слушают чтение отрывка из сказки.          Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).          Читают с выражением, передавая интонацию радости.          Выборочно читают текст.</p>	

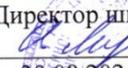
				Учатся читать с выражением. Рассказывают о том, как ходили летом в лес за ягодами и грибами	Определяют главную мысль (с помощью учителя) Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами	
134	В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают осмысленно, целыми словами и по слогам. Учатся читать с выражением.	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения	
135	Обобщающий урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам по всему разделу. Ответы на вопросы по теме. Краткий пересказ текстов по теме Выполнение итогового теста	Отвечают на вопросы (в доступной форме). Выполняют итоговый тест (дифференцированные задания)	Отвечают на вопросы (самостоятельно). Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в краткой форме. Выполняют итоговый тест	
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	Анализ выполненных тестовых заданий. Интерактивная викторина по сказкам. Рассказ о наиболее понравившихся сказках. Прощание с учебником. Знакомство со списком	Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Приводят примеры известных сказок (про людей и животных)	Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе	

			литературы на лето			
--	--	--	--------------------	--	--	--

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение « Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачева  
30.08.2024 г.



**Русский язык**  
**7 класс**  
**Рабочая программа**  
на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( 1 вариант)

7 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Программу составила: Н.А.Пугачева,  
учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предназначена для обучающихся 7 класса с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19 декабря 2014.;

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденная приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

**Цель** обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**Задачи** обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 7 классе определяет следующие задачи:

- развитие фонематического слуха и правильного произношения;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту коммуникативных задач;
- определение и решение орфографических задач с опорой на правило учебника;
- совершенствование знаний о составе слова, умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем, образование однокоренных слов с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- определение и дифференциация частей речи по существенным признакам. Определение некоторых грамматических признаков у изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по опорной схеме, вопросам учителя;
- развитие умения составлять простые предложения, предложения с однородными членами с опорой на картинный материал, схему;
- ознакомление с обращениями, определение места обращения в предложении;
- формирование умения писать небольшие тексты под диктовку (50 – 65, 65-80 слов) с изученными орфограммами с основной мыслью структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;
- написание сочинений творческого характера по картине, по личным наблюдениям;
- формирование умения пользоваться орфографическим словарём, справочными пособиями, информационными ресурсами Интернета;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес, поздравление, записка, письмо, объявление);
- воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Рабочая программа по русскому языку в 7 классе рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»**

#### Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец (с помощью учителя);
  - иметь представления о грамматических разрядах слов;
  - различать части речи по вопросу и значению;
  - использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- составлять различные конструкции предложений (с опорой на представленный образец);
  - находить главные и второстепенные члены предложения без деления на виды (с опорой на образец);
    - уметь находить в тексте однородные члены предложения;
    - различать предложения, разные по интонации;
  - находить в тексте предложения, различные по цели высказывания (с помощью учителя);
  - уметь выбирать один заголовок из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
  - уметь оформлять изученные виды деловых бумаг с опорой на представленный образец (с помощью учителя);
  - уметь писать небольшие по объему изложения повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (40-45 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
  - уметь составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 40- 45 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и уметь их дифференцировать по существенным признакам;
- уметь разбирать слова по составу с использованием опорных схем.

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 7 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

### **Критерии оценки предметных результатов**

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 65-70 слов;
- в подробных изложениях – 45-60 слов;
- в словарном диктанте – 15-20 слов;
- объем творческих работ на уроке – 30-40 слов.

При оценке *письменных работ* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится за работу без ошибок. *Оценка «4»* ставится за работу с 1-2 ошибками. *Оценка «3»* ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать *индивидуально для каждого обучающегося*. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке *грамматического разбора* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке изложения и сочинения выводится одна оценка. В 7 классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 70-90 слов. Изложения обучающихся пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке *изложений и сочинений* учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1-2 орфографические ошибки.

*Оценка «4»* ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3-4 орфографические ошибки.

*Оценка «3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.*

*Оценка «2» не ставится.*

#### **4. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 7 классе носит коррекционную и практическую направленность. Изучение материала построено по принципу концентрической системы (темы повторяются ежегодно, пополняясь новым материалом).

В процессе изучения учебного предмета «Русский язык» развивается устная и письменная речь обучающихся, формируются практические значимые орфографические и пунктуационные навыки.

*Состав слова.* В 6,7 классах продолжается работа по звукобуквенному анализу слов в разделе. Обучающиеся овладевают правописанием значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) и различных частей речи («Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол»). Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря обучающихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов).

*Предложение.* При изучении данного раздела работа организуется так, чтобы в процессе упражнений формировать у обучающихся навыки построения простого предложения разной степени распространенности и предложения с однородными членами. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

На уроках русского языка 6,7 классах ведется постоянная работа над развитием фонематического слуха и правильного произношения обучающихся, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию, выполняется ряд подготовительных упражнений — ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую обучающимся овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В 7 классе обучающимся прививаются навыки делового письма.

Основными видами классных и домашних письменных работ будут являться:

- тренировочные упражнения,
- различные виды диктантов: словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, предупредительные, свободные, объяснительные;
- письмо по памяти;
- грамматический разбор слов;
- подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения.

**Годовое планирование по предмету «Русский язык», 7 класс**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Сочинения	Изложения
1	Повторение. Звуки и буквы. Текст	10	1		
2	Предложение. Текст	11	1	1	
3	Состав слова.	18	1		1
4	Части речи. Текст. Имя существительное	29	2	1	
5	Части речи. Имя прилагательное	22	2		1
6	Глагол	21	2		
7	Местоимение	9	1		
7	Предложение. Текст	11	1		
8	Повторение пройденного	5			
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**Соответствует**

**Утверждена**

программному материалу

Директор \_\_\_\_\_ А.А.Лихачева

Заместитель директора по УВР

«30» августа 2024 года

\_\_\_\_\_ Н.В.Драчук

«30» августа 2024 года

**Календарно-тематическое планирование, 7 класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный
<b>Повторение. Звуки и буквы – 10 часов</b>					

1	Звуки и буквы.Текст	1	<p>Различение звуков и букв. Активизирование знаний в области различения, названия звуков и букв, гласных и согласных звуков по их существенным признакам.</p> <p>Проведение звукового анализа слова, схематичного обозначения звуков.</p> <p>Активизация знаний изученного ранее материала по теме «Звуки и буквы»</p>	<p>Называют отличительные особенности звука и буквы, используя правило. Закрепляют умение в обозначении звуков и букв.</p> <p>Находят в тексте названия предметов и располагают слова по алфавиту, записывая в тетрадь (с опорой на алфавит)</p>	<p>Различают. Отвечают, называют. Закрепляют обозначения самостоятельно. Читают названия. Записывают алфавитно.</p>
2	Алфавит. Гласные и согласные звуки и буквы	1	<p>Закрепление навыка правильного чтения алфавита. Формирование умения различать и называть гласные и согласные звуки и буквы.</p> <p>Выполнение письменных упражнений на расположение слов в алфавитном порядке</p>	<p>Называют гласные и согласные (с опорой на таблицу). Письменно записывают в тетрадь словарные слова в алфавитном порядке, используя алфавит.</p> <p>Проверяют правописание слов по словарю.</p> <p>Проводят фонетический разбор слов, опираясь на помощь учителя</p>	<p>Называют гласные и согласные, звонкие и глухие. Записывают словарные слова в алфавитном порядке. Проверяют слова по словарю. сомнительные гласные (д). Самостоятельно фонетический</p>

3	Разделительный мягкий «ь» и твердый знаки «ъ»	1	Объяснение написания разделительного мягкого «ь» и твердого знаков «ъ». Выявление умений находить сходство и различие в случаях написания. Применение данных знаний на практике (записывают словосочетания и составляют предложения)	Читают правило написания разделительного мягкого «ь» и твердого «ъ» знаков на письме. Записывают словосочетания, вставляя разделительные ь (мягкий) и ъ (твердый) знаки, опираясь на правило. Учатся объяснять написание в словах разделительных «ь» (мягкого) и «ъ» (твердого) знаков (с помощью учителя)	Читают и применяют правило написания разделительного мягкого «ь» и твердого «ъ» на письме. Записывают словосочетания, составляя предложения, вставляя разделительные ь (мягкий) и ъ (твердый). Проводят сравнительный анализ, делают вывод о написании в словах разделительных «ь» (твердого)
4	Правописание безударных гласных в словах	1	Формирование умения в правописании безударных гласных в корнях слов и отработка навыка подбирать проверочные слова. Закрепление знаний на практике. Выполнение письменных заданий	Читают правило. Учатся подбирать проверочные слова, используя правило и образец. Записывают слова, словосочетания в тетрадь, подбирая проверочные слова	Читают правило написания безударных гласных на письме. Самостоятельно подбирают проверочные слова, объясняют их правописание. Записывают слова, части по плану, подчеркивают безударные гласные, требуют
5	Правописание звонких и глухих согласных в словах	1	Восстановление в памяти правила правописания звонких и глухих согласных в словах. Применение правила на письме	Изучают правило правописания звонких и глухих согласных в словах. Учатся подбирать проверочные слова (по образцу или с помощью учителя). Записывают слова и словосочетания в тетрадь, подбирая проверочные слова	Читают и применяют правило правописания звонких и глухих согласных в словах на письме. Самостоятельно подбирают проверочные слова. Записывают предложения, противопоставляя звонкие и глухие согласные, подчеркивая безударные согласные, подбирают проверочные слова (самостоятельно)

6	Текст. Части текста. Красная строка	1	Формирование умения связывать части текста по смыслу с помощью заданных слов, записывая каждую часть текста с красной строки. Закрепление умения находить в тексте слова с «сомнительными» гласными и согласными. Запись текста в тетрадь	Учатся связывать текст на части, используя заданные слова (с помощью учителя). Записывают каждую часть с красной строки. Находят и выделяют слова с «сомнительными» гласными и согласными, используя правила и образец	Самостоятельно записывают связывая части текста с помощью заданных слов. Находят в тексте слова с «сомнительными» гласными и согласными. Записывают текст в тетрадь
7	Звуки и буквы. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление умения объяснять правописание гласных и согласных в словах. Закрепление умения четко называть буквы в порядке алфавита. Выполнение письменных заданий на закрепление темы (составление словосочетаний, запись под диктовку, нахождение орфограмм)	Отвечают на вопросы. Списывают пары слов, подчеркивая сомнительные гласные и согласные (с помощью учителя). Списывают предложения, выполняя взаимопроверку (по учебнику)	Отвечают на вопросы. Самостоятельно составляют пары слов, подчеркивая сомнительные гласные и согласные (с помощью учителя). Списывают предложения, выполняя взаимопроверку (по учебнику)
8	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Проверка и оценка знаний на начало учебного года. Чтение текста. Запись диктанта на слух. Выполнение грамматических заданий. Проверка работы (самостоятельно)	Списывают текст диктанта с предложенного текста. Выполняют грамматические задания (подбирают проверочные слова с опорой на памятки, проводят фонетический разбор слов). Выполняют самопроверку	Пишут текст диктанта на слух. Выполняют грамматические задания (подбирают проверочные слова с опорой на памятки, проводят фонетический разбор слов). Осуществляют самопроверку
9	Работа над ошибками контрольной работы. Словарный диктант	1	Выполнение работы над ошибками. Умение объяснять допущенные ошибки. Написание словарного дик-	Выполняют работу над ошибками, объясняют их, опираясь на правило и образец. Записывают словарные слова	Выполняют работу над ошибками, объясняют их, опираясь на правило и образец. Анализируют допущенные ошибки. Записывают словарные слова

			танга	из словаря, подчеркивая орфо-граммы	слух самс слов
10	Деловое письмо. Адрес	1	Выполнение заданий в «Рабочих тетрадях». Формирование умения писать деловые письма, записывать адрес отправителя и получателя	Выполняют задания в «Рабочих тетрадях». Пишут деловые письма, учатся подписывать конверт (по образцу)	Вып «Раб Пиш пись конв
<b>Повторение. Предложение. Текст – 12 часов</b>					
11	Предложения нераспространённые и распространённые	1	Восстановление в памяти знаний о том, чем похожи и чем различаются предложения нераспространённые и распространённые. Закрепление умения приводить примеры таких предложений. Выполнение письменных упражнений в распространении предложений с помощью вопросов	С опорой на учебник дают определение нераспространённых и распространённых предложений. Находят в тексте распространённые предложения, записывают их в тетрадь	Даю нера стра расп пред Учат пред схем схем прос пред мощ запи
	Однородные члены предложения	1	Дополнение определения об однородных членах предложения. Постановка вопросов к однородным членам предложения. Нахождение их в предложении. Запись предложений с однородными членами и составление их схем	С опорой на учебник дают определение однородных членов предложения. Учатся находить в предложении однородные члены, ставя к ним вопросы (с опорой на образец). Списывают предложения, подчеркивая однородные члены (с помощью учителя)	Даю одно пред Нахо пред родн к ни Спис пред черк одно Сост пред одно член

13	Распространение предложений однородными членами	1	Знакомство с правилом постановки запятой между однородными членами предложения. Словарная работа (составление словосочетаний и предложений со словарными словами). Формирование умения распространять предложения однородными членами. Составление и запись предложений с однородными членами	Читают правило о постановке запятой между однородными членами в предложении. Записывают словарные слова. Записывают предложения, распространяя их однородными членами (по образцу). Упражняются в постановке запятой между однородными членами	Читают правило о постановке запятой между однородными членами предложения. Приписывают предложения, распространяя их однородными членами (по словесному образцу). Распространяют предложения однородными членами и записывают их. Рассказывают о картинке. Чертят
14	Составление предложений с однородными членами	1	Закрепление умения использовать данные однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки и без них	Используют однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки (по образцу). Записывают текст, расставляя запятые между однородными членами предложения (с помощью учителя)	Используют однородные члены в составлении предложений с опорой на сюжетные картинки (по образцу). Записывают текст, расставляя запятые между однородными членами предложения (с помощью учителя)
15	Текст. Подтверждение основной мысли текста фактами	1	Формирование умения работать с текстом. Овладение умением подтверждать фактами основную мысль текста, опираясь на готовый план и рисунки	Работают с текстом. Учатся находить недостающие части и сравнивать их с готовым планом. Составляют рассказ по рисункам и записывают его (с помощью учителя)	Работают с текстом. Учатся находить недостающие части и сравнивать их с готовым планом. Приписывают рассказ по рисункам и записывают его (с помощью учителя)

16	Обращение. Его место в предложении	1	Чтение определения (об обращении) и дополнение вывода. Формирование знания о месте обращения в предложении. Выделение обращений в устной и письменной речи	С опорой на учебник дают определение обращению. Списывают предложения, выделяя обращение запятой (с опорой на образец)	Читат Допо Запис пред деля запят Подч обра запят
17	Употребление обращения в диалоге	1	Овладение умением использовать обращения в диалогах. Выполнение упражнений с использованием обращений в диалогах	Умеют использовать обращения в диалогах (с опорой на образец). Списывают диалог, вставляя обращения (с помощью наводящих вопросов)	Прави обра Само запис встав обра их Подч обра
18	Коллективное сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, составлением плана, отбором речевого материала	1	Знакомство с картиной. Развитие устной и письменной речи обучающихся, способности внимательного отношения к значению слов, используемых при описании картины	Учатся передавать свое отношение к картине, понимать содержание и излагать свои мысли письменно (с помощью учителя) по опорным словам и коллективно составленному плану. Пишут сочинение (40-45 слов)	Учатс свое карти держ свои письм опор коллек соста Пишу 55 сл
19	Предложение. Анализ сочинения. Закрепление знаний по теме. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Предложение. Текст» Проведение анализа сочинения. Словарная работа	Разбирают ошибки, допущенные в сочинении. Выполняют контрольные задания (по учебнику), используя таблицы и схемы. Записывают словарное слово	Разби допу сочин на ко вопр Соста запис восоч

20	Проверочная работа по теме: «Предложение. Текст»	1	Проверка знаний по теме: «Предложение. Текст». Выполнение тестового задания	Выполняют проверочную работу (пользуются схемами, таблицами). Выполняют тестовые задания	Вып про (сам Вып зада
21	Деловое письмо. Поздравление	1	Выполнение заданий в «Рабочих тетрадях». Знакомство с интересными сведениями о поздравительных открытках. Пополнение тематического словаря названиями праздников. Заполнение календаря памятных дат. Тренировка в написании разных по тематике поздравлений, используя для этого приведённую таблицу конкретных примеров обращений, поздравлений, пожеланий и подписей	Закрепляют умение написания поздравлений (с опорой на образец). Расширяют тематический словарь названиями праздников. Используют при работе примеры обращений, поздравлений, пожеланий	Отра напи позд Расц тема назв праз Испо рабо обра позд пож
<b>Состав слова – 18 часов</b>					
22	Корень и однокоренные слова	1	Знакомство со схемами состава слова. Восстановление в памяти знаний о том, какие части входят в состав слов. Дополнение данного определения однокоренных слов. Запись однокоренных слов. Нахождение и выделение корней в однокоренных словах	Вспоминают и называют части слова (по таблице). С опорой на учебник дополняют определение однокоренных слов. Учатся выделять корень, подбирать однокоренные слова. Выполняют письменные упражнения	Вспо назы допо опре одно Под одно выд Закр пран

23	Приставка	1	Нахождение и правильное выделение значком приставки в слове. Выполнение письменных упражнений в образовании новых слов с помощью приставок	Упражняются в образовании новых слов с помощью приставок (по образцу). Записывают словосочетания, выделяя в словах приставки (с помощью правила и образца)	Находят и выделяют приставки в словах. Образовывают новые слова с помощью приставок. Записывают словосочетания с помощью приставки
24	Суффикс	1	Нахождение и правильное выделение значком суффикса в слове. Образование новых слов с помощью суффиксов. Выполнение письменных упражнений	Читают и дополняют правило. Записывают новые слова, образованные с помощью суффиксов (по образцу). Учатся выделять суффиксы в словах	Читают и дополняют правило. Записывают новые слова с помощью суффиксов. Выделяют суффиксы в словах. Учатся выделять суффиксы в словах
25	Окончание	1	Нахождение и правильное выделение значком окончания в слове. Связывание слов по смыслу с помощью окончаний. Выполнение письменных упражнений	Читают и дополняют правило (с помощью учителя). Составляют и записывают словосочетания, связывая слова по смыслу с помощью окончаний (с опорой на образец)	Читают и дополняют правило. Выделяют окончания в словах. Составляют словосочетания с помощью окончаний. Составляют предложения с помощью окончаний
26	Правописание гласных и согласных в корне. Безударные гласные в корне	1	Овладение умением объяснять правила проверки безударных гласных в корне. Запись одно-коренных слов и выделение общего корня. Формирование умения подбирать проверочные слова. Выполнение письменных заданий.	Знакомятся с правилом проверки безударных гласных в корне. Учатся подбирать проверочные слова (с опорой на правило и образец), выделять общий корень. Списывают текст, вставляя пропущенные гласные	Овладевают умением объяснять правила проверки безударных гласных в корне. Списывают текст, вставляя пропущенные гласные. Подбирают проверочные слова, объясняя правила

27	Звонкие и глухие согласные в корне	1	Овладение умением объяснять правила проверки парных звонких и глухих согласных в корне. Применение правила при записи слов и подбор проверочных слов Выполнение письменных упражнений	Знакомятся с правилами проверки парных звонких и глухих согласных в корне. Списывают предложения, подбирая проверочные слова (с опорой на правило и образец)	Овладевают умением объяснять правила проверки парных звонких и глухих согласных в корне. Списывают предложения, подбирая проверочные слова (с опорой на правило и образец)
28	Правописание в корне. Закрепление знаний	1	Закрепление знаний по теме: «Правописание в корне». Словарная работа. Запись словосочетаний и предложений с изученными орфограммами	Закрепляют умение обнаруживать орфограммы в словах. Записывают словарные слова. Списывают текст. Применяют различные способы проверки в корне (с опорой на правило и образец). Осуществляют самоконтроль	Закрепляют умение обнаруживать орфограммы в словах. Записывают словосочетания и предложения с изученными орфограммами. Применяют различные способы проверки в корне (с опорой на правило и образец). Осуществляют самоконтроль
29	Правописание приставок Гласные и согласные в приставках	1	Формирование умения дифференцировать приставки с гласными «о, а, е». Отработка умения соблюдать правило записи данных приставок независимо от произношения. Словарная работа. Запись слов и словосочетаний, выделяя приставки	Выполняют упражнения, соблюдают правило правописания слов с приставками на «о, а, е» (с опорой на образец). Записывают словарное слово	Выполняют упражнения, соблюдают правило правописания слов с приставками на «о, а, е». Выделяют приставки. Объясняют правила правописания гласных и согласных в приставках. Составляют предложения с приставками

30	Разделительный твёрдый знак «ъ» после приставок	1	Закрепление знания правописания в словах разделительного твердого знака «ъ» после приставок. Дополнение правила написания разделительного твердого знака «ъ» после приставок, подкрепляя данное правило чёткой артикуляцией и примерами. Выполнение тренировочных упражнений	С опорой на учебник дополняют правило написания разделительного твердого знака «ъ» после приставок. Составляют и записывают словосочетания (с опорой на правило и образец)	Дополняют правило написания разделительного твердого знака «ъ» после приставок. Списывают и записывают словосочетания (с опорой на правило и образец)
31	Контрольный диктант по итогам 1 четверти	1	Закрепление знаний по теме: «Правописания в корне и приставке». Запись текста и диалога, выделение и объяснение знакомых орфограмм. Словарная работа	Закрепляют умение находить орфограммы в словах. Записывают текст и диалог, выделяют в словах выделенные орфограммы (объясняют их с опорой на правила и образец). Записывают словарное слово	Закрепляют умение находить орфограммы в словах. Записывают текст и диалог, выделяют в словах выделенные орфограммы (объясняют их с опорой на правила и образец). Записывают словарное слово
32	Работа над ошибками диктанта.	1	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Выполняют проверочный тест по теме «Состав слова» (с опорой на образец)	Выполняют проверочный тест по теме «Состав слова»
33	Знакомство со сложными словами	1	Знакомство со сложными словами и способом их образования. Накопление словаря сложных слов, формирование умения объяснять их лексическое значение	Читают правило. Знакомятся со способом образования сложных слов. Списывают текст, находят сложные слова, выделяя в них корни (с опорой на образец)	Читают правило. Знакомятся со способом образования сложных слов. Списывают текст, находят сложные слова, выделяя в них корни (с опорой на образец)

			Тренировочные упражнения в написании сложных слов		находя выделя
34	Правописание сложных слов	1	Формирование умения объяснять лексическое значение сложных слов. Знание правила правописания соединительных гласных в сложных словах. Умение находить сложные слова в тексте и вставлять нужную соединительную гласную	Применяют правило правописания соединительных гласных в сложных словах (с опорой на схему). Списывают предложения, вставляют соединительные гласные в сложных словах (с опорой на правило и образец)	Называют примен правописания соединительных гласных в сложных словах. Списывают предложения, вставляют соединительные гласные в сложных словах. Объясняют
35	Написание соединительных гласных в сложных словах.	1	Знание правила правописания соединительных гласных в сложных словах. Выполнение различных письменных упражнений по образованию сложных слов из заданных частей и соединительных гласных	Применяют правило и знают способы образования сложных слов. Записывают в тетрадь словосочетания, дополняя их сложными словами (с опорой на правило и схемы)	Применяют знают способы образования сложных слов. Записывают словосочетания, дополняя их сложными словами. Объясняют
36	Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и опорными словами	1	Развитие умения письменно излагать прочитанный и услышанный текст. Формирование умения составлять план текста, анализировать и излагать повествовательный текст по плану. Развитие речи, памяти и внимания при написании изложения	Принимают участие в чтении небольшого повествовательного текста, составлении плана. После коллективного обсуждения записывают текст (40-45 слов), используя составленный план и опорные слова	Передают прочитанный текст. Составляют план. Самостоятельно составляют текст, используя опорные слова
37	Состав слова. Закрепление знаний. Анализ ошибок	1	Закрепление знаний по теме: «Состав слова». Выполнение письменных	Разбирают ошибки, допущенные в изложении (с помощью учителя).	Разбирают допущенные ошибки в изложении. Анализируют ошибки, допущенные в изложении. Объясняют ошибки, допущенные в изложении. Анализируют ошибки, допущенные в изложении. Объясняют ошибки, допущенные в изложении.

	изложения		упражнений с объяснением правописания слов с пропущенными орфограммами в корне и приставке. Проведение анализа изложения.	Списывают словосочетания и текст, вставляют пропущенные орфограммы (с опорой на правила и образец)	Сп сл те пр ор Об
38	Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Состав слова». Формирование умения обобщать свои знания о правописании в разных частях слова. (Работа по учебнику и карточкам)	Закрепляют знания по теме: «Состав слова». Выполняют контрольные задания по учебнику (с опорой на таблицы, схемы)	За те «С Вы ко по
39	Текст. Деление текста на части по данному плану	1	Формирование умения по выявлению основных признаков текста. Овладение умением делить текст на части по данному плану	Работают с текстом. Учатся делить текст на части по данному плану (с помощью учителя)	Ра Уч ча
<b>Части речи. Текст. Имя существительное – 29 часов</b>					
40	Различение частей речи	1	Формирование умения различать части речи (по вопросам). Выполнение тренировочных заданий в составлении словосочетаний, используя в них указанные части речи. Закрепление умения подбирать ряд однокоренных слов, состоящих из разных частей речи	Различают части речи (по вопросам) с помощью учителя. Упражняются в подборе ряда однокоренных слов, состоящих из разных частей речи (с опорой на образец). Подчеркивают части речи	Ра ре Вы пи уп по но со ча ва ча во

41	Образование одних частей речи от других	1	Овладение умением объяснять значение слов, заменяя данные имена прилагательные сочетаниями глаголов с именами существительными. Тренировочные упражнения	Выполняют письменные упражнения, заменяя данные имена прилагательные сочетаниями глаголов с именами существительными (с опорой на образец)	Выпи...
42	Значение имен существительных в речи	1	Формирование умения отличать имена существительные от других частей речи (по вопросам). Запись текста, опираясь на готовый план и разделив на части. Нахождение в тексте имен существительных	Умеют отличать имена существительные от других частей речи (с опорой на правило). Списывают текст, делят его на части, находят имена существительные (по вопросам)	Ум...
43	Использование имен существительных для сравнения одного предмета с другим	1	Закрепление умения сравнивать один предмет с другим, используя имена существительные. Запись предложений со сравнениями	Сравнивают один предмет с другим, используя имена существительные (с помощью учителя). Записывают сравнения, выделяя их запятой (по образцу)	Ср...
44	Род и число имен существительных	1	Выявление знаний и умений определять род и число имен существительных. Списывание текста, изменяя число имен существительных и определяя их род	Упражняются в определении рода и числа имен существительных (по опорным таблицам). Списывают текст, изменяя число имен существительных определяя их род (с помощью учителя)	За...

45	Различение имен существительных мужского и женского рода с шипящей на конце (ж, ш, ч, щ)	1	Знакомство с именами существительными мужского и женского рода с шипящей на конце слова. Выполнение письменных упражнений на нахождение в предложениях имен существительных с шипящей на конце и указанием их рода	Читают правило. Знакомятся с именами существительными мужского и женского рода с шипящей на конце слова. Учатся их различать в устных и письменных заданиях (с помощью учителя)	Читают правило имен существительных и женского рода с шипящей на конце. Закрепляют умение определять существительные по роду. Записывают имена существительные по роду.
46	Правописание имен существительных с шипящей на конце	1	Запоминание правила написания мягкого знака «ь» после шипящих, основанного на различии рода имен существительных. Накопление словаря данных существительных. Тренировочные упражнения в написании слов	Запоминают правило написания мягкого знака «ь» после шипящих, основанного на различии рода имен существительных. Записывают имена существительные, определяют род (с опорой на правило и образец)	Применяют правило написания мягкого знака «ь» после шипящих, основанного на различии рода имен существительных. Записывают имена существительные по роду. Объясняют правописание слов.
47	Три склонения имен существительных в единственном числе. Существительные 1-го склонения	1	Восстановление в памяти названий падежей имен существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Знакомство с 1-м склонением имен существительных, читая правило. Записывают имена существительные 1-го склонения, определяя род и выделяя окончания в словах	Вспоминают названия падежей имен существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж (по таблице). Читают правило. Выписывают имена существительные 1-го склонения, определяя род и выделяя окончание (с опорой на правило)	Перечисляют названия падежей имен существительных и вопросы, на которые отвечает каждый падеж. Читают правило имен существительных 1-го склонения, определяя род и выделяя окончания в словах.

48	Определение склонения существительных по начальной форме	1	Формирование умения определять склонение существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания. Словарная работа. Постановка и запись имен существительных в начальную форму	Учатся определять склонение имен существительных по начальной форме, учитывая род существительных и окончания (по опорным таблицам). Записывают словарное слово. Записывают имена существительные в начальной форме (с помощью учителя)	Учатся склонение существительных по начальной форме, учитывая существительных и окончания (по опорным таблицам). Записывают словарное слово. Записывают имена существительные в начальной форме (с помощью учителя)
49	Существительные 2-го склонения	1	Чтение и запоминание правила. Отработка умения различать имена существительные 1-го и 2-го склонений. Списывание текста, нахождение имен существительных 2-го склонения	Читают правило. Учатся различать имена существительные 1-го и 2-го склонения (с помощью таблиц и образцу). Записывают имена существительные, определяя их род и склонение (опираясь на правило и образец)	Читают правило. Учатся различать имена существительные 1-го и 2-го склонения (с помощью таблиц и образцу). Записывают имена существительные, определяя их род и склонение (опираясь на правило и образец)
50	Существительные 3-го склонения	1	Знакомство с правилом. Нахождение имен существительных среди разных частей речи. Выписывание имен существительных (из ряда слов) только 3-го склонения (по роду и мягкому знаку «ь» на конце).	Упражняются в различении имен существительных 1, 2, 3-го склонения (по образцу). Выписывают из ряда слов только имена существительные 3-го склонения (с опорой на правило и образец)	Упражняются в различении имен существительных 1, 2, 3-го склонения (по образцу). Выписывают из ряда слов только имена существительные 3-го склонения (с опорой на правило и образец)

51	Различение существительных 1, 2 и 3-го склонений	1	Овладение умением различать имена существительные 1, 2 и 3-го склонения. Выполнение письменных упражнений (нахождение в тексте всех имен существительных, определение склонения, выделение окончаний, запись в тетрадь)	Обобщают и совершенствуют умение в различении имен существительных 1, 2, 3 склонения (с помощью таблиц и образцов)	Обобщают умение в различении существительных 1, 2, 3 склонения. Выполняют письменные задания
52	Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, составлением плана, отбором речевого материала	1	Развитие устной и письменной речи	Составляют и пишут небольшое по объему сочинение (40- 45 слов) с элементами описания по опорным словам и коллективно составленному плану	Принимают участие в составлении картин. Составляют сочинение по опорным словам. Составляют план
53	Анализ ошибок в сочинении		Проведение анализа ошибок в сочинении	Разбирают ошибки в сочинении (с помощью учителя)	Разбирают сочинение учителя
54	Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Существительное» (Работа по учебнику)	Выполняют контрольные задания (по учебнику), используя таблицы и схемы	Выполняют задания
55	Самостоятельная работа по теме: «Три склонения имен существительных»	1	Выполнение самостоятельной работы. Закрепление знаний по теме: «Три склонения имен существительных». 1. Запись имен	Закрепляют знания по теме: «Три склонения имен существительных». Выполняют самостоятельную работу (по карточкам), используя таблицы и схемы	Закрепляют знания по теме: «Три склонения имен существительных». Выполняют самостоятельную работу по карточкам

			существительных в три столбика (по родам). 2.Постановка имен существительных в начальную форму и определение рода		
56	Ударные и безударные окончания имен существительных 1-го склонения	1	Формирование умения писать ударные и безударные окончания имен существительных 1-го склонения. Знакомство с правилом и применение его на практике (в устных и письменных заданиях)	Читают правило. Записывают имена существительные в разных падежах, выделяя окончания. Сравнивают ударные и безударные окончания имен существительных 1-го склонения(с опорой на правило и образец)	Знакомятся с правилами ударных и безударных окончаний имен существительных 1-го склонения. Учатся ставить ударение на существительных в разных падежах. Записывают имена существительных 1-го склонения, выделяя ударные и безударные окончания. Объясняют их
57	Замена имен существительных ударным окончанием именами существительными с безударным окончанием	1	Закрепление умения заменять имена существительные с ударным окончанием именами существительными с безударным окончанием. Запись словосочетаний, в которых необходимо заменить имена существительные	Знакомятся со способом проверки (замены) имен существительных с ударным окончанием именами существительными с безударным окончанием (с помощью учителя).Списывают словосочетания, в которых заменяют имена существительные, и выделяют в них окончания (с опорой на правило и образец)	Упражняются в замене имен существительных с ударным окончанием именами существительными с безударным окончанием. Записывают словосочетания, списывают их, выделяя имена существительные с ударным окончанием. Объясняют назначение
58	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1-го скл.	1	Знакомство с правилом правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1-го склонения. Выполнение письменных упражнений	Читают правило. Пишут в тетрадь словосочетания, дописывая падежные окончания имен существительных (с опорой на правило)	Читают и запоминают правило. Выполняют письменные упражнения: 1)записывают словосочетания, дописывая падежные окончания имен существительных

			чаний имен существительных; 2) запись текста под диктовку (с самопроверкой по учебнику); 3) нахождение и выписывание из текста имен существительных с дальнейшей постановкой их в начальную форму	Выполняют взаимопроверку (по учебнику)	2) записывают и сверяют с учебнике
59	2-е склонение имен существительных в единственном числе. Ударные и безударные окончания имен существительных 2-го склонения	1	Формирование умения писать ударные и безударные окончания имен существительных 2-го склонения. Знакомство с правилом и применение его на практике (в устных и письменных заданиях). Выполнение письменных упражнений: 1) выписывание имен существительных 2-го склонения из ряда слов, определение их рода и выделение окончаний; 2) списывание текста, заменяя в нем часто повторяющееся слово другими именами существительными 2-го склонения	Знакомятся с правилом. Отрабатывают умение правильно написания ударных и безударных окончаний имен существительных 2-го склонения (сопорой на правило и таблицу). 1) Записывают имена существительные 2-го склонения, выделяя в них окончания и определяя род; 2) списывают текст, заменяя часто повторяющееся слово другими именами существительными 2-го склонения	Читают и з... Выполняют упражнения... писывают... ые 2-го с... выделяя в... определяя... 2) объясня... 2) списыва... сто повтор... гими имен... ными 2-го
60	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 2-го склонения	1	Знакомство с правилом правописания безударных падежных окончаний имен существительных 2-го склонения. Формирование умения правописания безударных падежных окончаний имен существительных 2-го склонения. Выполнение письменных упражнений: 1) списывание словосочетаний и текста, вставляя пропущенные окончания в именах существительных и	Читают правило. Закрепляют умение правописания безударных падежных окончаний имен существительных 2-го склонения (с опорой на правило и таблицу). Записывают словосочетания, далее текст, вставляют пропущенные буквы.	Читают и з... Совершен... вописания... ных оконч... тельных 2... Выполняют... упражнения... 1) записыв... затем текст... окончания... запись; 2) со словар... записывают... предложен

			объясняя их написание; 2)словарная работа		
61	3-е склонение имен существительных в единственном числе. Ударные и безударные окончания имен существительных 3-го склонения	1	Формирование умения писать ударные и безударные окончания имен существительных 3-го склонения. Знакомство с правилом и применение его на практике (в устных и письменных заданиях). Выполнение письменных упражнений: 1)среди слов найти и выписать только имена существительные 3-го склонения, выделяя в них мягкий знак(ь) на конце; 2)изменение имен существительных 3-го склонения по падежам	Читают правило. Упражняются в правописании ударных и безударных окончаний имен существительных 3-го склонения, опираясь на правило и образец. Выполняют письменные упражнения: 1) из списка слов находят и выписывают только имена существительные 3-го склонения, выделяя в них мягкий знак (ь) на конце; 2) изменяют имена существительные 3-го склонения по падежам, выделяя окончания	Знакомство Отработка Правильно ударных и окончаний существительных Выполняют упражнения 1) из списка выписывают существительные 3-го склонения мягкий знак 2) изменяют существительные по падежам и сравнивают безударные существительные



62	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения	1	<p>Знакомство с правилом правописания безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения. Формирование умения правописания безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения.</p> <p>Выполнение письменных упражнений: 1) списывание словосочетаний, выделяя падежные окончания имен существительных 3-го склонения;</p> <p>2) списывание текста, выделяя пропущенные окончания в именах существительных 3-го склонения; 3) запись рассказа, располагая части текста по смыслу в нужной последовательности</p>	<p>Читают правило. Закрепляют умение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения, пользуясь опорной таблицей. Выполняют письменные упражнения (с опорой на правило и образец):</p> <p>1) списывают словосочетания, выделяя падежные окончания имен существительных 3-го склонения;</p> <p>2) списывают текст, выделяя пропущенные окончания в именах существительных 3-го склонения</p>	<p>Читают правило. Закрепляют умение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных 3-го склонения, пользуясь опорной таблицей. Выполняют письменные упражнения (с опорой на правило и образец):</p> <p>1) списывают словосочетания, выделяя падежные окончания имен существительных 3-го склонения;</p> <p>2) списывают текст, выделяя пропущенные окончания в именах существительных 3-го склонения</p>
63	Проверочная работа по теме: «Имя существительное»	1	<p>Закрепление знаний по теме: «Имя существительное».</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выполняют проверочную работу по теме: «Имя существительное».</p> <p>Выполняют тестовые задания (по карточкам)</p>	<p>Выполняют проверочную работу по теме: «Имя существительное».</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
64	Работа над ошибками. Словарный диктант	1	<p>Анализ ошибок и выполнения работы над ошибками.</p> <p>Написание словарного диктанта</p>	<p>Проводят анализ ошибок и выполняют работу над ошибками (с учителем)</p> <p>Пишут словарный диктант. Выполняют взаимопроверку (по учебнику)</p>	<p>Проводят анализ ошибок и выполняют работу над ошибками (с учителем)</p> <p>Пишут словарный диктант. Выполняют взаимопроверку (по учебнику)</p>

65	Текст. Установление последовательности фактов в тексте	1	Формирование умения работать стеклом. Отработка умения устанавливать последовательность фактов в тексте.	Учатся устанавливать последовательность фактов в тексте (с помощью учителя). Записывают текст, вставляя пропущенные слова, которые указывают на последовательность событий	Учатся устанавливать последовательность фактов в тексте. Составляют текст, вставляя пропущенные слова, которые указывают на последовательность событий
66	Склонение имен существительных в единственном числе. Закрепление знаний	1	Закрепление знаний по теме: «Имя существительное» .Словарная работа. Запись предложений и текста в тетрадь	Записывают словарные слова. Списывают предложения, подбирая вопросы к выделенным словам. Записывают текст, вставляя пропущенные падежные окончания (с опорой на таблицы)	Составляют словосочетания со словами. Записывают предложения, подбирая вопросы к выделенным словам. Записывают текст, вставляя пропущенные падежные окончания (с опорой на таблицы)
67	Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Имя существительное». Выполнение контрольных заданий (по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Имя существительное». Выполняют контрольные задания (с помощью опорных таблиц и учителя)	Обобщают знания по теме: «Имя существительное». Выполняют контрольные задания (с помощью опорных таблиц и учителя)
68	Деловое письмо. Записка. Объяснительная записка	1	Выполнение заданий в «Рабочих тетрадях». Выполнение тренировочных упражнений в написании разных по тематике записок. Письмо объяснительной записки	Выполняют задания в «Рабочих тетрадях». Упражняются в составлении и написании разных по тематике записок, используя различные образцы. Расширяют	Выполняют задания в «Рабочих тетрадях». Упражняются в составлении и написании разных по тематике записок, используя различные образцы. Расширяют словарный запас.

				тематический словарь	Учатся форми- ровать и обосн точку зрения
<b>Имя прилагательное – 22 часа</b>					
69	Значение имен прилагательных в речи	1	Чтение правила. Формирование умения отличать имя прилагательное от других частей речи. Обогащение словаря именами прилагательными, опи- сывающими внешность человека. Выполнение письменных упражнений: 1) запись имен прилагательных по определенным признакам; 2) запись словарного слова в тетрадь	Читают правило. Отвечают на вопросы. Отличают имя прилагательное от других частей речи (по вопросам), описывают внешность человека с помощью имен прилагательных (с помощью вопросов). Выписывают имена прилагательные, указывая общий признак, определяя их по вопросам. Записывают словарное слово в тетрадь	Читают и доп знакомыми п Отвечают на чают имя при других частей вают внешне помощью им ных. Выписыв прилагательн их по опреде кам, ставя к н Составляют о предложения словом, запи радь
70	Описание предмета и его частей	1	Обогащение словаря именами прилагательными, описывающими внешность человека. Выполнение упражнений. Списывание текста и нахождение в нем имен прилагательных. Словарная работа	Используют в речи имена прилагательные, описывающие внешность человека (с опорой на рисунки). Списывают текст, находят и подчеркивают имена прилагательные (с опорой на образец). Записывают в тетрадь словарное слово	Используют в прилагательн щие внешне Списывают т подчеркиваю гательные. Составляют предложения словом, запи радь

71	Контрольный тест.	1	Использование имен прилагательных для сравнения предметов. Составление и запись предложений, подбирая сравнения (с использованием имен прилагательных)	Используют в речи имена прилагательные, необходимые для сравнения предметов(с опорой на рисунки). Выполняют письменные упражнения, подбирая сравнения. Подчеркивают имена прилагательные	Используют прилагательные, необходимые для сравнения предметов. Составляют предложения, подбирая прилагательные по смыслу
72	Анализ контрольного тестирования. Словосочетания с именами прилагательными	1	Дополнение правила. Формирование умения объяснять понятие согласования имен прилагательных с именами существительным, опираясь на данные примеры и схемы окончаний имен прилагательных. Запись текста, нахождение имен прилагательных, ставя к ним вопрос.	Читают правило. Списывают текст, вставляя вопросы и подчеркивая словосочетания (имя существительное + имя прилагательное) (с помощью учителя). Записывают словарное слово	Читают правило. Списывают текст, вставляя вопросы и подчеркивая словосочетания (имя существительное + имя прилагательное) (с помощью учителя). Составляют словосочетания, ставя к ним вопрос.
73	Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде и числе	1	Ознакомление с правилом. Владение умением объяснять понятие согласования имен прилагательных с именами существительным, опираясь на данные примеры и схемы окончаний имен прилагательных. Подбор к именам существительным подходящих по смыслу имен прилагательных, выделяя окончания и определяя род и число, записывая в тетрадь.	Читают правило. Учатся согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде, числе и падеже (с опорой на правило и образец). Письменно подбирают к именам существительным подходящие имена прилагательные, определяя род и число (используют схемы)	Читают правило. Объясняют понятие согласования имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Подбирают к именам существительным подходящие имена прилагательные, определяя род и число. Объясняют

74	Различение окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе	1	Закрепление умения различать окончания имен прилагательных в единственном и множественном числе. Запись словосочетаний, выделение окончаний у имен прилагательных и определение рода и числа (по имени существительному)	Читают правило. Закрепляют умение различать окончания имен прилагательных в единственном и множественном числе (по таблицам). Записывают словосочетания, определяют род и число имен прилагательных	Изучают Различают имен прилагательных в единственном и множественном числе Записывают словосочетания, выделяют окончания у имен прилагательных и определяют род и число имен прилагательных объясняют
75	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием	1	Проверка и оценка знаний по теме «Имя прилагательное»	Списывают текст диктанта предложенного текста. Выполняют грамматические задания (дифференцированно)	Пишут Выполняют грамматические задания
76	Работа над ошибками контрольной работы. Словарный диктант	1	Выполнение работы над ошибками. Написание словарного диктанта	Разбирают контрольную работу и выполняют работу над ошибками (с учителем). Пишут словарный диктант. Осуществляют самоконтроль (по словарю)	Разбирают контрольную работу выполняют работу над ошибками учителя Пишут диктант Сверяют словарь

77	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода. Постановка вопросов от имени существительного к имени прилагательному в разных падежах	1	Восстановление в памяти названий падежей. Формирование умения ставить вопросы от имени существительного к имени прилагательному в разных падежах. Списывание текста. Выделение падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода при изменении по падежам	Читают правило. Называют падежи (по таблице). Учатся ставить вопросы от имени существительного к имени прилагательному в разных падежах (с помощью таблицы). Списывают текст, ставят вопросы к именам прилагательным. Выделяют окончания вопросов и имен прилагательных (с помощью учителя)	Дополн Ставят имени сущест имени прилаг разных Списыв вопрос прилаг Выделя вопрос гательн объясн
78	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями имен прилагательных	1	Знакомство с правилом. Формирование умения делать вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса. Запись текста, выделение окончаний вопросов и окончаний имен прилагательных	Читают правило. Делают вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса (с помощью учителя). Списывают текст, выделяя окончания вопросов и окончания имен прилагательных	Читают правил Делают ствии о прилаг оконча Списыв выделя вопрос имен п Объясн то, что прилаг соответ оконча
79	Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1	Чтение правила. Наблюдение за изменением падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	Читают правило. Записывают словосочетания. Наблюдают за изменением падежных окончаний имен прилагательных муж-	Читают пра-вил Записыв словос Наблю измене оконча

			Записывание словосочетаний, дописывая и выделяя окончания имен прилагательных, опираясь на окончания вопросов	ского и среднего рода, согласовывая их с именами существительными. Делают вывод (с помощью учителя)	прилагательных мужского рода, именами существительными. окончания написаны
80	Изложение описательного текста (описание природы) с использованием имен прилагательных, предварительным разбором, опорой на план и речевой материал	1	Развитие устной и письменной речи, памяти, внимания. Формирование умения составлять план по прочитанному и услышанному тексту	Принимают участие в составлении плана по прочитанному тексту. Пишут изложение (40-45 слов), используя опорные слова и готовый план	Читают текст. проводят работу со словами (Пишут слова), и речевые упражнения
81	Разбор ошибок изложения	1	Проведение анализа изложения	Разбирают ошибки изложения (с помощью учителя)	Разбирают ошибки изложения с учителем
82	Склонение имен прилагательных женского рода. Изменение имен прилагательных женского рода по падежам	1	Наблюдение за изменением имен прилагательных женского рода по падежам, опираясь на таблицу склонения. Запись словосочетаний и предложений, выделяя окончания имен прилагательных. Определение рода имен прилагательных	Наблюдают за изменением имен прилагательных женского рода по падежам (с опорой на таблицу). Записывают словосочетания и предложения, выделяя окончания имен прилагательных. Определяют род имен прилагательных, выделяют окончания	Наблюдают за изменением имен прилагательных женского рода по падежам с опорой на таблицу. Записывают словосочетания и предложения. Выделяют окончания имен прилагательных. Определяют род имен прилагательных по таблице

83	Постановка вопросов от имен существительных к именам прилагательным в разных падежах		Выполнение тренировочных упражнений в постановке вопросов от имен существительных к именам прилагательным в разных падежах. Запись словосочетаний и предложений, подставляя вопросы от имен существительных к именам прилагательным. Запись пересказа текста с опорой на рисунок, сверяя его с текстом в учебнике	Записывают словосочетания и предложения, подставляя вопросы от имен существительных к именам прилагательным (с опорой на таблицу)	Записывают словосочетания и предложения, подставляя вопросы от имен существительных к именам прилагательным. Записывают текст с опорой на рисунок, сверяя его с текстом в учебнике
84	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями имен прилагательных	1	Наблюдение за окончаниями вопросов и окончаниями имен прилагательных. Формирование умения делать вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса. Запись предложений и текста, вставляя пропущенные окончания в имена прилагательные, с опорой на вопросы	Учатся делать вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса (по образцу или таблицам). Списывают предложения, вставляя пропущенные окончания, опираясь на вопросы. Выделяют окончания имен прилагательных	Делают вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса. Записывают предложения, подставляя пропущенные окончания прилагательных. Выделяют окончания имен прилагательных, делая вывод о соответствии окончания имени прилагательного окончанию вопроса
85	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода	1	Дополнение объяснения (правила). Закрепление умения правильно писать падежные окончания имен прилагательных женского рода. Списывание предложений и текста, подставляя вопросы к именам прилагательным от имен существительных.	Читают правило. Отвечают на вопросы. Списывают предложения, вставляют окончания, подставляя вопросы к именам прилагательным от имен существительных. Выделяют окончания вопросов и окончания имен прилагательных	Читают правило. Отвечают на вопросы. Делают вывод о соответствии окончания имени прилагательного женского рода окончанию вопроса. Списывают предложения, вставляя окончания имен прилагательных женского рода

86	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе	1	Формирование умения делать вывод о соответствии падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе окончаниям вопросов. Запись предложений, распространяя их однородными членами. Запись текста, раскрывая скобки. Проверка падежных окончаний имен прилагательных по вопросам. Словарная работа	Учатся делать вывод о соответствии падежных окончаний имен прилагательных окончаниям вопросов (с помощью учителя). Записывают предложения, распространяя их однородными членами. Выделяют окончания имен прилагательных. Записывают в тетрадь словарное слово	Делают вывод о соответствии падежных окончаний имен прилагательных окончаниям вопросов. Записывают предложения, распространяя их однородными членами. Выделяют окончания имен прилагательных в вопросах. Выделяют окончания имен прилагательных по вопросам. Объясняют безударные окончания. Составляют словосочетания, предложения. Словарная работа
87	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе	1	Наблюдение и тренировка в правописании падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе. Запись текста, вставляя пропущенные окончания имен прилагательных. Запись текста под диктовку с самопроверкой по учебнику. Словарная работа	Списывают текст, вставляя пропущенные окончания имен прилагательных. Выделяют окончания имен прилагательных. Записывают словарные слова в тетрадь	Списывают текст, вставляя пропущенные окончания имен прилагательных. Записывают диктовку. Выполняют работу по учебнику. Составляют словосочетания, предложения. Словарная работа
88	Закрепление знаний по теме: «Имя прилагательное»	1	Повторение по теме: «Имя прилагательное». Запись текста и диалога с опорой на рисунки. Дополнение недостающими именами прилагательными.	Записывают текст с опорой на рисунки. Дополняют текст недостающими именами прилагательными.	Записывают текст с опорой на рисунки. Дополняют текст недостающими именами прилагательными. Ставят вопросы

			нами прилагательными. Постановка вопросов от имен существительных к именам прилагательным	Ставят вопросы от имен существительных к именам прилагательным. Выделяют окончания имен прилагательных	существительным именам прилагательным. Выделяют имена прилагательных Объясняют написания
89	Закрепление знаний по теме: «Имя прилагательное». Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Имя прилагательное» (работа по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Имя прилагательное». Выполняют контрольные задания (по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Имя прилагательное». Выполняют контрольные задания (по учебнику)
90	Самостоятельная работа по теме: «Склонение прилагательных»	1	Выполнение самостоятельной работы. Закрепление знаний по теме: «Склонение прилагательных». Запись текста и выполнение грамматических заданий	Выполняют самостоятельную работу. Закрепляют знания по теме: «Склонение прилагательных» (по учебнику)	Выполняют самостоятельную работу. Закрепляют знания по теме: «Склонение прилагательных» (по учебнику)
<b>Глагол – 21 час</b>					
91	Значение глаголов в речи	1	Восстановление в памяти определения глагола как части речи. Выявление знаний по данной теме. Овладение умением отличать глаголы от других частей речи. Составление предложений с глаголами. Запись текста, дополняя глаголами	Отвечают на вопросы. Отличают глаголы от других частей речи, восстанавливают в памяти определение глагола как части речи. Составляют и записывают предложения с глаголами. Записывают в тетрадь текст, дополняя его глаголами (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы. Дополняют определение глагола. Умеют отличать глаголы от других частей речи. Восстанавливают в памяти определение глагола как части речи. Записывают в тетрадь текст, дополняя его глаголами. Подчеркивают глаголы в тексте.

92	Использование глаголов для сравнения предметов	1	Отработка умения использовать глаголы для сравнения предметов. Запись предложений, употребляя сравнения	Упражняются в использовании глаголов для сравнения предметов (с помощью учителя). Выполняют письменные упражнения. Подчеркивают глаголы	Отработка использования глаголов для сравнения предметов. Письменные упражнения. Подчеркивание глаголов
93	Время и число глаголов. Различение глаголов по временам	1	Формирование умения различать глаголы по временам, ставить вопросы к глаголам. Выполнение письменных упражнений: 1) запись глаголов в три столбика – по временам; 2) постановка вопросов к глаголам; 3) определение времени глаголов. Запись предложений, подчеркивание глаголов, указав время	Тренируются в умении различать глаголы по временам, ставить вопросы к глаголам (с опорой на таблицы). Выписывают глаголы в три столбика, определяя время по вопросам (с помощью учителя)	Тренировка умения различать глаголы по временам. Вопросы к глаголам. Выписывание глаголов в столбик, определение времени по вопросам. Записывание и подчеркивание глаголов, указывающих на время
94	Изменение глаголов по временам	1	Отработка умения изменять глаголы по временам. Запись глаголов по временам, подставляя вопросы. Запись текста (изменить глаголы, записывая их в прошедшем времени)	Отрабатывают умение изменять глаголы по временам (с опорой на образец). Записывают глаголы по временам, подставляя к ним вопросы. Списывают текст, подчеркивают глаголы	Отработка умения изменять глаголы по временам. Записывание глаголов в три столбика, вопросы к ним. Записывание и подчеркивание глаголов по временам
95	Различение глаголов по числам	1	Формирование умения различать глаголы, изменяя их по числам. Запись словосочетаний и предложений, изменяя глаголы по числам	Отвечают на вопросы. Совершенствуют умение различать глаголы, изменяя их по числам (с опорой на образец).	Отвечание на вопросы. Совершенствование умения различать глаголы, изменяя их по числам. Составление предложений

				Составляют словосочетания предложения, изменяют глаголы по числам, ставя вопросы	и предл изменя числам, вопросы написан
96	Изменение глаголов по числам	1	Закрепление умения различать глаголы, изменяя их по числам, ставить вопросы к глаголам. Запись словосочетаний с опорой на схемы. Постановка вопросов к глаголам. Словарная работа	Закрепляют умение различать глаголы, изменяя их по числам, ставить вопросы к глаголам (используют таблицы). Записывают словосочетания с опорой на схемы (с помощью учителя). Ставят вопросы к глаголам. Записывают словарное слово в тетрадь	Закрепл различа изменя ставить глаголам Записыв словосо на схем Ставят в глаголам глаголь число. Составл словосо предло словарн
97	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам	1	Овладение умением изменять глаголы в прошедшем времени по родам. Запись глаголов в три столбика, подбирая названия действий к названиям предметов. Определение времени и числа у глаголов. Запись предложений с постановкой вопросов к глаголам и определением у них времени и рода	Отрабатывают умение изменять глаголы в прошедшем времени по родам (с опорой на образец). Записывают глаголы в три столбика, подбирая названия действий к названиям предметов. Определяют время и число у глаголов. Записывают предложения, ставят вопросы к глаголам и определяют у них время и род (с опорой на образец)	Отвечая Отрабат изменя прошед родам. Записыв столбик названи названи Опреде число у Записыв ставят в и опред и род. Объясня

98	Различение окончаний женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени	1	Формирование умения различать окончания женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени, приводить примеры этих различий. Запись предложений и выделение родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Запись диалога, вставляя пропущенные окончания глаголов	Отвечают на вопросы. Учатся различать окончания женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени. Записывают предложения и выделяют родовые окончания глаголов в прошедшем времени. Записывают диалог, вставляя пропущенные окончания глаголов	Отвечают на вопросы. Различают окончания женского и среднего рода у глаголов в прошедшем времени. Записывают предложения и выделяют родовые окончания глаголов в прошедшем времени. Записывают диалог, вставляя пропущенные окончания глаголов
99	Проверочная работа по теме: «Изменение глаголов по числам и временам»	1	Проверка и оценка знаний по теме: «Изменение глаголов по числам и временам»	Выполняют проверочную работу по теме: «Изменение глаголов по числам и временам» (по карточкам)	Выполняют проверочную работу по теме: «Изменение глаголов по числам и временам» (по карточкам)
100	Работа над ошибками проверочной работы. Словарный диктант	1	Выполнение работы над ошибками. Написание словарного диктанта	Выполняют работу над ошибками. Пишут словарный диктант	Выполняют работу над ошибками. Пишут словарный диктант
101	Время и число глаголов. Закрепление знаний	1	Закрепление знаний по теме «Время и число глаголов». (Работа по учебнику)	Закрепляют знания по теме «Время и число глаголов». Выполняют контрольные задания (по учебнику)	Закрепляют знания по теме «Время и число глаголов». Выполняют контрольные задания (по учебнику)
102	Текст. Составной план текста	1	Формирование умения сравнивать текст с планом. Запись пересказа текста	Читают план и текст. Сравнивают текст с планом (с помощью учителя). Списывают текст. Проводят взаимопроверку	Читают план и текст. Сравнивают текст с планом. Списывают текст. Проводят взаимопроверку

					Исправ (еслио
103	Неопределенная форма глагола. Понятие о неопределенной форме глагола	1	Знакомство с понятием неопределенной формы глагола. Изучение правила по данной теме. Постановка вопросов к глаголам. Выписывание из текста глаголов в неопределенной форме	Читают правило. Знакомятся с понятием неопределенной формы глагола. Учатся ставить вопросы к глаголам. Выписывают глаголы в неопределенной форме в тетрадь	Читают правил Знаком неопре глагола Учатся вопрос Выпис неопре форме Объясн
104	Правописание глаголов в неопределенной форме	1	Чтение правила. Формирование умения использования уже известного способа подстановки вопроса к глаголу для проверки написания мягкого знака (ь) в неопределенной форме. Запись словосочетаний и предложений с глаголами в неопределенной форме. Постановка вопросов к глаголам в неопределенной форме	Читают правило. Записывают в тетрадь словосочетания и предложения с глаголами в неопределенной форме. Учатся находить в тексте и ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме. Подчеркивают их	Читают правил Запись словос предло глагола неопре Учатся и стави глагола неопре Объясн мягког глагола опреде
105	Постановка глаголов в неопределенную форму	1	Закрепление умений в постановке глаголов в неопределенную форму. Запись текста с опорой на рисунки, используя глаголы в неопределенной форме	Упражняются в постановке глаголов в неопределенную форму (с опорой на образец). Записывают текст с опорой на рисунки, используя глаголы в неопределенной форме.	Упражн постан неопре Запись опорой исполь неопре ной ф пра-во в не-

				Объясняют правописание глаголов в неопределенной форме (с помощью учителя)	опред
106	Частица не с глаголами. Использование частицы «не» в значении отрицания	1	Изучение правила правописания частицы «не» с глаголами и использовании частицы «не» с глаголами в значении отрицания. Списывание предложений, подчеркивание глаголов с частицей «не» в значении отрицания	Читают правило правописания частицы «не» с глаголами. Списывают предложения, подчеркивают глаголы с частицей «не». Списывают текст, подчеркивая глаголы	Читают правило правописания глаголов. Списывают предложения, подчеркивая глаголы с частицей «не». Списывают текст, подчеркивая глаголы
107	Наблюдение за правописанием частицы «не» с глаголами	1	Запоминание правила правописания частицы «не» с глаголами. Наблюдение за правописанием частицы не с глаголами. Запись словосочетаний с опорой на рисунок, подчеркивая глаголы. Списывание текста, нахождение и подчеркивание глаголов со значением отрицания	Применяют правило правописания частицы «не» с глаголами. Записывают словосочетания с опорой на рисунок, подчеркивая глаголы. Списывают текст, находят и подчеркивают глаголы со значением отрицания	Знают правило правописания частицы «не» с глаголами. Записывают словосочетания с опорой на рисунок, подчеркивая глаголы. Списывают текст, находят и подчеркивают глаголы со значением отрицания. Объясняют

108	Правописание частицы «не» с глаголами		Закрепление умения использования частицы «не» с глаголами. Запись словосочетаний, подчеркивая частицу не и выделяя приставки. Запись текста, вставляя по смыслу частицу «не». Словарная работа	Отвечают на вопросы. Записывают в тетрадь словосочетания, подчеркивая частицу «не» и выделяя приставки. Списывают текст, вставляя по смыслу частицу «не». Записывают словарное слово	Записывают слово, подчеркивая выделенную часть. Записывают текст, вставляя «не». Объясняют состав слова, предлагая слово
109	Проверочная работа по теме: «Глагол»	1	Выполнение проверочной работы по теме: «Глагол» (тестовые задания)	Выполняют проверочную работу по теме: «Глагол» (тестовые задания)	Выполняют работу (тестовые задания)
110	Работа над ошибками проверочной работы. Глагол. Закрепление знаний.	1	Выполнение работы над ошибками. Повторение правила. Запись текста в тетрадь, заменяя вопросы глаголами. Замена словосочетаний глаголами в неопределенной форме и запись в тетрадь	Разбирают допущенные ошибки (с помощью учителя). Повторяют правила. Записывают текст в тетрадь, заменяя вопросы глаголами. Заменяют словосочетания глаголами в неопределенной форме и записывают в тетрадь	Выполняют работу над ошибками. Повторяют правила. Записывают текст, заменяя глаголы. Слова в неопределенной форме записывают в тетрадь
111	Глагол Закрепление знаний. Контрольная работа по итогам 3 четверти.	1	Закрепление знаний по теме: «Глагол» (Работа по учебнику). Запись текста под диктовку. Запись текста, вставляя пропущенные орфограммы в разных частях слова	Закрепляют знания по теме: «Глагол». Списывают текст с учебника. Выполняют взаимопроверку. Записывают текст, вставляя пропущенные орфограммы в разных частях слова. Выполняют контрольные задания (по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Глагол». Под диктовку записывают текст. Выполняют взаимопроверку. Записывают текст, вставляя пропущенные орфограммы в разных частях слова. Выполняют контрольные задания

**Местоимение – 9 часов**

112	Работа над ошибками. Личные местоимения.	1	Чтение правила. Знакомство с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их. Списывание предложений, подчеркивая местоимения	Читают правило. Знакомятся с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их (таблица). Списывают предложения, подчеркивая местоимения	Читают правило. Знакомятся с частью речи, которая указывает на предметы, но не называет их. Списывают предложения, подчеркивая местоимения
113	Значение личных местоимений в речи	1	Отработка умения выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (имена существительные). Списывание предложений, подчеркивая имена существительные и местоимения	Учатся выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (имена существительные). Записывают предложения, подчеркивая имена существительные и местоимения (парами)	Учатся выбирать из предложения слова, которые указывают на предмет (местоимения) и названия самих предметов (имена существительные). Записывают предложения, подчеркивая имена существительные и местоимения (парами)
114	Лицо и число местоимений. Местоимения 1-го лица	1	Чтение правила. Формирование умения находить в предложении местоимения 1-го лица. Запись предложений и текста в тетрадь. Нахождение в них личных местоимений, указывая их лицо и число	Читают правило. Списывают предложения и текст. Учатся находить в предложениях личные местоимения 1-го лица (пользуются таблицей)	Читают правило. Списывают предложения и текст. Учатся находить в предложениях личные местоимения 1-го лица. Подчеркивают личные местоимения 1-го лица

115	Местоимения 2-го лица	1	Чтение правила. Овладение умением различать местоимения 1, 2 лица. Запись предложений и текста в тетрадь. Нахождение в них личных местоимений, указывая их лицо и число	Читают правило. Учатся различать местоимения 1, 2 лица (по опорной схеме). Списывают предложения и текст. Подчеркивают местоимения 2-го лица
116	Местоимения 3-го лица	1	Чтение правила. Формирование умения различать местоимения 1, 2 и 3-го лица. Запись предложений и текста, подчеркивая местоимения 3-го лица. Словарная работа	Читают правило. Учатся различать местоимения 1, 2, 3 лица (по опорной схеме). Записывают предложения и текст, подчеркивая местоимения 3-го лица. Записывают в тетрадь словарное слово
117	Изменение местоимений 3-го лица единственного числа по родам	1	Чтение правила. Списывание текста, подчеркивая личные местоимения и указывая их род	Читают правило. Списывают текст, подчеркивают личные местоимения и указывают их род
118	Различение местоимений по лицам и числам	1	Наблюдение за тем, как различаются местоимения по лицам и числам. Запись предложений в тетрадь, подчеркивая местоимения и указывая их лицо и число. Словарная работа	Записывают предложения в тетрадь, подчеркивая местоимения и указывая их лицо и число. Записывают словарное слово в тетрадь

119	Самостоятельная работа по теме: «Местоимение»	1	Выполнение самостоятельной работы по теме: «Местоимение» (тестовые задания)	Выполняют самостоятельную работу по теме «Местоимение» (тестовые задания)	Выполняют самостоятельную работу по теме «Местоимение» (тестовые задания)
120	Личные местоимения. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Закрепление знаний по теме: «Личные местоимения» (работа по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Личные местоимения» (работа по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Личные местоимения» (работа по учебнику)
<b>Предложение – 11 часов</b>					
121	Простое предложение. Однородные члены предложения без союза и с союзом и	1	Восстановление в памяти знаний о том, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся. Списывание предложений и текста, подчеркивание запятых и союзов и	Вспоминают и называют, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся (с опорой на учебник и таблицу). Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союз и	Вспоминают и называют, какие члены предложения называются однородными и с какой интонацией они произносятся. Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союз и. Составляют предложения
122	Однородные члены предложения с союзами «а, но»	1	Знакомство с однородными членами предложения, соединенными союзами «а, но» Списывание предложений и текста, подчеркивание запятых и союзов а, но	Читают правило. Знакомятся с однородными членами предложения, соединенными союзами «а, но» (используют таблицу). Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союзы а, но	Читают правило. Знакомятся с однородными членами предложения, соединенными союзами «а, но». Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союзы а, но. Составляют предложения
123	Однородные члены предложения с союзами «и, а, но»	1	Объяснение постановки знаков препинания (запятые между однородными членами предложения). Составление схем предложения. Списывание предложений и текста, подчеркивание запятых и союзов и	Учатся правильно ставить запятые между однородными членами предложения (по схеме). Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союзы и	Учатся правильно ставить запятые между однородными членами предложения (по схеме). Списывают предложения и текста, подчеркивают запятые и союзы и

			ста, подчеркивание запятых исоюзов «и, а, но»	тые и союзы а, но. Составляют схемы предложений	схемы пр
124	Обращение	1	Выполнение тренировочных заданий в чтении обращений с особой звательной интонацией	Тренируются в чтении обращений с особой звательной интонацией и в написании в предложениях (используя образец)	Тренирук обращени звательно написани
125	Знаки препинания при обращении	1	Наблюдение за местом обращения в предложении и выделение обращения при письме запятыми. Знакомство с обращением, которое выделяется восклицательным знаком. Формирование умения в использовании таких обращений в речи героев диалога	Наблюдают за местом обращения в предложении и выделении обращения при письме запятыми. Знакомятся с обращением, которое выделяется восклицательным знаком. Записывают предложения, диалоги с обращением	Наблюда щения в п делении письме за ся с обра выделяет восклицат Записыва диалоги с
126	Простое предложение. Закрепление знаний	1	Закрепление знаний по теме: «Простое предложение». (Работа по учебнику)	Закрепляют знания по теме: «Простое предложение». (Работа по учебнику)	Закрепляют «Простое предложе по учебни
127	Контрольная работа (итоговая) с грамматическими заданиями	1	Проверка и оценка знаний на конец учебного года	Списывают текст диктанта с предложенного текста. Выполняют грамматические задания (дифференцированно)	Пишут д Выполня граммати
128	Работа над ошибками контрольной работы. Словарный диктант	1	Выполнение работы над ошибками. Написание словарного диктанта	Выполняют работу над ошибками. Пишут словарный диктант	Выполняют надошиб Пишут сло

129	Сложное предложение. Части сложного предложения		Знакомство со сложным предложением. Выделение грамматической основы в простом и сложном предложениях. Запись простых и сложных предложений	Читают правило. Знакомятся со сложным предложением. Записывают простые и сложные предложения. Чертят схемы. Подчеркивают подлежащие и сказуемые
130	Знаки препинания в сложном предложении. Составление сложных предложений	1	Формирование умения разделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой. Выполнение тренировочных упражнений в составлении сложных предложений из данных частей Отработка умения дополнять сложные предложения недостающей частью	Учатся разделять части сложного предложения при чтении голосом, а при письме запятой. Тренируются в составлении сложных предложений из данных частей, дополнять сложные предложения недостающей частью (пользуются опорными схемами)
131	Простое и сложное предложения. Закрепление знаний	1	Формирование умения сравнивать простое и сложное предложения и называть эти отличия. Запись предложений и текста, постановка запятых	Учатся сравнивать простое и сложное предложения (используют опорные схемы). Записывают предложения, ставят запятые в сложных предложениях. Чертят схемы, подчеркивая подлежащее и сказуемое
<b>Повторение – 5 часов</b>				
132	Состав слова. Правописание в приставке и корне	1	Восстановление в памяти изученного материала по теме: «Состав слова». Выполнение тренировочных упражнений	Подбирают однокоренные слова, выделяют части слова. Выполняют письменные задания, объясняя правописание гласных и согласных в корнях и приставках (используют правило и образцы)

133	Имя существительное	1	Восстановление в памяти изученного материала по теме: «Существительное». Выполнение тренировочных упражнений	Находят в тексте имена существительные, определяют род, число и падеж, опираясь на таблицы
134	Имя прилагательное	1	Восстановление в памяти изученного материала по теме: «Имя прилагательное». Выполнение тренировочных упражнений	Выполняют письменные упражнения. Ставят вопросы от имен существительных к именам прилагательным. Определяют род, число и падеж имен прилагательных, используя правило и образец
135	Глагол	1	Восстановление в памяти изученного материала по теме: «Глагол». Выполнение тренировочных упражнений	Находят в тексте глаголы, ставя к ним вопросы. Определяют время и число глаголов, пользуясь таблицей. Вспоминают правило правописания частицы не с глаголами
136	Местоимение	1	Восстановление в памяти изученного материала по теме: «Местоимение». Выполнение тренировочных упражнений	Письменно работают с текстом. Находят местоимения, определяют лицо и число, используя таблицу

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

### Учебно-методическое оснащение:

1. Э.В.Якубовская, Н.Г.Галунчикова. Письмо. Учебник для 7 кл. общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2020. – 223 с.: ил.
2. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
3. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006. - 335с. (коррекционная педагогика).

**Материально-техническое обеспечение предмета:**

Демонстрационный материал:

Портреты писателей

Таблицы по темам

Карточки для индивидуальной работы

Репродукции картин по развитию речи

Ресурсы интернета.

Материалы ФГИС «Моя школа»

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
№ 10 города Асино Томской области»

Рассмотрена  
на заседании МО  
протокол № 1 от 30.08.2024 г.  
руководитель МО  
 Н.А. Пугачева

Соответствует  
Программному материалу  
Заместитель директора  
По УВР  Н.В. Драчук  
30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:  
Директор школы  
 А.А. Лихачёва  
30.08.2024 г.



## Чтение (литературное чтение)

### 8 класс

### Рабочая программа

на основе ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

(1 вариант)

8 класс – 136 часов, 4 часа в неделю

Н.А.Пугачева,

литературы

Программу составила:

учитель русского языка и

высшей квалификационной категории

г. Асино

## Содержание.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	7
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	12

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
- развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

- формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преобладание этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

### Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	<b>Итого:</b>	<b>126</b>	<b>14</b>	<b>10</b>

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

##### **Минимальный уровень:**

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;

– участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;

– устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);

– определять тему произведения самостоятельно;

– определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);

– учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);

– отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;

– определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);

– пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

– находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;

– выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

#### Достаточный уровень:

– читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

#### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;

- 3 балла - значительная динамика.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2» не ставится.*

#### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

#### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

– чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);

– выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;

– умение ориентироваться в тексте;

– знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

– допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2» не ставится.*

*Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»* - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится.



#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности		Примечание
				Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<b>Устное народное творчество – 14 часов</b>						
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание	материалы ФГИС «Моя школа»
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок	материалы ФГИС «Моя школа»
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя.	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.	

	Герои сказки		Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику	
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	1	Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по вопросам учителя и по плану	Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений	
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки.	

					Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро	
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его	
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и викторин	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах	
8	Народная точка зрения на добро и зло	1	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок.	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к	

				Используют в работе иллюстративный материал	трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры	
8	Баллады. Статья «Баллады»	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от прочитанного	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают	
9	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	1	Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристик персонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего	Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Составляют характеристики	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Анализируют повесть по вопросам учителя. Выясняют идею и главную мысль произведения. Составляют характеристики персонажей повести. Оценивают поведение главного героя. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы строками из повести	

			мнения, коллективное обсуждение	персонажей повести с помощью учителя		
10	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Объяснение смысла названия, соотнесение пословиц с текстом произведения	Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом	Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Выясняют идею и главную мысль произведения. Называют главных героев баллады и составляют их характеристики. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом	
11	Былины. Чтение статьи «Былины»	1	Вводная беседа. Продолжение знакомства обучающихся с былинами.	Продолжают знакомиться с былинами. Читают текст статьи. Находят в тексте сложные для понимания слова и	Читают произведение выразительно, выборочно. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.	

			Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы учителя	выражения, объясняют их (с помощью учителя). Отличают былины от сказок. Отвечают на вопросы учителя	Определяют, какие произведения относятся к былинам. Называют, в какой раздел русской литературы входят былины. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют особенности жанра. Отличают былины от сказок	
12	«Садко» (былина)	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Просмотр отрывка из видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают былинку правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из видеофильма. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают былинку, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха. Выборочно читают былинку ровным, спокойным голосом. Просматривают отрывок из видеофильма. Отвечают на вопросы учителя. Разбирают сложные для понимания слова и выражения	
13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративным и видеоматериалом.	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам	

			Составление характеристики персонажей по плану	былины (с помощью наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя		
14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	материалы ФГИС «Моя школа»
<b>Произведения русских писателей XIX века – 53 часа</b>						
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина.	материалы ФГИС «Моя школа»

			<p>фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина.          Выборочное чтение.          Ответы на вопросы учителя по тексту.          Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>жизни и творчества А.С. Пушкина.          Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.          Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.          Выборочно читают текст.          Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.          Пересказывают биографию</p>	
16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	<p>Чтение статьи.          Анализ статьи по вопросам учителя.          Выборочное чтение.          Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу.          Работа над сложными для понимания словами и выражениями.          Развитие умения задать вопрос по тексту.          Работа над пересказом текста по плану</p>	<p>Читают статью правильно, выразительно, целыми словами.          Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.          Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.          Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Читают статью правильно, бегло, выразительно.          Анализируют текст по вопросам учителя.          Выборочно читают.          Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.          Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).          Задают вопросы по тексту.          Пересказывают текст по плану.          Заучивают наизусть отрывок</p>	
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p>	<p>Читают вслух правильно,</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно.</p>	

			<p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Соотнесение текста с историческими событиями.</p> <p>Развитие умения задать вопрос по тексту.</p> <p>Работа над кратким пересказом текста</p>	<p>выразительно, целыми словами.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском.</p> <p>Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина.</p> <p>Задают вопросы по тексту.</p> <p>Кратко пересказывают текст</p>	
18	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	<p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Определение главной мысли стихотворений.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Работа над словами и выражениями сложными для понимания.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями.</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о тяжёлой жизни декабристов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина.</p> <p>Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Соотносят текст стихотворения с историческими событиями.</p> <p>Заучивают стихотворения наизусть</p>	

			Заучивание стихотворения наизусть			
19	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-описания	Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме, опираясь на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и выражения использует поэт. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения	
20	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы.	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы.	

			<p>Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>		<p>Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями</p>	
21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Определение роли няни в жизни поэта.</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения</p>	<p>Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта. Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть</p>	

			Заучивание стихотворения наизусть			
22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет. Выразительно читают. Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Определяют главную мысль в стихотворении. Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают	
23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова,	Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Определяют, кто главный герой этой сказки.	

			<p>Анализ сказки по вопросам учителя.</p> <p>Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Определяют, кто главный герой этой сказки.</p> <p>Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу</p>	<p>Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему.</p> <p>Подтверждают свои ответы строками из текста.</p> <p>Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу</p>	
24	<p>А.С. Пушкин.</p> <p>Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»</p>	1	<p>Выразительное чтение сказки.</p> <p>Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками.</p> <p>Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из сказки.</p> <p>Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли</p>	<p>Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Определяют отношение автора к попу.</p> <p>Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам</p>	<p>Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания.</p> <p>Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста.</p> <p>Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками.</p> <p>Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки.</p> <p>Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией.</p> <p>Делят сказку на части.</p> <p>Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к</p>	

				героев и событиям (с помощью учителя)	какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль	
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям	

26	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовых заданий. Проведение викторины	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине	
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта	материалы ФГИС «Моя школа»
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на части.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое	Выразительно читают стихотворение. Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое сожаление о гибели поэта.	

			Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	событие описывается в нём. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией	Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями	
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают над выразительными средствами языка. Заучивают стихотворение наизусть	
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус»,	1	Работа над выразительным чтением текста.	Выразительно читают стихотворения.	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений.	

	стихотворение «Сосна»		<p>Прослушивание аудиозаписи стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>	<p>Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Учат одно из стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.</p>	<p>Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены. Работают над средствами художественной выразительности. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают одно из стихотворений наизусть</p>	
--	--------------------------	--	--	---	---	--

31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)	1	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники.</i> Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники,</i> учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Анализируют текст по вопросам учителя. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники</i> и выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины. Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль. Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают	
32	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2,	1	Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>нонече, душегуб, охульник.</i> Краткая передача содержания. Характеристика	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова: <i>нонече, душегуб, охульник,</i> учатся	Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: <i>нонече, душегуб, охульник</i> и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое	

	Образ купца Калашникова		главного героя. Составление плана рассказа о главном герое	объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)		
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.	1	Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый.</i> Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый.</i> Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на зачин «Песни...» и её конец, определяют их взаимосвязь	
34	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя	1	Работа над выразительным чтением текста.	Читают вслух правильно,	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов.	

	Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания		Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	Анализируют текст по вопросам учителя. Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания	
35	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах.	Выборочно читают отрывок из прочитанного произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Составляют план пересказа. Кратко пересказывают произведение по составленному плану. Используют иллюстративный материал	

			Краткий пересказ			
36	И. А. Крылов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.А. Крылова. Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию. Инсценируют некоторые басни (по выбору)	материалы ФГИС «Моя школа»
37	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом.	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова,	Читают басню выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями.	

			<p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей.</p> <p>Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Заучивание басни наизусть. Определение морали басен</p>	<p>учатся объяснять их, опираясь на текст: <i>овчарня, псарня</i> (с помощью учителя).</p> <p>Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей</p>	<p>Работают над сложными для понимания словами и выражениями: <i>овчарня, псарня</i>.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Делят басню на логические части.</p> <p>Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни</p>	
38	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1	<p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста</p>	<p>Читают басню выборочно, выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p>	

		<p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей.</p> <p>Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Заучивание отрывка басни наизусть.</p> <p>Определение морали басен</p>	<p>с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)</p>	<p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают отрывок басни наизусть</p>	
39	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»	<p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям.</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам</p>	<p>Читают выборочно, выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p>	

			<p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей.</p> <p>Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Определение морали басен</p>	<p>героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>	<p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>	
40	Н. А. Некрасов. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию Н.А. Некрасова.</p> <p>Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p>	

			Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на Волге». Выделяют незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)	
42	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова:	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Составляют характеристику русской женщины по плану.	

			<p>чтением стихотворения.          Ответы на вопросы по содержанию.          Выборочное чтение.          Работа над сложными для понимания словами и выражениями.          Высказывание впечатлений от прочитанного.          Устное словесное рисование.          Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.          Выяснение позиции автора.          Обмен мнениями</p>	<p><i>страда, косуля</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).          Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи.          Учат отрывок стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию.          Высказывают впечатление от прочитанного.          Выполняют устное словесное рисование.          Выделяют незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и дают им объяснения (с помощью учителя).          Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.          Выясняют позицию автора.          Обмениваются мнениями.          Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения</p>	
43	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	1	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал.          Работа над выразительным чтением стихотворения.          Ответы на вопросы по содержанию.          Выборочное чтение.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.          Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал.          Выразительно и выборочно читают.          Отвечают на вопросы по содержанию.          Высказывают впечатление от прочитанного.          Выполняют устное словесное рисование.</p>	

			Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного	Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа	
44	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану)	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями	
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение	1	Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал.	Читают стихотворение правильно,	Беседуют с опорой на иллюстративный материал.	

	«Русские женщины» (отрывок)		Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывают впечатления от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)	
46	Стихотворение «Русские женщины». Н.А.Некрасов	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке.	

	Определение главной мысли		в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями	
47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	

			внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения			
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	
49	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста	Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	

			<p>Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Определение главной мысли. Устное словесное рисование.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов.</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку</p>	<p>Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли.</p> <p>Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов.</p> <p>Самостоятельно составляют вопросы к тексту.</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выполняют устное словесное рисование.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>	
50	И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Определение чувств поэта.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Зачитывают описание летнего утра.</p> <p>Делят стихотворение на смысловые части (с помощью учителя), озаглавливают их</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, осознанно.</p> <p>Зачитывают описание летнего утра.</p> <p>Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание.</p> <p>Выполняют устное словесное рисование.</p> <p>Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их</p>	

			Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание			
51	Биография И.С. Тургенева	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию	материалы ФГИС «Моя школа»
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой.	Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима,	Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой.	

			<p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста</p>	<p>сопоставляют их с его работой в деревне.</p> <p>Характеризуют отношение Герасима к работе</p>	<p>Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права.</p> <p>Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне.</p> <p>Характеризуют отношение Герасима к работе.</p> <p>Читают по ролям отрывки текста.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>	
53	<p>И.С. Тургенев.</p> <p>Рассказ «Муму» гл. 2.</p> <p>Описание собаки</p>	1	<p>Выразительное чтение отрывка.</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма.</p> <p>Работа над сложными словами и выражениями.</p> <p>Составление описание собаки.</p> <p>Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают фрагмент мультфильма.</p> <p>Выделяют незнакомые слова: <i>армяк</i>, <i>тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло.</p> <p>Просматривают фрагмент мультфильма.</p> <p>Выделяют незнакомые слова: <i>армяк</i>, <i>тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)</p> <p>Составляют описание собаки.</p> <p>Составляют рассказ об отношениях Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста</p>	
54	<p>И.С. Тургенев.</p> <p>Рассказ «Муму» гл.3.</p> <p>Рассказ о барыне</p>	1	<p>Составление характеристики барыни.</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами.</p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло.</p> <p>Составляют характеристику барыни по плану.</p>	

			<p>Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану</p>	<p>Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц</p>	<p>Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию</p>	
55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	<p>Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный</i></p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором.</i> Выясняют позицию автора.</p>	

				<i>вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором с помощью учителя</i>	Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают	
56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный материал	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают главу по плану	
57	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассказывают о поведении Герасима после исчезновении Му-Му	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновении Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всемогущей барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и дают им	

					объяснения (с помощью учителя)	
58	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану	1	Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и пересказ	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста. Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану	
59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести	1	Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал. Помогают в организации выставки рисунков	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков	
60	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»	1	Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко	

			<p>Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i> с помощью учителя</p>	<p>рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i>. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают</p>	
61	<p>И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению</p>	1	<p>Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником</p>	<p>Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста</p>	

62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения	
63	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Заполняют дневники для внеклассного чтения	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Выразительно читают стихотворения. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг. Зачитывают стихотворения наизусть по желанию	материалы ФГИС «Моя школа»

64	Л. Н. Толстой. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа с обучающимися.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Читают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Просматривают видеофильм.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого.</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.</p>	материалы ФГИС «Моя школа»
----	-----------------------------	---	--	---	--	----------------------------

65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствовани е техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию	
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые,</i> <i>шпицрутены.</i> Выражают свое отношение к поступкам героев и	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены.</i>	

			отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	события (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения	
67	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях	
<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31 час</b>						
68	А. П. Чехов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова. Кратко пересказывают биографию А.П.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова.	материалы ФГИС «Моя школа»

			<p>из жизни и творчества А.П. Чехова.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p> <p>Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.</p>	<p>Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора</p>	<p>Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.</p> <p>Самостоятельно читают рассказы «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.</p>	
69	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Работа над трудными для</p>	<p>Читают рассказ бегло, выразительно.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i>, учатся объяснять их,</p>	<p>Читают рассказ бегло, выразительно.</p> <p>Определяют, в чём проявляется юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста.</p> <p>Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения.</p> <p>Придумывают свою «лошадиную» фамилию.</p> <p>Перечисляют комические моменты рассказа.</p>	

			<p>понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц</p>	<p>опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа</p>	<p>Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>	
70	<p>А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа</p>	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя</p>	<p>Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и комичное в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения</p>	

71	В. Г. Короленко. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант». Кратко пересказывают биографию	материалы ФГИС «Моя школа»
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1	Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом.	Читают повесть целыми словами, выразительно. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев повести с помощью учителя.	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал. Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану	

			Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал		
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка	1	Совершенствовани е техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на вопросы учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства. Характеризуют героев, определяют главную черту в поведении каждого из детей	

74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка	
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок	

				отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал		
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя, а также используя иллюстрации и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи. Приводят примеры из текста	
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины.	

	матери и Максима		Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям	Кратко пересказывают отрывки	
78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное	
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами.	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма.	

	музыкант» гл.11,эпилог.		Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Просматривают отрывок видеофильма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Высказывают своё мнение о прочитанном	Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Рассказывают о своём отношении к героям повести. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	
80	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению	1	Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания	

81	М. Горький. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Рассказывают о детских и юношеских годах писателя	материалы ФГИС «Моя школа»
82	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Отмечают черты характера Лойко при чтении текста,	Читают текст бегло, выразительно. Отмечают черты характера Лойко при чтении текста. Определяют, какой момент жизни цыганского табора изображён на иллюстрации. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают отрывок по плану	

			понимания и незнакомыми словами и выражениями. Краткий пересказ	используя помощь учителя. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал		
83	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»	1	Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды с помощью учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям	Характеризуют героев. Составляют словесный портрет главных героев. Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды. Читают текст по ролям, выборочно. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	
84	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков.	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Определяют главных героев рассказа. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их.	

			<p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	<p>Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки.</p> <p>Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя.</p> <p>Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>	<p>Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения</p>	
85	С. А. Есенин. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию С. А. Есенина.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию С. А. Есенина.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>	

			Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных произведений С. А. Есенина			
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> и дают им объяснения (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть	

			выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине		
87	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Читают стихотворение плавно, спокойно, задумчиво. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы. Определяют, какие звуки подчёркивают тишину зимнего леса. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть	

			художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	иллюстративный материал. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)		
88	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)	

			поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина		
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.П. Платонова. Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветна я бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь	

			Раскрытие темы материнской любви в сказке	подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя		
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты	
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н. Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н. Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	материалы ФГИС «Моя школа»

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого	схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)		
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста	
94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.	Читают текст правильно, выразительно, по ролям.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	

	<p>характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме</p>	<p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета</p>	<p>Пересказывают текст по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляют план данной части и озаглавливают её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет</p>	
--	---	--	---	---	--

95	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	1	Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают, почему рассказ называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа заключается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания	
96	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным и	Читают внеклассную литературу целыми словами, выразительно. Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям.	материалы ФГИС «Моя школа»

			<p>видеоматериалом, рисунками обучающихся.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p>	<p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Работают в парах, командах.</p> <p>Организируют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	
97	Н. А. Заболоцкий. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Читают биографию Н.А. Заболоцкого.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Пересказывают биографию</p>	
98	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка».	1	<p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно.</p> <p>Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения.</p> <p>Описывают девочку.</p>	

	Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»		Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Описывают внешний вид и характер девочки. Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения. Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека. Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна. Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания	
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 час</b>						
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г.	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Пересказывают биографию, используя	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.	материалы ФГИС «Моя школа»

			Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывок с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»	
101	К. Г. Паустовский. Рассказ	1	Раскрытие темы одиночества в произведении.	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором».	

	«Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа		Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть.</i> Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть.</i> Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение	
102	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	

			произведениях Р.И. Фраермана			
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание	
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание	

			текста. Пересказ отрывка	поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал		
105	Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание	
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини	1	Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани с помощью учителя.	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана.	

			Пересказ отрывка по плану	Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани	
107	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания	1	Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение,	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания	

				<p>опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания</p>		
108	Л. А. Кассиль. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>	материалы ФГИС «Моя школа»
109	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки	1	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.</p>	<p>Читают текст вслух, правильно, целыми словами. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста.</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки.</p>	

			Работа с иллюстративным материалом	Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту	
110	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения	
111	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану).	1	Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев,	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном.	

	Тест по пройденному произведению		основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	опираясь на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания	
112	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	материалы ФГИС «Моя школа»
113	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь») Фронтальная жизнь	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста)	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал.	

			Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок	
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным материалом	
115	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев.	Выразительно читают отрывок. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.	Выразительно читают отрывок. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их. Кратко пересказывают	

			Составление словесного портрета. Озаглавливание частей.			
--	--	--	---	--	--	--

116	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению	1	Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Составляют характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано	Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания	
117	В. М. Шукшин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию	

			Самостоятельное составление вопросов			
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Дают оценку поступку главного героя. Доказывают своё мнение. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.	
119	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	1	Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видефрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие	Читают текст. Просматривают видефрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части	Читают текст. Просматривают видефрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказал правду.	

			<p>темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом</p>	<p>произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате. Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет</p>	
120	<p>В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа</p>	1	<p>Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>	<p>Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение</p>	
121	<p>Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»</p>	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений.</p>	<p>Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).</p>	<p>Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев.</p>	

			<p>Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	<p>Заполняют дневники для внеклассного чтения Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения</p>	<p>Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения</p>	
122	В. П. Астафьев. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>	<p>материалы ФГИС «Моя школа»</p>

123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет	
124	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают	

125	Р. П. Погодин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста	
126	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста.	

				Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев	
127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Читают рассказа вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы по частям	
128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану	

129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы	
130	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение.	

					Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания	
131	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию	материалы ФГИС «Моя школа»

132	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал	Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают	
133	Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением.	Читают стихотворения выразительно, целыми словами. Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Анализируют прочитанные произведения.	материалы ФГИС «Моя школа»

			Работа над выразительными средствами языка. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения. Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку	Работают в парах, командах, группах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	
134	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации	



135	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его	
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	